

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 토의의 일부이다. 물음에 답하시오.

사회자: 지금까지 ○○동 마을 도서관의 운영과 관련된 문제 점을 알아보았습니다. 도서관 이용자가 대부분 학생 들로 한정되어 있다는 점을 지적해 주셨습니다. ㉠그 럽 이 문제의 원인과 해결 방안에 대해 이야기를 나 뉘 보겠습니다. 먼저 김 교수님께서 말씀해 주세요.

김 교수: 마을 도서관 이용자가 다양하지 않은 이유는 마 을 도서관의 기능이 장서 열람과 개인 학습 공 간으로 제한되어 있고 운영 시간도 짧기 때문입 니다. 따라서 다양한 주민들이 더 많이 사용할 수 있도록 도서관의 기능을 다양화하고 운영 시 간도 연장해야 한다고 봅니다. [A]

사회자: ㉡ 도서관의 기능을 다양화해야 한다고 하셨는데, 어 떤 사례가 있을까요?

김 교수: □□ 마을 도서관은 다양한 교양 강좌 프로그램 등 평생 학습 공간으로서의 기능을 강화하여 큰 호응을 얻었습니다. ◇◇ 마을 도서관에서는 지 역의 생활 정보가 모이고 교류되는 장으로 도서 관을 발전시켜 가고 있습니다. [B]

사회자: ㉢ 제가 아는 어느 마을 도서관에서는 마을 주민들이 만든 미술 작품을 도서관에 전시할 수 있도록 공간을 제공해 주더라고요. 그럼 도서관장님의 말씀도 들어 보겠습니다.

도서관장: 저도 김 교수님의 말씀에 동감합니다. 하지만 제한된 예산으로 도서관의 기능을 다양화하는 것은 지금 당장 실행하기가 어렵습니다. 그래서 저희들은 도서관 운영 시간을 연장하는 방안을 먼저 검토하고 있습니다. 현재는 도서관 운영 시간이 오후 6시까지인데, 운영 시간을 10시까 지로 연장해 달라는 민원이 많았습니다. 도서관 운영 시간을 연장하면 늦게 퇴근하는 주민들도 도서관을 이용할 수 있어서 더 많은 주민들이 도서관을 이용할 수 있을 것으로 기대하고 있 습니다. [C]

사회자: ㉣ 도서관장님께서서는 김 교수님의 말씀에 동의하지만, 실현 가능성이 더 있는 도서관 운영 시간 연장부터 검토하겠다는 말씀이지요? 청중의 질의가 들어왔습니 다. 한번 들어보겠습니다.

청중: 김 교수님께 질문 드리겠습니다. 마을 도서관에서 어린이나 노인들처럼 특정 연령층을 고려한 프로그 램을 운영한 사례들도 있나요? [D]

김 교수: △△ 마을 도서관에서는 노인들이 취미 생활을 즐길 수 있는 노인 전용 사랑방과 미취학 어린 이들이 어머니들과 함께 놀이를 즐기면서 책을 볼 수 있는 어린이 전용 열람실을 갖추고 있습 니다. [E]

사회자: ㉤ 여건이 된다면 우리 ○○동 마을 도서관에서도 추 진해 볼 만한 사례라는 생각이 드네요. 도서관장님의 말씀과 관련해서 좀 더 논의하겠습니다. 도서관 직원

을 대표해서 나와 주신 분 말씀해 주시죠.

직원 대표: 저는 ○○동 마을 도서관의 직원 대표입니다. 도 서관 운영 시간을 연장할 필요성에 대해서는 저희 도 충분히 공감합니다. 하지만 주민들의 요구대로 4시간이나 근무 시간을 연장하는 것은 직원들의 피로감을 고려했을 때 무리가 있습니다. 또 늦은 시간에 퇴근을 하게 되면 대중교통을 이용하기가 어려운 점도 문제입니다. 이에 대한 도서관장님의 생각이 어떠신지요?

도서관장: 연장해야 할 근무 시간을 확정해 놓은 것이 아니므 로 근무 시간은 조정이 가능합니다. 그리고 원활한 도서관 운영을 전제로, 연장 근무를 하는 방식을 조정할 수도 있습니다.

(하략)

1. ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 지금까지 논의한 내용과 관련해 논의해야 할 사안을 안 내하고 있다.
- ② ㉡: 토의 참여자의 발화 내용 중 일부 내용과 관련된 추가 정보를 요청하고 있다.
- ③ ㉢: 토의 참여자의 발화 내용에 자신이 알고 있는 사례를 덧붙이고 있다.
- ④ ㉣: 토의 참여자가 발화한 내용을 질문의 형식으로 확인하고 있다.
- ⑤ ㉤: 토의 참여자가 제시한 방안을 실천하는 데 우려되는 점 을 언급하고 있다.

2. [A]~[E]에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]: '사회자'의 요청에 따라 문제의 원인과 해결 방안을 제 시하고 있다.
- ② [B]: '사회자'의 요청에 따라 해결 방안에 해당하는 사례를 소개하고 있다.
- ③ [C]: 현실적인 여건을 고려하여, '김 교수'가 제시한 방안 중 일부를 검토하고 있음을 밝히고 있다.
- ④ [D]: '김 교수'의 발언을 듣고 추가적으로 알고 싶은 사례의 제시를 요청하고 있다.
- ⑤ [E]: 사례를 든 후, 청중이 제기한 문제점을 보완할 수 있는 방안을 제시하고 있다.

3. 토의 내용을 바탕으로 다음과 같이 선생님이 제시한 학습 활동을 수행한 결과로 적절하지 않은 것은? [3점]

**선생님:** ‘○○동 마을 도서관’의 운영 시간 연장을 쟁점으로 ‘도서관장’과 ‘도서관 직원 대표’가 협상을 진행한다고 할 때, 양측 대표가 제시할 내용을 구상해 보세요. 협상 참여자들은 자신의 요구를 관철하기 위한 방안들을 제시하거나, 상대방의 요구를 수용하는 데 필요한 조건들을 제시하면서 협상을 진행하게 됩니다.

협상 참여자	협상에서 제시할 내용
도서관장	근무 시간을 2시간만 연장하는 방안을 제시한다. .... ㉠
	연장 근무를 격일제로 돌아가며 분담하는 방안을 제시한다. .... ㉡
	퇴근 시 교통의 편의를 위한 교통 수단 지급 방안을 제시한다. .... ㉢
직원 대표	연장 근무를 수용하는 조건으로 도서 대출 기간의 축소를 요구한다. .... ㉣
	늘어난 운영 시간에는 주민 자원 봉사자의 협조를 받는 방안을 검토해 줄 것을 요구한다. .... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

[4~5] 다음은 학생이 수업 시간에 한 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, ‘드론 촬영’에 대해 들어보신 적 있으신가요? (반응을 살핀 후) 네, 생각보다 아는 분이 적군요. 드론은 무선 전파로 조종할 수 있는 무인항공기로, (실물 드론을 보여 주며) 촬영에는 이런 드론이 사용되는데, 보시다시피 프로펠러가 여러 개여서 ‘멀티콥터’ 혹은 ‘쿼드콥터’라고도 불립니다. 드론은 본래 군사용으로 개발되었지만, 현재는 여러 분야에서 널리 사용되고 있습니다. 하지만 드론 촬영에 대해 아는 분이 많지 않은 것 같아 이번 시간에는 드론 촬영이 무엇이고 어떤 특징을 지니고 있는지에 대해 소개해 드리고자 합니다.

항공 촬영이 무엇인지는 알고 계시죠? (대답을 듣고) 네, 대부분 알고 계신 듯하니 그 부분은 따로 설명 드리지 않고 바로 본론으로 들어가겠습니다. 드론 촬영은 카메라를 장착한 드론을 무선 조종하여 촬영하는 것으로 일반 항공 촬영과는 차이가 있습니다. 둘을 좀 더 자세히 비교해 보자면, 우선 드론은 헬기에 비해 훨씬 낮은 고도에서 비행이 가능한 데다 소음으로 인한 제약이 적어 근접 촬영이 가능합니다. 화면을 잠깐 보시죠. (두 개의 영상을 보여 준 후) 앞것은 일반 항공 촬영 영상이고, 뒤것이 바로 드론 촬영 영상입니다. 두 영상의 차이가 느껴지시나요? (대답을 듣고) 네, 말씀하신 대로 드론

촬영 영상이 일반 항공 촬영 영상에 비해 피사체 가까워서 찍은 역동적이고 다채로운 화면을 보여 주고 있음을 확인할 수 있습니다. (앞서 보여 준 드론을 잠시 작동시킨 후) 또 이처럼 실내 촬영도 가능하지요.

드론 촬영의 또 다른 장점으로 비행 절차의 간편성을 들 수 있습니다. 그 때문에 사고 현장과 같이 신속하게 촬영해야 하는 상황에서 뛰어난 기동력을 발휘할 수 있습니다. 또한 헬기 등 유인 항공 촬영을 위해서는 고도로 훈련된 조종사와 많은 비용이 필요하지만, 드론 촬영은 상대적으로 조종 기술을 익히기가 쉽고 비용이 적게 들어 최근 방송이나 영화 등에서 활발히 사용되고 있습니다. 올해 입학식 때 보여 주었던 학교 소개 영상 기억하시나요? 학교를 상공에서 촬영하여 멋진 모습을 보여 주었는데, 그것도 드론으로 촬영한 영상이었답니다.

지금까지 드론 촬영의 장점을 중심으로 드론 촬영에 대해 말씀 드렸습니다. 앞으로 방송이나 영화 등을 보실 때 오늘 들은 발표 내용을 떠올리면서 드론 촬영 영상을 확인해 보시면 방송이나 영화를 더 잘 즐기실 수 있을 것입니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.

4. 위 발표 내용으로 보아, 발표를 위해 학생이 고려한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 실물 자료를 제시하여 청중의 관심을 유발한다.
- ② 영상 매체를 활용하여 관련 정보를 생생하게 전달한다.
- ③ 장점과 함께 문제점도 제시하여 균형 있는 발표가 되도록 한다.
- ④ 청중이 공유하는 경험을 환기하여 발표 내용의 이해를 돕는다.
- ⑤ 질문을 던져 사전 지식을 확인하고 그에 따라 발표 내용을 조절한다.

5. 위 발표에 대한 청중의 평가로 적절한 것은?

- ① 드론 촬영 기술과 관련된 과학적 원리를 설명해 주어서 발표 내용을 이해하기 쉬웠어.
- ② 드론 촬영과 일반 항공 촬영과의 차이를 분명히 드러내어 중심 내용이 부각되었군.
- ③ 드론 촬영과 관련된 정보의 출처를 구체적으로 밝혀서 발표 내용에 믿음이 갔어.
- ④ 드론과 관련된 다양한 산업 분야를 알려주어 진로 선택에 도움이 되었어.
- ⑤ 드론 촬영의 절차를 순서대로 상세하게 안내하여 이해도를 높였군.

[6~8] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[글의 조직 계획]

- 처음
  - 공유경제의 개념 ..... ㉠
  - 공유경제의 출현과 확산 배경 ..... ㉡
- 중간
  - 공유경제의 목적 ..... ㉢
  - 공유경제의 대표적 유형 ..... ㉣
  - 공유경제 출현 이전과 이후의 차이점
  - 공유경제에서 공유가 이루어지는 과정 ..... ㉤
- 끝
  - 공유경제의 장점과 긍정적 전망

[초 고]

최근 신문의 경제면에 자주 등장하는 용어 중 하나인 ‘공유경제’란 개인이나 단체 소유의 다양한 자원을 다른 사람들이 함께 사용할 수 있도록 개방하는 것을 말한다. 경제 침체가 오래 지속되면서, ㉠ 지나친 과잉 생산과 과소비를 자제하고 물건을 여럿이 공유해서 사용하려는 움직임이 생겨났다. 이는 스마트폰의 발달 및 사회관계망서비스(SNS)의 확산과 같은, 언제 어디서나 정보와 지식을 교환할 수 있게 해 주는 기술의 발달과 맞물려 널리 확산되었다.

이러한 공유경제의 목적은 공유와 협력을 통해 물건에 대한 접근권을 ㉡ 확보함으로써 공동의 이익을 창출하는 데 있다. 공유경제의 출현 이전에는 어떤 물건을 사용하려면 그에 대한 독점적 소유권이 필요했고, 이를 위해 많은 비용을 지불해야 했다. ㉢ 그리고 공유경제의 출현으로 사람들은 더 적은 비용을 들고고도 필요한 만큼만 그 물건을 사용할 수 있게 되었다.

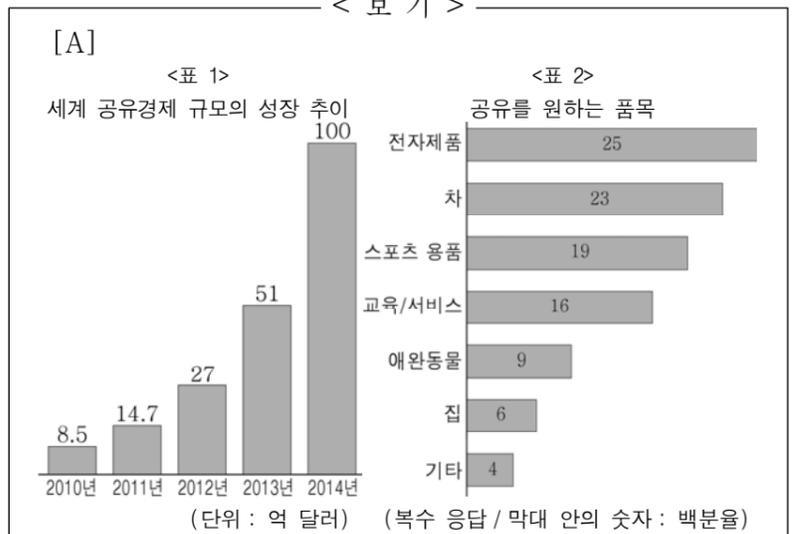
그렇다면 공유경제에서 공유는 어떤 과정으로 이루어질까? 우선 공유할 물건이 있어야 한다. 자주 쓰지 않는 악기, 매일 사용하지 않는 사무실 등이 공유의 대상으로 활용되는데, 공유할 수 있는 물건의 범위가 점차 늘어나는 추세이다. ㉣ 사생활 침해로 인한 사회문제가 심각해지면서 SNS를 꺼리는 경우가 많다. 다음은 이를 필요로 하는 사람들과의 연결로, 이 연결은 주로 SNS나 공유경제 업체를 통해 이루어진다. 이렇게 SNS나 업체에 의해 서로 ㉤ 연결한 사람들끼리 비용이 합의되면 공유가 이루어진다.

공유경제는 공동의 이익 추구를 가능하게 한다. 가까운 미래에 공유경제는 주도적인 경제 체제로 사람들의 삶에 큰 영향을 끼칠 것으로 보인다.

6. ‘글의 조직 계획’의 ㉠~㉤ 중 ‘초고’에 반영되지 않은 것은?

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

7. <보기>의 자료를 활용하여 ‘초고’를 수정·보완하고자 할 때 적절하지 않은 것은? [3점]



[B] 신문 기사

체력 단련을 위해 고가의 운동 기구를 구입한 ◇◇◇씨. 하지만 ◇◇◇씨는 이 기구만 보면 마음이 답답하다. ‘거금을 들여 구입했지만 아주 가끔씩만 쓰게 되는데, 누군가와 함께 사용하면 부담을 덜 수 있지 않을까?’

이러한 문제의식이 바로 공유경제의 출발점이다. 우리나라에서는 자동차 공유를 내건 ○○와 같은 공유경제 업체가 이미 성업 중이다. 사람들은 자동차를 구입하지 않아도 ○○를 통해 원하는 장소에 원하는 차종이 있는지를 확인한 후 원하는 시간 동안 자동차를 사용할 수 있다. 자동차를 구입하는 것보다 비용이 훨씬 덜 드는 것은 물론이다.

공유경제 전문가 △△△씨는 “공유경제는 알뜰한 소비를 촉진하고 공동체의 형성에 기여하며, 기존 자원을 활용하여 자원의 낭비를 막고 환경오염을 방지할 수 있다.”라고 밝히면서, 공유경제에 대한 사람들의 관심과 참여를 촉구했다.

- ① [A]의 <표 1>을 활용하여 첫 번째 문단에서 공유경제가 널리 확산되고 있다는 내용을 구체화한다.
- ② [B]에 제시된 ‘신문 기사’의 도입부를 활용하여 두 번째 문단에서 공유경제 출현 이전의 상황에 대한 사례로 언급한다.
- ③ [A]의 <표 2>를 활용하여 세 번째 문단에서 공유 가능한 품목의 예를 추가한다.
- ④ [B]에 제시된 자동차 공유 사례를 활용하여 세 번째 문단에서 언급한 공유경제 활동의 단계를 품목별로 세분화한다.
- ⑤ [B]에 제시된 전문가의 인터뷰를 인용하여 마지막 문단에서 언급한 공유경제의 장점과 관련된 내용을 구체화한다.

8. a~c를 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① a: 의미의 중복을 피하기 위해 ‘지나친’을 삭제한다.
- ② b: 조사의 사용이 잘못되었으므로 ‘확보함으로써’로 고친다.
- ③ c: 앞뒤 내용을 고려하여 ‘그러나’로 고친다.
- ④ d: 글 전체의 통일성을 고려하여 삭제한다.
- ⑤ e: 문장 성분 간의 호응을 고려하여 ‘연결된’으로 고친다.

[9~10] 다음은 학생이 쓴 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

햇볕이 따뜻한 아침, 도서관으로 향하는 길이었다. 좁은 골목길에서 아버지와 아들이 걸어가는 모습을 보았다. 아들이 아버지를 배웅 나온 모양이었다. 날이 춥지도 않은데 아버지의 커다란 장갑이 아들의 손에 끼어져 있었다. 혹여나 춥지 않을까 장갑을 벗어 준 아버지의 마음을 떠올리니 나의 마음도 따뜻해졌다. 그러다 나는 아버지와 아들이 걸어가는 뒤로 생긴 그림자를 보게 되었다. 아버지의 그림자가 유난히 커 보였다. ‘아버지가 짊어지는 생활의 무게가 참 크구나!’ 하는 생각이 들었다.

그 순간, 나와 아버지의 모습이 떠올랐다. 나는 배웅은커녕 아침 인사도 거를 때가 많았다. 오늘 아침에는 아버지께서 식탁에서 신문을 보고 계셨는데, 아버지의 돋보기안경이 유난히 두껍게 보였다. 나를 키우시느라 아버지께서는 자신은 제대로 챙기지도 못하시며 젊음을 다 보내신 것이다. 아버지의 돋보기안경이 아버지의 희생의 흔적인 것 같아 마음이 아팠다.

나는 갑작스레 아버지의 목소리가 듣고 싶어졌다. 신호가 몇 번이나 울렸는데도 아버지께서는 전화를 받지 않으셨다. 북적거리는 지하철에서 전화 벨소리도 듣지 못하고 계시나 보다. 아버지는 집과 직장을 오가는 지하철을 얼마나 타셨던 걸까. 아버지께서 오랜 세월 우리를 위해 힘든 출근길을 마다하지 않으셨다는 생각이 드니 가슴이 뭉클해졌다. 그래서 나는 아버지께 내 마음을 담아 문자 메시지를 보냈다.

9. 학생이 초고를 쓰는 과정에서 소재로부터 떠올린 생각 중, 초고에 반영되지 않은 것은?

	〈소재〉	→	〈떠올린 생각〉
①	장갑	→	자식을 걱정하는 아버지의 따뜻한 마음
②	그림자	→	아버지로서 짊어져야 하는 삶의 무게
③	신문	→	가정과 사회에서 아버지가 맡고 있는 역할
④	돋보기안경	→	나를 위해 희생하며 사신 아버지의 삶
⑤	지하철	→	힘겹게 출근길을 오가시는 아버지의 고단한 삶

10. 다음은 학생이 초고를 쓰고 스스로 점검한 내용이다. 초고의 마지막에 추가할 내용으로 가장 적절한 것은?

초고의 끝 부분이 완결되지 않은 것 같아. 아버지께 보낸 문자 메시지의 내용을 보니, 나를 위해 헌신하신 아버지의 모습을 비유적으로 표현하여 아버지께 감사한 마음을 잘 드러내고 있는 것 같아. 이 문자 메시지를 글에 넣어 주는 것도 좋겠어.

- ① “아버지께서 물려주신 마음의 재산을 소중하게 잘 지킬게요. 늘 다른 사람을 배려하며 살겠습니다.”라고.
- ② “제게 아버지는 어두운 바다의 등대 같은 존재입니다. 제가 나아갈 길을 가르쳐 주셔서 감사합니다.”라고.
- ③ “어린 시절 아버지와 추억이 저에게는 가장 소중해요. 아버지께서 주신 사랑을 잊지 않고 보답하겠습니다.”라고.
- ④ “아버지로부터 성실한 삶의 가치에 대해 배웠습니다. 오늘도 감사하는 마음으로 주어진 일을 열심히 해 나갈게요.”라고.
- ⑤ “제게 아버지는 바람을 막아 주고 그늘을 만들어 주는 나무 같은 존재입니다. 아버지께서 제게 주신 사랑에 감사합니다.”라고.

# 국어 영역

## 제 1 교시

1

[1~3] 다음은 학생들의 토의이다. 물음에 답하시오.

**사회자:** 우리 학교는 여러 직업인들을 초청해 직업 세계를 알아보는 진로 콘서트를 진행하고 있습니다. 그런데 이 프로그램에 대한 학생들의 만족도가 그다지 높은 편은 아닙니다. 그래서 오늘은 ‘진로 콘서트에 대한 학생 만족도를 높이는 방안은 무엇인가?’라는 주제로 토의를 진행하려고 합니다. 먼저 진로 콘서트의 만족도가 높지 않은 원인에 대해서 말씀해 주시기 바랍니다.

**학생 1:** 저는 진로 콘서트 프로그램을 준비할 때 학생들이 원하는 직업군에 대한 의견이 제대로 반영되지 않았다고 생각합니다. 그러다 보니 자신이 듣고 싶은 강연이 없는 학생들은 만족도가 떨어질 수밖에 없습니다.

**학생 2:** 물론 그런 점도 있지만, 진로 콘서트가 직업 소개에만 그치는 일방적인 강연 중심으로 이루어진다는 것도 문제입니다. 그래서 학생들이 해당 직업에 대해 깊이 있게 탐색하기 어려워 진로 콘서트에 대해 만족하지 못한 것으로 보입니다.

**사회자:** 네, 준비 단계에서부터 학생들의 의견이 충분히 반영되지 않았다는 문제가 있었고, 일방적인 강연 중심이어서 학생들의 만족도가 낮았다는 의견을 주셨는데요. 지금부터는 이에 대한 대안을 말씀해 주시기 바랍니다.

**학생 1:** 우선 진로 콘서트를 실시하기 전에, 학생들이 관심 있어 하는 직업군에 대한 설문 조사를 실시해서 그 결과를 강사 선정에 반영했으면 좋겠습니다.

**학생 2:** 제 생각에는 강연에 체험을 곁들이는 것이 좋을 것 같습니다. 인근에 있는 ○○고등학교도 체험을 포함한 진로 프로그램을 진행하면서부터 학생들의 만족도가 높아졌다고 합니다.

**사회자:** 네, 잘 들었습니다. 지금부터, 말씀해 주신 대안을 실행했을 때 예상되는 결과를 바탕으로 각 대안을 평가해 보도록 하겠습니다.

**학생 2:** 설문 조사를 실시하고 그 결과를 강사 선정에 반영한다면 학생들의 만족도가 지금보다는 높아질 것 같습니다. 그런데 강사 섭외의 어려움이나 학교의 여건 등으로 인해 소수의 의견이 반영되지 못할 수도 있으므로 이런 학생들을 위한 방안도 마련할 필요가 있습니다.

**학생 1:** 저는 강연에 체험을 곁들이자는 의견이 지금의 문제를 개선하는 데 어느 정도는 기여할 수 있다고 봅니다. 그런데 그 체험이 교내에서만 이루어진다면 직업을 깊이 있게 탐색하는 데는 한계가 있을 것 같습니다. 그래서 직업 현장에 찾아가 체험을 할 수 있게 하는 연계 프로그램을 마련할 필요가 있습니다.

**사회자:** 좋은 의견을 제시해 주셔서 고맙습니다. 논의된 대로 준비 단계에서 설문 조사를 실시하고, 기존 프로그램에 체험 활동을 곁들이면 될 것 같습니다. 그리고 학교의 여건 등으로 인해 반영되기 어려운 소수 학생들의 의견을 반

영하는 방안과, 연계 프로그램 구성에 대한 세부적 방안은 [후속 토의]가 필요할 것 같습니다. 이에 대한 논의는 다음 토의 시간에 진행하고, 우리들의 의견을 종합하여 학교에 건의하도록 하겠습니다.

1. 위 토의 참여자들의 발언을 다음과 같이 분석한다고 할 때, 적절하지 않은 것은?

	학생 1	학생 2
문제 원인 분석	프로그램 준비 단계의 문제점을 지적하며 문제의 원인을 밝히고 있다. …………… ①	프로그램이 실시되는 시기의 측면에서 문제의 원인을 제시하고 있다. …………… ②
대안 도출	프로그램 참여 학생의 의견을 반영할 수 있는 방법을 제안하고 있다. …………… ③	실제 사례를 근거로 기존 프로그램의 보완 방법을 제안하고 있다. …………… ④
대안 평가	‘학생 2’가 제안한 대안이 가진 한계를 언급하며 이를 보완하는 방안을 제시하고 있다. …………… ⑤	‘학생 1’의 의견이 완전한 대안이 될 수 없음을 지적하며 보완의 필요성을 언급하고 있다.

2. 위 토의에 드러난 사회자의 역할로 적절하지 않은 것은?

- ① 토의 참여자들 사이의 의견 충돌을 조정한다.
- ② 토의 참여자의 발언 내용을 요약하여 정리한다.
- ③ 다음에 토의할 내용을 안내하며 토의를 마무리한다.
- ④ 논의해야 할 내용을 제시하며 토의를 원활하게 진행한다.
- ⑤ 토의 참여자들이 논의해야 할 주제를 언급하며 토의를 시작한다.

3. <보기>는 위 토의의 후속 토의를 준비하는 과정에서 수집한 자료이다. 이를 활용하여 이끌어 낼 수 있는 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

〈 보기 〉

○○시 교육지원청은 예산 부족과 적은 참여 인원으로 인해 개별 학교 차원에서는 개설하기 어려운 학업, 적성, 진로, 봉사 등 여러 분야의 프로그램을 학교 간 연합을 통해 운영하고 있다. 그 결과 학생들의 다양한 욕구를 충족시킬 수 있었고, 영역별 거점 학교를 선정하여 프로그램 운영의 효율성과 전문성까지 확보할 수 있게 되었다.

- ① 학교 간 연합을 통해 참여 인원을 확보할 수 있다는 점에 주목하여 소수 의견을 반영한 프로그램 개설이 가능함을 제시해야겠어.
- ② 다양한 교육에 대한 욕구를 가진 학생들의 특성에 주목하여 학생들이 선호하는 직업군에 대한 설문 조사가 필요함을 제시해야겠어.
- ③ 학교 간 연합으로 예산 부족의 문제를 해결할 수 있다는 점에 주목하여 연계 프로그램에서 강연의 비중을 높일 수 있음을 제시해야겠어.
- ④ 영역별 거점 학교를 선정하여 프로그램의 전문성을 구현할 수 있다는 점에 주목하여 교내에서 기존의 체험 프로그램을 운영할 수 있음을 제시해야겠어.
- ⑤ 학교 간 연합 프로그램이 봉사 분야에서도 운영될 수 있다는 점에 주목하여 진로 중심 체험 프로그램에서 봉사 중심 체험 프로그램으로 전환하는 것이 바람직함을 제시해야겠어.

[4~5] 다음은 지역 방송국의 텔레비전 방송 대담의 일부이다. 물음에 답하시오.

**진행자:** 시청자 여러분, 안녕하십니까? 최근 새로운 형태의 도서관 서비스인 ‘사람책’에 대한 관심이 높아지고 있는데요. 그래서 오늘은 이에 대해 자세히 알아보려고 시립 도서관 관장님을 모시게 되었습니다. 관장님, 안녕하세요?

**전문가:** 네, 반갑습니다.

**진행자:** 선생님, ‘사람책’이라는 말이 저한테는 조금 생소한데요. 사람책에 대해 간단히 소개해 주시겠어요?

**전문가:** 여러분들은 사람책에 대해 얼마나 알고 계신가요? (청중의 반응을 살피며) 모르시는 분들도 많은 것 같네요. ‘사람책’은 사람이 도서관 자료처럼 스스로 지식이나 스토리를 가진 하나의 콘텐츠가 되는 것을 말합니다. 그러니까 사람이 책을 읽어주는 것이 아니라, 사람이 책 그 자체가 되는 것이죠.

**진행자:** 그런데 사람이 책이 된다는 것이 잘 이해가 되지 않습니다. 구체적으로 설명해 주시겠습니까?

**전문가:** 네, 그럼 우리 도서관의 예를 들어볼까요? 우리 도서관에는 생활 속 법률 이야기를 들려주는 법대 교수 정○○ 씨, 자신의 경험담을 바탕으로 연애 상담을 해 주는 한○○ 씨 등 여러 사람책들이 있습니다. 이용자는 이러한 사람책과 직접 만나 자신이 필요로 하는 정보를 얻을 수 있는 거죠.

**진행자:** 말씀을 듣고 보니 꼭 해당 분야의 전문가만 사람책이 될 수 있는 건 아닌가 보네요.

**전문가:** 네, 그렇습니다. 도서관의 심사를 거쳐야 하긴 하지만, 일종의 재능기부 형식으로 누군가에게 자신의 경험이나 지식을 전하고 싶다면 누구나 사람책이 될 수 있습니다.

**진행자:** 그런데 사람책을 이용하는 사람들은 많이 있나요?

**전문가:** 네, 실제로 사람책에 대한 이용자들이 점점 많아지고 있습니다. 사람책과 활발히 상호 작용하면서 궁금증을 즉각적으로 해결할 수 있어서 이용자들의 만족도가 높기 때문입니다.

**진행자:** 그렇군요. 저도 사람책을 한번 이용해 보고 싶은데요, 어떻게 해야 하나요?

**전문가:** 직접 도서관에 방문하거나 우리 도서관 홈페이지에 접속하여 신청하시면 됩니다. 사람책마다 신청 기간과 이용 가능한 인원이 정해져 있으니, 신청하실 때 참고하시기 바랍니다.

**진행자:** 신청 방법이 생각보다는 간단하네요. 지금까지 좋은 말씀해 주셔서 감사합니다. 방청객 여러분 중에서 오늘 대담 내용 외에 사람책에 대해 궁금한 점이 있으시면 질문해 주시기 바랍니다.

**방청객:** \_\_\_\_\_ ㉠

4. 위 대담 참여자의 의사소통 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 진행자는 대담이 이루어지게 된 배경을 제시하며 대담을 시작하고 있다.
- ② 진행자는 전문가에게 추가 정보를 요구하는 질문을 하며 대담을 이어나가고 있다.
- ③ 진행자는 전문가의 발언 일부를 재진술하여 자신이 이해한 내용이 맞는지를 확인하고 있다.
- ④ 전문가는 사례를 바탕으로 설명하여 진행자의 이해를 돕고 있다.
- ⑤ 전문가는 중심 화제에 대한 청중의 배경지식을 묻은 후 용어의 개념을 설명하고 있다.

5. 위 대담의 내용을 고려할 때, ㉠에 들어갈 수 있는 말로 적절하지 않은 것은?

- ① 사람책을 선정하는 심사 기준은 무엇인가요?
- ② 사람책 이용자의 만족도가 높은 이유는 무엇인가요?
- ③ 우리 시에 사람책을 이용할 수 있는 도서관이 또 있나요?
- ④ 사람책을 이용하는 횟수나 시간에는 어떤 제한이 있나요?
- ⑤ 우리 시의 시립 도서관이 보유한 사람책에는 또 어떤 분들이 있나요?

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

※ ‘우리나라 도시광산 산업의 활성화 방안’에 관한 글을 신문에 기고하고자, (가)와 같이 개요를 작성하고 (나)를 썼다.

**(가) 글의 개요**

서론: 도시광산 산업의 성장 배경  
 본론: 1. 우리나라 도시광산 산업의 실태  
       2. 우리나라 도시광산 산업이 활성화되지 못한 원인  
       3. 우리나라 도시광산 산업의 활성화 방안  
 결론: 도시광산 산업의 활성화에 따른 기대 효과 및 의의 ..... [A]

**(나) 글의 초고**

첨단 전자제품의 원료인 천연 광물 자원은 매장량이 한정되어 있는 데 비해 그 수요는 갈수록 증가하고 있다. 이러한 상황에서 폐전자제품으로부터 금속을 추출하여 산업 원료로 재공급하는 도시광산 산업이 선진국을 중심으로 급속히 성장하고 있다. 자원을 재활용하는 도시광산 산업은 경제적 가치가 높고 환경친화적이어서 미래 산업의 하나로 각광받고 있다.

이런 추세에 발맞추어 많은 우리 기업들이 도시광산의 미래 가치에 주목하여 본격적으로 투자에 나서기도 했다. 그러나 최근 들어 관련 사업에서 철수하는 기업들이 늘어나는 등 우리나라는 도시광산 산업이 활성화되지 못하고 있다.

그 원인으로는 먼저 원료가 되는 폐전자제품 확보가 어렵다는 점을 들 수 있다. 국내 폐전자제품의 발생량은 꾸준히 증가하지만 자원으로서의 폐전자제품과, 배출 방법에 대한 국민들의 인식이 부족하여 수거율은 오히려 감소하고 있다. 또 다른 원인은 독일, 일본 등 선진국과 비교할 때 우리나라의 도시광산 기술 수준이 낮다는 점이다. 이는 그동안 도시광산 산업이 고도의 기술 기반 산업으로 인식되지 못하여 기술 개발과 이에 대한 투자가 부족했기 때문이다.

이러한 문제점들을 개선하기 위해서 정부는 폐전자제품의 경제적 가치와 배출 방법에 대해 적극적으로 홍보해야 한다. 이를 통해 국민들의 인식을 개선하고 폐전자제품의 수거율을 높이는 등 도시광산 산업의 원료를 안정적으로 확보할 수 있는 기반을 만들어야 한다. 그리고 기업과 관련 단체 등은 도시광산 산업이 기술 집약적 산업임을 인식하여 기술 개발에 지속적으로 투자할 필요가 있다. 동시에 각 주체들 간 연계를 통해 전문적인 연구 시스템을 구축하여 체계적으로 기술 개발을 할 필요가 있다.

[B]

6. (가)의 ‘서론’과 ‘본론’을 구체화하여 (나)를 작성했다고 할 때, (나)에 반영되지 않은 것은?

- ① 천연 광물 자원의 매장량과 수요의 불균형을 언급하며 ‘서론’을 구체화한다.
- ② 우리나라 도시광산 산업에 투자한 외국 기업들의 손실을 언급하며 ‘본론’을 구체화한다.
- ③ 도시광산 산업의 원료 확보 측면과 기술 수준 측면에서 원인을 분석하여 ‘본론’을 구체화한다.
- ④ 도시광산 산업과 관련한 정부의 적극적인 홍보를 해결책으로 제시하여 ‘본론’을 구체화한다.
- ⑤ 도시광산 산업에 대한 관련 주체들의 인식 전환을 해결책으로 제시하여 ‘본론’을 구체화한다.

7. <보기>의 자료를 활용하여 (나)를 보완하고자 할 때, 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

**(ㄱ) 신문 기사**  
 폐휴대전화 한 대에서 추출되는 희소금속을 금액으로 환산하면 평균 3,217원이다. 만약 이를 폐기하지 않고 도시광산 산업 원료로 활용한다면 한 해 370억 원에 달하는 희소금속을 얻을 수 있다. 그런데 일본, 유럽 등의 선진국에서는 국민 1인당 연평균 폐전자제품의 수거량이 4~6kg인 데 비해 우리나라는 2kg 정도에 그치고 있다.  
 - ○○신문

**(ㄴ) 인터뷰 내용**  
 “우리나라에서는 폐촉매, 폐인쇄회로와 같은 도시광산 산업의 원료 대부분이 폐기물로 지정되어 있습니다. 그러다 보니 공장 설립에도 많은 제약이 따르고, 도시광산 산업 원료를 수입할 때 관세도 물어야 해서 사업에 어려움이 많습니다.”  
 - 도시광산 업체 대표

**(ㄷ) 연구 자료**  
 ○ 도시광산 산업 선진국인 일본은 이미 수십 년 전부터 도시광산 산업 기술 개발에 지속적으로 투자함으로써 높은 수준의 기술을 보유하게 됨.  
 ○ 일본의 도시광산 금 축적량은 6,800톤으로 세계 금 매장량의 16%에 달하며 화폐 가치로 약 200조 원 규모로 추정됨.

- ① (ㄱ)을 활용하여, 도시광산 산업의 원료 확보가 어렵다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.
- ② (ㄴ)을 활용하여, 대부분의 도시광산 산업 원료를 폐기물로 지정한 제도를 도시광산 산업이 활성화되지 못하는 원인으로 추가한다.
- ③ (ㄷ)을 활용하여, 도시광산 기술 개발에 대한 지속적인 투자가 필요하다라는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.
- ④ (ㄱ)과 (ㄴ)을 활용하여, 우리나라 도시광산 기술 수준을 높이기 위해 관련 제도 개선이 필요함을 해결 방안으로 추가한다.
- ⑤ (ㄱ)과 (ㄷ)을 활용하여, 도시광산 산업이 경제적 가치를 지닌 산업이라는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.

8. (가)의 [A]에 따라 작성한 [B]의 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 도시광산 산업은 새로운 성장 산업으로서의 무한한 잠재력을 지니고 있다. 그러므로 도시광산 산업에 대한 관련 주체들의 적극적인 관심이 필요한 시점이다.
- ② 국가적인 차원에서 도시광산 산업에 투자하는 것은 매우 가치 있는 일이다. 따라서 우리나라도 도시광산 산업에 대한 선진국 수준의 투자가 이루어져야 한다.
- ③ 도시광산 산업이 활성화되면 폐자원으로 전력 생산이 가능해 경제적 이익을 얻을 수 있다. 그러므로 정부는 폐자원을 수거하기 위한 다양한 방법을 고민해야 할 것이다.
- ④ 관련 기관들은 도시광산 산업을 적극적으로 홍보하고 도시광산 산업 기술 개발에도 주력해야 한다. 그렇게 되면 우리나라의 도시광산 산업도 더욱 활성화되어 미래 산업으로 성장할 것이다.
- ⑤ 도시광산 산업이 활성화되면 금속 자원의 안정적인 확보가 가능하고 폐기물로 인한 환경오염도 줄일 수 있을 것이다. 따라서 도시광산 산업은 경제적, 환경적 측면에서 매우 중요한 산업이라 할 수 있다.

[9~10] 다음은 작문 과제에 따라 작성한 학생의 초고이다. 물음에 답하시오.

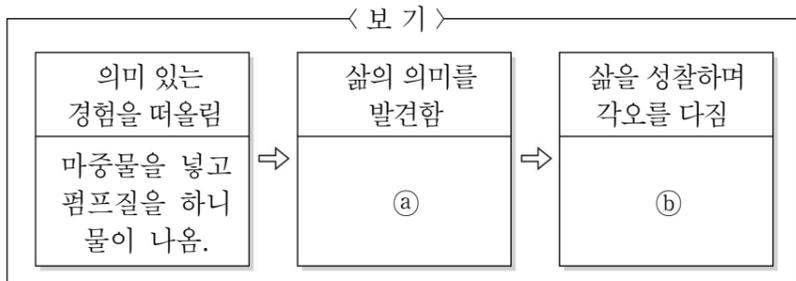
**[작문 과제]**  
생활 속의 체험을 바탕으로 자기를 성찰하는 글을 써 보자.

**[학생의 초고]**  
지난 여름, 친구의 할머니 댁에 간 적이 있었다. 그 곳에는 ㉠ 눈에 익지 않은 낯선 물건들이 많이 있었는데, 그 중에서 가장 인상 깊었던 것은 마당 한 쪽에 있는 오래된 펌프였다. 나는 호기심에 펌프질을 해 보았지만 아무리 애를 써도 삐걱거리는 소리만 날 뿐 물은 나오지 않았다. 그 모습을 보시던 할머니께서는, 물이 나오게 하려면 먼저 약간의 물을 펌프에 ㉡ 넣어 주어야 한다고 하시며 물 한 바가지를 담아 오셨고, 이 물을 '마중물'이라고 하셨다. 할머니 말씀대로 그 물을 펌프에 붓고 다시 펌프질을 하자 잠시 후 물이 콧물 쏟아져 나왔다.

집으로 돌아오는 길에 생각해 보니 펌프가 ㉢ 쏟아내기 위해 마중물이 필요한 것처럼 우리도 꿈을 이루기 위한 마중물이 필요하다는 생각을 하게 되었다. 나는 그 마중물이 꿈을 이루기 위한 준비의 시간이라고 생각했다. 만약 우리가 준비의 시간 없이 미래를 맞이한다면 마중물 없는 펌프와 무엇이 다를까? 더 의미 있는 미래를 맞이하기 위한 마중. 바로 그런 준비의 시간이 우리의 인생에도 반드시 필요한 것이다.

때로는 공부하고 싶지 않을 때가 있다. 그럴 때마다 나는 텔레비전을 보며 의미 없이 시간을 보내곤 했다. ㉣ 아버지께서는 꿈을 잃지 않는 것이 인생에서 가장 중요하다고 말씀하셨다. 하지만 지나고 나서 생각해 보면 그 시간들이 늘 후회스러웠다. 앞으로 이런 상황을 되풀이하지 않기 위해서는 '지금 이 순간'을 내 인생의 마중물로 여겨야겠다. 당장 목이 ㉤ 말르다고 마중물을 마셔버리면 더 많은 물을 끌어올릴 수 없듯이, 순간의 편안함만을 추구하고 지금의 시간을 그냥 흘려보낸다면 내가 원하는 멋진 미래는 결코 오지 않을 것이다. 나의 꿈을 이루기 위해 마중물과 같은 이 시간을 소중히 여기며 지금의 생활에 더욱 충실해야겠다.

9. '작문 과제'를 <보기>와 같은 사고 과정에 따라 수행했다고 할 때, '학생의 초고'에서 확인할 수 있는 ㉠와 ㉡의 내용으로 가장 적절한 것은?



- ① ㉠: 우리에게도 미래를 위한 준비의 시간이 필요함.  
㉡: 의미 없이 보냈던 시간을 돌아보며 현재에 충실하고자 함.
- ② ㉠: 마중물을 마셔버리면 물을 끌어올릴 수 없음.  
㉡: 펌프질을 하며 지금이 내 인생의 마중물임을 깨달음.
- ③ ㉠: 준비 없이 미래를 맞이하는 것은 어려움.  
㉡: 반복되는 일상을 떠올리며 인생의 마중물을 찾기로 함.
- ④ ㉠: 순간의 편안함만을 추구한 나를 돌아봄.  
㉡: 할머니의 말씀을 듣고 꿈을 정하지 못한 자신을 반성함.
- ⑤ ㉠: 펌프질을 할 때는 마중물이 필요함.  
㉡: 나태했던 생활을 후회하며 새로운 삶의 의지를 다짐.

10. ㉠ ~ ㉤을 고쳐 쓰기 위한 의견으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 의미의 중복을 피하기 위해 '낯선'을 삭제해야겠어.
- ② ㉡: 높임의 대상을 고려하여 '넣어 주셔야 한다고 하며'로 고쳐야겠어.
- ③ ㉢: 필요한 문장 성분이 생략되어 있으므로 목적어 '물을'을 추가해야겠어.
- ④ ㉣: 글의 흐름에 어긋나는 문장이므로 삭제해야겠어.
- ⑤ ㉤: 맞춤법에 어긋나므로 '마르다고'로 고쳐야겠어.

제 1 교시

국어 영역

[1~2] 다음은 인터뷰 대화의 일부이다. 물음에 답하시오.

학생: ○○ 과학관 연구관님 안녕하세요? 제가 이번에 술에 대해서 발표를 하려고 하는데 도움을 받기 위해 찾아뵙게 되었습니다. [A]

연구관: 네, 안녕하세요. 술의 어떤 점이 궁금하세요?

학생: 먼저 금속으로 만든 술은 언제부터 사용되었는지 알고 싶고, 술에 특별한 의미가 있었는지도 궁금합니다.

연구관: 기록에 따르면 하나라 때에 금속으로 술을 만들었고, 우리나라에서는 고조선 유적지에서 금속으로 만든 술이 발견될 정도로 역사가 오래되었답니다. 역사에 등장하는 술은 나라와 왕의 업적을 의미하여 신성하게 여겨지기도 했습니다. [B]

학생: 그렇군요. 그런데 무쇠로 만든 술에는 어떤 종류가 있나요?

연구관: 한국 고고학 사전에 따르면 무쇠술은 형태에 따라 정과 부로 나눌 수 있답니다. 정은 다리가 세 개이고 주둥이가 약간 넓게 퍼진 모양이고, 부는 다리가 없고 주둥이가 좁은 술이랍니다. 사진 자료를 찾아서 보면 이해가 빠를 겁니다.

학생: 네. 저는 민간에서 두루 사용하던 무쇠술은 밥을 짓는 데만 사용한 것으로 알고 있습니다. 그런가요?

연구관: 물론 무쇠술을 밥을 짓는 데 사용한 것은 맞습니다. 그렇지만 무쇠술은 밥을 짓는 용도 외에도 국을 끓이거나 반찬을 만들 때와 소죽을 끓이는 데도 사용했습니다. 그리고 술뚜껑은 전을 부치는 도구로 이용하기도 했습니다. [C]

학생: 아, 그렇군요. 그런데 무쇠술로 지은 밥맛이 최고라고 하는데 특별한 이유가 있는지 궁금합니다.

연구관: 혹시 열의 대류와 전도에 대해 알고 있나요?

학생: 네, 과학 시간에 배워 알고 있습니다.

연구관: 무쇠술로 지은 밥이 맛있는 이유는 열의 대류와 전도에 있답니다. 무쇠술은 바닥이 가장 두껍고 위로 올라가면서 점차 얇아지게 만들어져 있어서 열을 받으면 술 전체에 열이 빠르고 고르게 전달됩니다. 그리고 뚜껑이 무거워 내부 압력이 적당하고 오랫동안 높은 온도를 유지시켜 준답니다. 이처럼 무쇠술에는 여러 가지 과학 기술이 담겨 있기 때문에 밥알이 단단하고 찰기 있어 맛이 있는 겁니다. [D]

학생: 무쇠술은 과학적 원리가 담긴 훌륭한 발명품이었네요.

연구관: 그렇답니다. 현대의 발전된 과학 기술은 이런 전통 기술이 있어서 가능했다고 봅니다. 참, 한술밥 먹는 사이라는 말이 있는데 이는 서로 허물없이 지내며 기쁨과 슬픔을 함께한 관계를 뜻합니다. 학생도 한술밥을 먹는 친구들과 깊은 관계를 맺으며 지냈으면 좋겠네요. [E]

학생: 네. 선조들이 물려주신 문화는 유용할 뿐만 아니라 삶의 지혜도 담고 있다는 것을 알게 되었습니다.

1. [A]~[E]에 나타난 대화 참여자의 말하기 방식에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① [A]: 학생은 인터뷰의 취지를 밝히며 인터뷰의 절차를 소개하고 있다.
  - ② [B]: 연구관은 학생이 이해하기 쉽게 비유를 사용하여 핵심 정보를 설명하고 있다.
  - ③ [C]: 연구관은 학생이 알고 있는 내용에 추가적인 정보를 제공하여 보충을 해 주고 있다.
  - ④ [D]: 연구관은 과학적 개념을 정의하며 학생의 질문에 대해 답하고 있다.
  - ⑤ [E]: 연구관이 학생의 태도를 우회적으로 지적하고 학생은 자신의 태도를 반성하고 있다.

2. 인터뷰 내용을 바탕으로 ‘술에 대해서’라는 주제로 발표하려고 한다. 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?

- 술의 역사와 술에 담긴 의미
  - 하나라와 고조선 시대에 금속 재료로 된 술을 사용했다는 기록 자료의 출처와 유물 자료를 구체적으로 제시한다. .... ㉠
  - 술으로 나라와 왕의 업적을 나타낸 역사적 사례를 보충하여 제시한다. .... ㉡
- 무쇠술의 종류와 무쇠술의 용도
  - 무쇠술인 정과 부를 각각 시각 자료로 제시한다. .... ㉢
  - 무쇠술이 밥을 짓는 제한된 용도로 쓰인 이유를 구체적으로 제시한다. .... ㉣
- 무쇠술에 담긴 과학적 원리
  - 과학 시간에 배운 열의 대류와 전도의 개념을 언급하며 무쇠술의 과학적 원리를 설명한다. .... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

[3~5] 다음은 연설 의뢰서와 이에 따라 행한 연설이다. 물음에 답하시오.

[연설 의뢰서]

저는 □□시 의회 의원입니다. 이번에 우리 시에서는 □□ 동물원 폐쇄를 두고, 주민들의 의견이 나뉘어 주민 투표를 통해 이를 결정하려고 합니다. 평소 동물원을 폐쇄해야 한다고 주장해 오신 ○○○ 정책 국장님께 투표단을 대상으로 동물원 폐쇄를 지지하는 연설을 부탁드립니다. 투표단은 □□시의 주민들로, 동물원 폐쇄에 대한 정당성을 따져 보고자 한다는 점을 고려해 주시기 바랍니다.

[연설]

여러분, 안녕하세요? 저는 동물 보호 연대 정책 국장으로 동물 보호 관련 연구를 하고 있는 ○○○입니다. 저는 그간 여러 학술 대회와 세미나에서 동물 보호와 관련된 논문을 다수 발표했습니다. 저도 여러분과 같은 □□시의 시민으로서 요즘 우리 시에서 논란이 되고 있는 동물원 폐쇄 문제에 대해 여러분들처럼 고민을 많이 했습니다.

먼저, 여러분께 한 가지 질문을 드리겠습니다. (청중과 시선을 맞추며) 여러분들은 동물원의 동물 쇼를 보며 혹시 동물들이 고통을 받고 있다고 생각해 본 적은 없으신가요? (청중의 반응을 보고) 실제로 동물 쇼를 하는 동물들이 다양한 고통에 시달린다는 연구 결과도 있습니다. 쇼를 하는 동물뿐 아니라 우리 안에 갇힌 동물이 받는 고통도 큰 문제입니다. 이와 같은 이유로 코스타리카는 세계 최초로 동물원 폐쇄를 결정했습니다. 코스타리카는 2014년부터 동물원을 식물원으로 전환하고, 동물원에 있던 동물들을 야생으로 돌려보내고 있습니다. 그리하여 10년 후엔 동물원이 없는 최초의 국가가 된다고 합니다. 이처럼 우리 시의 동물원도 폐쇄해야 한다고 봅니다.

동물원을 폐쇄하는 것에 반대하는 분들은 동물원이 멸종 보호종을 보호하기 위해서 필요하다거나 지역 경제 활성화를 위해 필요하다고 하십니다. 그런데 멸종 보호종을 보호하기 위해서라면 보호 센터를 운영하면 됩니다. 또한 동물원을 폐쇄하지 않고 계속 운영했을 때, 지역 경제 활성화에 도움이 된다고 볼 수 없습니다.

프린스턴 대학의 피터 싱어 교수의 책 『동물 해방』에는 ‘어떤 존재들이 쾌락과 고통을 느낀다는 점에서 인간과 같다면 그들은 인간과 동등한 도덕적 배려의 대상이 되어야 한다.’라는 말이 있습니다. 이는 생명의 주체인 동물 역시 고통받지 않고 살아갈 수 있는 권리를 보장 받아야 한다는 것입니다. 이와 관련해 생각해 보았을 때, 동물은 구조나 보호가 필요한 경우가 아니라면, 어떤 방식으로든 가뉘 두지 말아야 합니다. (목소리에 힘을 주며) 이런 의미에서 저는 우리 □□시의 동물원이 폐쇄되어야 한다고 생각합니다. 여러분, 동물이 고통받지 않고 살 수 있는 세상을 위해 여러분의 지지를 부탁드립니다. 감사합니다.

3. 연설 의뢰서의 내용을 바탕으로 세운 계획 중 연설에 나타나지 않은 것은?

- ① □□시의 시민이라는 청중과의 공통점을 바탕으로 공감대를 형성해야겠어.
- ② 동물원을 폐쇄해야 한다는 입장을 일관성 있게 유지하여 주장의 설득력을 확보해야겠어.
- ③ 동물원 폐쇄를 위해 청중을 설득해야 하므로 동물원을 폐쇄해야 하는 이유를 밝혀야겠어.
- ④ 청중에게 신뢰감을 주어야 하므로 화제와 관련된 분야의 전문성을 갖추고 있음을 드러내야겠어.
- ⑤ 청중이 동물원 폐쇄의 정당성을 따져 보고자 하므로 동물원 폐쇄가 경제적 이익과 직결됨을 강조해야겠어.

4. [A]~[C]에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① [A]: 시사적 사례를 들어 우리나라가 동물원을 폐쇄하는 최초의 국가가 되어야 함을 강조하고 있다.
- ② [A]: 상황에 적절한 반언어적 표현을 사용하여 현재 □□시의 동물원의 수가 필요 이상으로 많음을 강조하고 있다.
- ③ [B]: 구체적인 통계 자료에 근거하여 예상되는 반론을 분석하고 있다.
- ④ [B]: 멸종 보호종 보호 센터 운영의 장점과 단점을 분석하여 예상되는 반론에 대한 재반박의 근거를 마련하고 있다.
- ⑤ [C]: 화제와 관련된 책의 일부를 인용해서 동물에 대한 도덕적 관점을 제시하며 주장을 강화하고 있다.

5. 동물원 폐쇄에 반대하는 입장의 청중이 위 연설을 반박한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 코스타리카의 사례는 동물원 폐쇄와 관련이 없어서 설득의 근거 자료로 활용할 수 없습니다.
- ② 동물원 폐쇄 시 멸종 보호종을 보호할 수 있는 방안을 밝히지 않았으므로 동물원 폐쇄에 찬성할 수 없습니다.
- ③ 동물원을 폐쇄하지 않고 계속 운영했을 때, 지역 경제 활성화에 도움이 되지 않는다는 주장에 대한 구체적 근거가 제시되지 않았으므로 설득력이 부족합니다.
- ④ 피터 싱어 교수의 생각은 동물원을 폐쇄하지 말자는 입장이 가깝기 때문에 설득의 근거 자료로 활용할 수 없습니다.
- ⑤ 동물의 권리를 밝히지 않고 동물원 폐쇄에 대해 지지를 호소한 것은 동물을 보호해야 하는 이유를 충분히 설명하지 못하므로 설득력이 부족합니다.

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

■ **작문 과제:** 시사적 화제에 대해 조사하여 글 쓰기

■ **학생의 초고**

얼마 전 지하철역에 심정지로 쓰러져 있던 남성을 지나가던 시민이 구했다는 **㉠ 아름다운 미담**을 들었다. 이 시민은 구급 대원이 도착하기 전에 신속하게 심폐 소생술을 시행했고, 그 결과 소중한 생명을 살리는 기적을 만들었다. 이처럼 심폐 소생술은 촌각을 다투는 심정지 환자를 살리는 데 아주 중요한 응급 처치 방법이다. 그런데 우리나라는 심정지 환자의 수가 해마다 증가하고 있지만 심폐 소생술의 시행률은 저조하다.

한 연구 기관의 설문 조사 결과에 따르면, 우리나라에서 일반인들이 심폐 소생술 시행을 꺼리는 가장 큰 원인은 심폐 소생술 시행 방법에 대해 잘 모른다는 것이었다. 이는 심폐 소생술 교육을 받을 기회가 적거나, 이론 위주의 교육으로 인해 심폐 소생술에 대한 실습 교육을 충분히 받지 못했기 때문이다. **㉡ 그래서** 다른 원인은 실습 교육을 받았다고 해도 오랜 기간이 지나도록 재교육을 받지 못해 심폐 소생술을 잘 할 수 있을지 **㉢ 염려되어져** 부담감을 느낀다는 것이었다.

심정지 환자를 가장 먼저 발견하는 사람은 대부분 일반인이라고 한다. 따라서 일반인들이 심폐 소생술에 대한 자신감을 갖고 이를 시행할 수 있게 하려면 일반인을 대상으로 한 심폐 소생술 교육을 확대하고 심폐 소생술에 대한 실습 교육을 강화할 필요가 있다. **㉣ 그러나** 심정지는 예측할 수 있는 것이 아니다. 다음으로 교육을 받은 지 1~2년 이상 경과하면 시행 능력이 현저히 떨어지기 때문에 교육 경험자에 대한 재교육이 지속적으로 이루어져야 한다.

심폐 소생술을 ‘4분의 기적’이라고 한다. 이는 심정지 환자 발생 시 신속한 초기 대응이 중요하다는 것이다. 그 이유는 심정지 발생 후 이른 시간 내에 심폐 소생술을 시행하면 환자의 심장을 다시 뛰게 **㉤ 할 수 있다**. 이처럼 갑작스레 위험에 처한 사람들을 한 명이라도 더 구하기 위해서는 심폐 소생술 교육 방법의 개선과 지속적인 재교육이 반드시 필요하다.

6. 다음은 학생이 글을 쓰기 전에 떠올린 생각이다. ‘학생의 초고’에 반영된 것은?

[학생이 떠올린 생각]

- ㉠ 독자의 흥미를 끌기 위해 잘 알려진 우화로 글을 시작한다.
- ㉡ 문제의 원인을 밝히기 위해 ‘나’가 직접 설문 조사한 내용을 제시한다.
- ㉢ 글을 체계적으로 조직하기 위해 문제의 원인과 그에 대한 해결 방안을 제시한다.
- ㉣ 해결 방안이 구체성을 지니도록 전문가의 의견을 인용한다.
- ㉤ 주장을 강조하기 위해 속담을 사용해 글을 마무리한다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣                      ⑤ ㉤

7. ‘학생의 초고’를 수정·보완하는 과정에서 <보기>를 활용하는 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

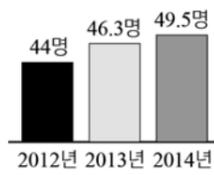
<보 기>

(가) 신문 기사

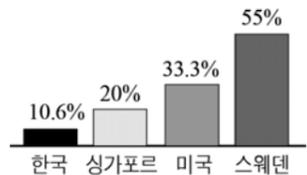
심정지 환자는 일반인에 의해 발견되는 경우가 90%에 달한다. 그래서 미국의 경우 심정지 환자에 대한 신속한 초기 대응을 위해 일반인들을 대상으로 한 심폐 소생술 실습 교육을 강조하고 있다. 그 결과 미국은 심정지 발생 후 생존하여 회복하게 되는 환자의 비율이 10%로, 우리나라의 4%에 비해 높은 수준을 보이고 있다.

(나) 통계 자료

1. 국내 심정지 환자 발생 현황  
(인구 10만 명 당)



2. 2014년 4개국 심폐 소생술 시행률 비교



3. 응급 상황에서 심폐 소생술 시행을 꺼리는 원인

원인	응답(%)
심폐 소생술 교육을 받은 적이 없어서	48.3
심폐 소생술 방법이 잘 기억나지 않아서	38.8
심리적으로 당황해서	12.9

(다) 국내 전문가와의 인터뷰 내용

“스웨덴은 일반인들을 대상으로 심폐 소생술 교육을 실시할 때 전체 교육 시간의 65% 이상을 실습 교육에 할애하고 있어요. 또한 미국은 실습 교육 이후에도 지속적인 재교육을 위해 다양한 매체를 활용하고 있습니다. 여러 매체를 통한 반복적인 교육이 심폐 소생술 시행률을 높인다는 연구 결과도 있어요. 이처럼 교육 체계가 잘 갖추어진 나라들은 심폐 소생술 시행률이 우리나라에 비해 매우 높은 수준이죠.”

- ① (가)를 활용하여, 셋째 단락에서 언급한 일반인을 대상으로 한 심폐 소생술에 대한 실습 교육 강화가 필요하다는 내용의 구체적 근거를 제시한다.
- ② (나)-3을 활용하여, 둘째 단락에서 언급한 일반인들이 심폐 소생술을 꺼리는 원인 중 재교육이 부족해 심폐 소생술 시행 능력이 떨어지는 것이 가장 큰 요인이라는 점을 부각한다.
- ③ (다)를 활용하여, 셋째 단락에서 언급한 심폐 소생술 교육 경험자에 대한 재교육이 지속적으로 이루어져야 한다는 주장의 근거를 제시한다.
- ④ (가)와 (다)를 활용하여, 심폐 소생술에 대한 실습 교육을 강조하는 외국의 교육 사례를 셋째 단락에 추가한다.
- ⑤ (나)-1과 (나)-2를 활용하여, 첫째 단락에서 언급한 우리나라는 심정지 환자의 수가 해마다 증가하고 있지만 심폐 소생술 시행률은 저조하다는 내용의 구체적 근거를 제시한다.

8. ㉠~㉤를 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 단어의 의미가 중복되므로 ‘아름다운’을 삭제해야겠어.
- ② ㉡: 문장 간의 연결 관계를 고려하여 ‘그러나’로 고쳐야겠어.
- ③ ㉢: 피동 표현이 중복되므로 ‘염려되어’로 고쳐야겠어.
- ④ ㉣: 글의 흐름에서 벗어나는 내용이므로 삭제해야겠어.
- ⑤ ㉤: 문장 성분 간의 호응이 되지 않으므로 ‘할 수 있기 때문이다’로 고쳐야겠어.

[9~10] 다음은 학생이 쓴 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

어제 학교에서 수업을 마치고 집으로 돌아가던 중, 길에 핀 몇 송이의 꽃들이 우연히 눈에 들어왔다. 그 꽃들은 잘 자랄 수 있도록 만들어진 화단이 아닌 보도블록 사이에 피어 있었다. 힘든 상황에서도 피어나기 위해 최선을 다했을 꽃들로부터 나는 감동을 받았고, 또 꽃들이 서로의 줄기를 지탱 하듯 자란 모습을 보며 수업 시간에 배웠던 ‘담쟁이’라는 시의 구절이 떠오르며 감동이 더해졌다. ‘㉠ 한 뺨이라도 꼭 여럿이 함께 손을 잡고 올라간다 / 푸르게 절망을 다 덮을 때까지’라는 구절이었다. 이처럼 [A]

이와 관련하여 얼마 전에 있었던 동아리 발표 대회에서 상을 받았던 생각이 났다. 발표를 준비하는 과정에서 여러 갈등을 겪으며 포기하고 싶은 순간도 있었다. 하지만 동아리 부장으로서 책임감을 가지고 내 뜻대로 똑심 있게 일을 추진했기에 상을 받을 수 있었다고 생각했었다. 그런데 나와 함께 발표를 열심히 준비하던 동아리 부원들의 모습이 떠오르면서 얼굴이 화끈거렸다. 시의 구절처럼, 발표를 위해 힘든 과정을 견디며 함께 노력했던 동아리 부원들이 없었다면 좋은 결과를 얻지 못했을 것이다. 발표를 포기하려 했던 힘든 상황을 이겨낼 수 있었던 것은 나 하나의 힘이 아닌 모두가 함께 노력하는 ㉡ 협력에 있었다. 이러한 협력의 의미를 이제야 깨닫게 된 것이다.

9. 학생의 글에 사용된 글쓰기 방법에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 협력에 대한 다양한 관점을 제시하고 협력이 갖는 장점과 단점을 비교한다.
- ② 협력과 관련된 정서적 체험을 제시하고 이와 관련한 자신의 경험을 깨달음과 연결한다.
- ③ 협력이 갖는 실용적 가치를 제시하고 그것이 갖는 전통적 의미와 현대적 의미를 대조한다.
- ④ 협력이 갖는 사회적 의미를 제시하고 일반적인 협력의 진행 과정을 순차적으로 보여 준다.
- ⑤ 협력을 개인적 차원과 사회적 차원의 해석으로 나누어 제시하고 그 해석에 따라 의미가 다른 이유를 설명한다.

10. [A]에 들어갈 글을 작성하고자 할 때, <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

— <조 건> —

- 첫 번째 문장은 ㉠의 일부를 직접 인용하면서 꽃들의 상황과 연관 지어 쓸 것.
- 두 번째 문장은 ㉡에 대해 직유법을 사용하여 쓸 것.

- ① 꽃들도 ‘한 뺨이라도 꼭 여럿이’처럼 서로 협력하며 어려움을 견뎌 냈을 것이다. 서로를 위한 양보는 모두를 발전시키는 원동력인 것이다.
- ② 꽃들도 서로 의지하며 ‘푸르게 절망을 다 덮을 때까지’ 어려움을 이겨낸 것이다. 무엇보다 삶의 다양한 가치를 아는 것이 중요한 것이 아닐까.

③ 꽃들도 척박한 환경이 아니라 좋은 환경에 놓였어도 함께 하는 자세가 중요했을 것이다. 아무리 좋은 여건에 놓였더라도 협력하는 자세가 중요하지 않을까.

④ 꽃들이 보도블록 사이에 필 수 있었던 것도 ‘꼭 여럿이 함께 손을 잡고’ 시련을 이겨 냈기 때문이다. 흩어지면 약하지만 뭉치면 단단해지는 눈 같은 협력의 힘이 어려운 상황을 이겨 내게 하는 것이 아닐까.

⑤ 꽃들이 필 수 있었던 것도 긍정적인 자세를 지니고 있었기에 가능했을 것이다. 매우 힘들고 절망적인 상황에서도 긍정적인 마음을 가질 때 햇살처럼 웃을 수 있는 밝고 희망찬 미래를 맞이하게 될 것이다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생들 간의 토의이다. 물음에 답하시오.

사회자: 우리 동아리는 역사를 탐구하기 위한 자율 동아리입니다. 그런데 요즘 동아리 활동이 침체되어 걱정하는 목소리가 높습니다. 그래서 문제점을 짚어 보고 해결 방안을 토의하고자 합니다. 먼저 문제점에 대해 말씀해 주십시오.

부원 1: 토론 중심의 단조로운 활동으로 부원들의 흥미와 의욕이 저하되어 동아리 활동이 침체된 것 같습니다.

부원 2: ㉠ 맞습니다. 토론을 통해 진지하게 역사를 탐구하는 것도 좋지만, 부원들이 흥미를 가지고 참여할 수 있는 활동이 없어서 아쉬웠습니다.

사회자: 토론 중심의 단조로운 활동 때문에 부원들의 참여가 저조해졌다는 말씀이시군요. 그렇다면 이 문제를 어떻게 해결할 수 있을까요?

부원 3: 토론 외에 정기적으로 역사적 인물이나 사건을 소재로 한 역사 영화를 함께 감상하는 것이 어떨까요?

부원 4: 저는 역사 유적 답사를 정기적으로 다녀오는 것이 좋겠다고 생각합니다.

사회자: 정기적으로 역사 영화를 감상하자는 의견과 역사 유적 답사를 다니자는 의견이 제시되었습니다. 어느 방안이 더 좋을지 의견을 주십시오.

부원 1: 역사 영화는 역사를 재미있게 접할 수 있도록 해 줍니다. 관련 자료를 찾아 영화의 내용과 역사적 사실을 비교하면서 영화를 감상하면 유익할 것 같습니다.

부원 4: 역사 영화에는 허구적인 내용도 많이 있다고 하는데, 영화 내용이 사실에 부합하는지 알기 어렵습니다. 관련 자료를 찾고 그 자료가 적절한지를 판단하는 것도 우리의 힘만으로는 어렵습니다.

부원 3: 역사 유적 답사에는 여러 가지 사전 준비가 필요하고, 시간과 비용이 많이 든다는 점을 생각하면 실행이 어려울 것 같습니다. 따라서 저는 역사 영화 감상이 더 낫다고 생각합니다.

사회자: 활동을 실행할 때의 어려움을 놓고 의견이 갈리고 있군요. 다른 의견이 없으시면 두 방안 중 어느 것이 좋을지 결정하겠습니다.

부원 1: 역사 영화의 내용과 관련해서는 동아리 지도 선생님께서 여쭙 보거나 관련 분야 전문가를 인터뷰하는 등의 방법으로 도움을 받을 수 있다고 생각합니다.

부원 4: ㉡ 역사 영화를 보는 것에 동의합니다. 다시 생각해 보니, 역사 유적 답사는 답사지 조사와 선정, 사전 답사 등에 많은 시간과 비용이 소요될 것 같습니다.

부원 2: 저도 동의합니다. 다만 영화를 선정하고 관련 자료를 찾을 때 적절히 역할 분담을 하면 좋겠습니다.

사회자: 정기적으로 역사 영화를 보는 활동을 하자는 데 의견이 모아졌습니다. 모두 적극적으로 참여하여 동아리 활동이 활성화되도록 노력해 주시기 바랍니다.

1. 사회자의 역할에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 토의 참여자들의 발언 내용을 정리해 토의를 원활하게 이끌고 있다.
- ② 토의 내용과 관련 있는 자료를 제시해 토의 주제의 범위를 넓히고 있다.
- ③ 토의 참여자 간의 감정 대립을 중재해 원만한 토의 분위기를 조성하고 있다.
- ④ 발언 순서를 지정해 토의 참여자들에게 발언 기회를 공정하게 부여하고 있다.
- ⑤ 보충 질문을 통해 토의 참여자들이 자신의 발언 내용을 구체화하도록 요구하고 있다.

2. <보기>의 ㉠~㉢와 관련지어 위 토의에 대해 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

토의는 최적의 해결 방안을 선택하기 위한 공동의 사고 과정이다. 이 과정이 효율적으로 진행되기 위해서는 ㉠ 공동체가 해결해야 할 문제와 문제의 원인을 인식하고 가능한 대안들을 도출해야 한다. 그리고 ㉡ 대안의 선택에 필요한 판단 준거를 토대로 대안을 분석해 ㉢ 최적의 대안을 선택해야 한다.

- ① ㉠: 동아리 활동이 원활하게 이루어지지 않고 있는 것을 해결해야 할 문제로 제시하고 있군.
- ② ㉠: 토론 위주의 활동으로 인해 부원들의 흥미와 의욕이 저하된 것을 문제의 원인으로 인식하고 있군.
- ③ ㉡: 역사 영화를 보는 활동을 하자는 대안과 역사 유적 답사를 다녀오자는 대안에 대해 분석하고 있군.
- ④ ㉡: 부원들의 역할 분담이 공정하게 이루어지는지의 여부를 대안 선택의 준거로 삼고 있군.
- ⑤ ㉢: 정기적으로 역사 영화를 보는 활동을 최적의 대안으로 선택하고 있군.

3. ㉠, ㉡에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠: 과거의 문제 해결 사례를 들어 동의하고 있다.
- ② ㉠: 대안의 실시로 기대되는 효과에 긍정적 반응을 보이고 있다.
- ③ ㉡: 예상되는 문제점을 고려하여 생각을 바꾸고 있다.
- ④ ㉡: 다른 대안의 한계를 지적하면서도 이에 부분적으로 동의하고 있다.
- ⑤ ㉡: 소수 의견에 대한 존중을 전제로 방안을 실행하는 데에 동의하고 있다.

[4~5] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, ‘녹색 기술’이란 말을 들어 보셨나요? (대답을 듣고) 대부분 들어 보셨군요. 그럼, ‘청색 기술’이란 말은 들어 보셨나요? (대답을 듣고) 들어 보신 분이 별로 없으시네요. 오늘 제가 소개하고자 하는 것은 바로 ‘청색 기술’입니다. 녹색 기술이 오염 물질 배출을 최소화하기 위한 기술이라면, 청색 기술은 오염 물질 자체를 배출하지 않기 위한 기술입니다. 다시 말하자면 청색 기술은 자연을 모방하고 자연의 순환 시스템을 따름으로써 환경 오염을 원천적으로 방지하려는 기술입니다.

여러분, (사진을 화면에 띄우고) 땅에 박혀 있는 이 파이프가 무엇인지 아시나요? 이 파이프를 이용한 장치를 에어드롭이라고 하는데요, 일종의 인공 오아시스라고 말할 수 있습니다. (사진 속 파이프를 가리키며) 이 장치를 이용하면 에너지를 사용하지 않고도 1m<sup>3</sup> 부피의 대기에서 하루 11.5ml의 물을 얻을 수 있다고 합니다.

그렇다면 에너지 사용 없이 어떻게 물을 얻을 수 있을까요? 땅에 박힌 파이프 속으로 공기가 모이면, 파이프가 박혀 있는 땅 속의 온도가 낮기 때문에 공기 중의 수분이 물방울로 맺히게 됩니다. 이 물방울은 땅 속으로 스며들게 됩니다. 이렇게 에어드롭을 사용하면 에너지를 안 들이고도 깨끗한 물을 농작물에 댈 수 있습니다. 이 장치를 개발한 에드워드 리나커는 아프리카 나미브 사막에 살고 있는 풍뎅이가 수분을 섭취하는 방식을 모방했다고 합니다.

지금까지 청색 기술에 대해서 말씀드렸습니다. 과학자들은 청색 기술이 환경 오염을 사전에 억제할 수 있다는 점을 강조하고 있습니다. 이처럼 자연을 모방하고 자연의 순환 시스템을 따르는 혁신적인 기술은 더 나은 우리의 미래를 위해 필요하다고 생각합니다. 앞으로 청색 기술에 많은 관심을 가져 주시기 바랍니다.

4. 다음은 위 발표를 준비하는 과정에서 떠올린 생각이다. ㉠~㉡ 중 발표에 나타나지 않은 것은?

이번에는 ‘청색 기술’에 대해 발표하려고 해. ‘녹색 기술’이란 말과 달리 ‘청색 기술’이란 말은 친구들에게 생소할 것 같아. ㉠ ‘녹색 기술’과 ‘청색 기술’에 대해 알고 있는지 질문을 하면서 발표를 시작하는 것이 좋겠어. 그리고 ㉡ ‘녹색 기술’과 ‘청색 기술’의 차이점이 드러나도록 해야겠어. 그런 후에 나미브 사막의 풍뎅이를 모방한 장치를 ‘청색 기술’의 사례로 들어 설명해야겠어. 이때 ㉢ 친구들이 잘 이해할 수 있도록 시각 자료를 활용해야겠지. 발표 중간에는 ㉣ 친구들이 발표에 집중할 수 있도록 설명하려는 대상과 관련된 나와 친구들의 공통된 경험을 환기해야겠어. 발표 끝부분에서는 ㉤ ‘청색 기술’이 우리의 미래를 위한 것임을 밝히면서 당부의 말로 마무리해야겠어.

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

5. <보기>는 위 발표를 들으며 학생들이 한 생각이다. <보기>에 드러난 학생들의 듣기 전략에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

— < 보 기 > —

학생 1: 발표자 말대로 청색 기술은 더 나은 환경을 만드는 데 크게 기여할 것 같아.

학생 2: 에어드롭 장치가 모방했다고 하는 나미브 사막의 풍뎅이의 수분 섭취 방식에 대한 설명이 빠져 있어. 이를 자세히 설명하면 이해가 더 잘 될 것 같아.

학생 3: 청색 기술이 혁신적인 기술이라고 하는데, 좋은 점만 있는 것일까? 단점은 없는 것일까?

학생 4: 얼마 전에 청색 기술의 사례로 흰개미 집을 모방한 건물이 있다는 것을 책에서 읽어 알고 있었는데, 발표 사례는 그와 동일한 성격의 사례로군.

학생 5: 에어드롭을 이용하면 에너지를 사용하지 않고도 1m<sup>3</sup> 부피의 대기에서 하루 11.5ml의 물을 얻을 수 있다고 하는데, 이 정보가 믿을 만한 것인지 한번 확인해 봐야겠어.

- ① 학생 1은 발표자가 전제로부터 결론을 이끌어 내는 과정의 논리적 타당성을 판단하며 들었다.
- ② 학생 2는 발표 내용에 대해 보완할 점이 없는지 평가하며 들었다.
- ③ 학생 3은 발표 내용이 편향된 것은 아닌지 판단하며 들었다.
- ④ 학생 4는 발표 내용을 자신의 배경지식과 관련지어 들었다.
- ⑤ 학생 5는 발표에 활용한 자료의 신뢰성에 대해 점검하며 들었다.

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

### (가) 학생 간의 대화

A: 얼마 전 뉴스에서 우리나라의 반려 동물 학대와 유기 문제에 대해 보도했는데, 혹시 봤니?

B: 응, 나도 봤어. 생각했던 것보다 문제가 너무 심각하더라.

A: 맞아. 심각하지. 최근 들어 이러한 문제를 해결하기 위해 우리나라에서도 반려 동물을 보호하기 위한 제도적 장치들을 갖추어 가고 있어. 하지만 이러한 장치들이 아직까지는 제대로 작동하지 못하고 있는 것 같아. 그래서 현재 시행되고 있는 제도적 장치들을 점검하고, 반려 동물 보호를 위한 사람들의 관심을 촉구하는 글을 써서 신문에 투고하려고 해.

B: 좋은 생각이야. 내 도움이 필요하면 언제든 말해 줘.

### (나) 초고

반려 동물을 기르는 사람들이 많아지면서 학대받거나 유기되는 반려 동물도 많아졌다. 반려 동물의 학대와 유기 문제는 이제 특정한 사람들만의 문제가 아니라 우리 사회가 함께 고민하고 해결해야 할 문제가 된 것이다. 우리나라에서는 이러한 문제를 해결하기 위한 제도적 장치들을 갖추어 가고 있지만, 이들이 아직 제대로 작동하지 못하고 있다.

동물 등록제는 반려 동물의 유기를 예방하기 위해 반려 동물의 소유자가 자신의 반려 동물을 공공기관에 등록하게 만든 제도로, 2014년부터 그 대상 동물을 반려견으로 한정하여 등록을 의무화하고 있다. 현행 제도에 의하면 반려견을 제외한 다른 반려 동물들은 등록 대상이 아니며, 아직까지 반려견의 등록률도 높지 않은 실정이다.

동물 보호 센터는 유기된 반려 동물을 보호하고 새로운 주인에게 입양될 수 있게 해 주는 기관이다. 동물 보호 센터가 제 기능을 안정적으로 수행할 경우, 유기된 반려 동물이 좋은 주인을 만나 적절한 보호를 받을 수 있다. 그러나 현재의 동물 보호 센터는 운영 여건이 열악하여 반려 동물의 유기나 학대 문제를 해결하는 데 크게 기여하지 못하고 있다.

현행 동물보호법에서는 반려 동물을 학대하거나 유기할 경우 벌금을 부과하거나 형사 처분을 할 수 있도록 규정하고 있다. 그러나 불법 행위에 대한 단속이 적극적으로 이루어지지 않고, 불법 행위가 적발되는 경우에도 이에 대한 처벌이 미미하여 반려 동물에 대한 학대와 유기를 방지하는 결과를 초래하고 있다.

위와 같은 문제를 해결하기 위해서는 동물 등록제의 적용대상을 확대하고 등록률을 제고해야 한다. 또한 동물 보호 센터에 대한 지원을 확대하여 보호 센터가 안정적으로 운영될 수 있도록 하고, 반려 동물을 학대하거나 유기하는 사람에 대한 처벌도 강화해야 한다. 아울러 많은 사람들이 이 문제에 관심을 갖고 문제 해결을 위한 노력에 동참할 수 있도록 유도해야 한다. 이를 위해서는 ㉠ 반려 동물 보호에 대한 사회적 관심을 환기하고 보호 활동에의 참여를 촉구하는 홍보가 수반되어야 할 것이다.

6. (가)와 (나)를 통해 알 수 있는 작문의 특성에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

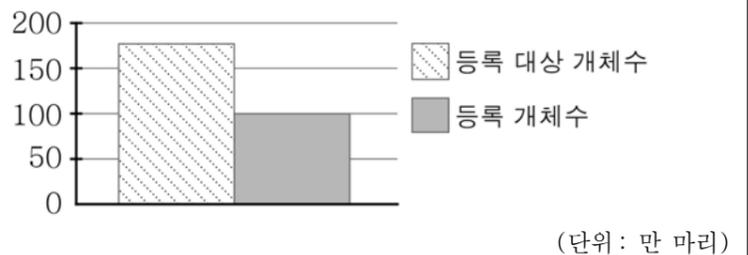
- ① 독자와의 관계 개선을 목적으로 하는 정서 표현 행위이다.
- ② 독자의 반응을 토대로 내용을 조정하는 사회적 상호 작용이다.
- ③ 공동체가 당면한 문제를 해결하기 위해 문제를 분석하고 대안을 제시하는 표현 행위이다.
- ④ 독자와 필자의 공동된 경험을 환기하여 공동체의 정신적 가치를 내면화하는 행위이다.
- ⑤ 언어 공동체의 담화 관습을 토대로 사회의 공통적인 의사소통 양식을 정립하는 과정이다.

7. <보기>의 자료를 활용해 (나)를 수정·보완하기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

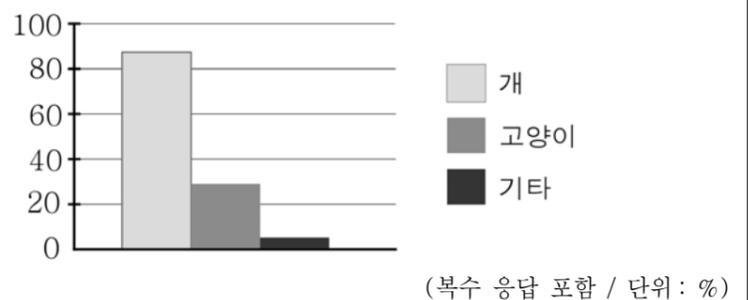
### < 보 기 >

#### I. 통계 자료

##### 1. 반려견 등록 현황(2015년)



##### 2. 반려 동물 사육 가구의 동물종별 사육 현황(2015년)



#### II. 신문 기사

동물 보호 센터는 2015년 기준으로 전국에 307개가 운영되고 있는데, 이중 90% 이상이 민간 위탁 시설이다. 이들 대부분은 재정, 시설, 인력 등이 부족해 자원봉사자들의 열의에 기대어 겨우 운영되고 있는 실정이다.

#### III. 전문가 인터뷰

“미국의 경우 동물 유기나 학대에 대해 최고 10년의 징역형이나 15만 달러의 벌금을 부과하기도 합니다. 반면 우리나라는 정부나 지방 자치 단체가 불법 행위에 대해서 적극적으로 단속하지 않고 처벌 수위도 낮습니다. 최고 1년 이하의 징역이나 1천만 원 이하의 벌금형이 고작이며, 실제로 처벌 받은 경우에도 소액의 벌금형에 그치는 등 처벌 정도가 매우 미미합니다. 근본적으로는 반려 동물을 사람에 종속된 소유물로 보는 시각에서 벗어나, 말 그대로 반려의 대상으로 보는 인식의 전환이 필요합니다.”

- ① I-1과 II를 활용하여, 1문단에서 학대받거나 유기되는 반려동물이 많아지고 있다는 사실의 근거로 삼는다.
- ② I-1, I-2를 활용하여, 2문단에서 등록 대상이 되는 반려동물의 범위와 반려견 등록 현황에 문제가 있음을 지적하는 근거로 삼는다.
- ③ II를 활용하여, 3문단에서 열악한 운영 여건으로 인해 동물보호 센터가 제 기능을 안정적으로 수행하지 못하고 있다는 내용을 뒷받침한다.
- ④ III을 활용하여, 4문단에서 외국의 사례와 비교하여 불법 행위에 대한 우리나라 정부나 지방 자치 단체의 처벌이 미미하다는 사실을 뒷받침하는 근거로 삼는다.
- ⑤ III을 활용하여, 5문단에서 반려 동물에 대한 인식이 달라질 필요가 있음을 강조하는 내용을 추가한다.

8. ㉠을 위한 문구를 <조건>에 맞게 썼을 때 가장 적절한 것은?

< 조 건 >

1. 반려 동물 보호에 대한 관심을 환기하고 보호 활동에의 참여를 촉구하는 내용을 담을 것.
2. 대구를 활용할 것.

- ① 당신의 마음이 열려야, 당신의 손길이 닿아야 반려 동물 유기와 학대를 끝낼 수 있습니다.
- ② 반려 동물 복지에 빨간 불이 켜졌습니다. 이제는 정부가 나서서 초록 불을 켤 때입니다.
- ③ 좋을 때만 반려 동물이라고 생각하지는 않나요? 당신의 반려 동물과 눈을 맞춰 주세요.
- ④ 우리에게 마음의 위안을 주는 반려 동물 우리에게 사랑을 가르쳐 주는 반려 동물
- ⑤ 동물 학대는 먼 곳에 있지 않습니다. 반려 동물 학대를 감시하는 보안관이 되어 주세요.

[9~10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

**[원고 요청서]**  
 최근 빅 데이터 전문가가 유망한 직업으로 떠오르고 있습니다. 관심 있는 학생들을 위해 교지에 빅 데이터 전문가를 소개하는 글을 신고자 합니다.

**[작문 계획]**

- 처음
  - 빅 데이터 전문가에 대한 관심 증대 ..... ㉠
- 중간
  - 빅 데이터 전문가가 하는 일 ..... ㉡
  - 빅 데이터 전문가에 대한 수요 ..... ㉢
  - 빅 데이터 전문가가 되기 위한 방법 ..... ㉣
- 끝
  - 빅 데이터 전문가의 역할에 대한 전망 ..... ㉤

**[초고]**

빅 데이터는 사람들이 디지털 기기를 사용하며 남긴 수많은 ‘디지털 흔적’이라 할 수 있는데, 이를 다루는 ‘빅 데이터 전문가’를 여러 매체에서 유망한 직업으로 추천하고 있다. 이에 따라 빅 데이터 전문가가 어떤 사람이며, 어떻게 빅 데이터 전문가가 될 수 있는지를 ㉠ 궁금한 사람들이 늘고 있다.

빅 데이터 전문가는 빅 데이터를 활용해 부가 가치를 ㉡ 창 안할 수 있는 정보를 생산하는 일을 한다. 예를 들면, 드라마 시청자들이 사회 관계망 서비스에 실시간으로 남긴 메시지를 분석하여 새로운 콘텐츠를 개발하는 데에 밑거름이 되는 정보를 생산한다.

빅 데이터 전문가는 컴퓨터 공학과 통계학 관련 전문 지식을 갖추어야 한다. ㉢ 그래서 이것만으로는 인정받는 빅 데이터 전문가가 되기 어렵다. 빅 데이터 전문가들은 ‘통찰’의 중요성을 강조한다. 컴퓨터 시스템이 갖지 못하는 통찰력을 갖추는 것이 빅 데이터 전문가에게 꼭 필요한 것이다.

그렇다면 어떻게 빅 데이터 전문가가 될 수 있을까? 최근 여러 대학에서 관련 전공 및 교육과정을 개설해 빅 데이터 전문가를 양성하기 위한 전문 지식을 교육하고 있다. 이와 같은 교육을 받는 것과 함께 다양한 독서를 통해 인문학적 소양과 사회 현상을 통찰할 수 있는 안목을 키우려는 노력이 필요하다. ㉣ 빅 데이터를 다루는 일이 많아짐에 따라 사생활 침해의 우려가 높아지고 있다.

앞으로 사물 인터넷 시대가 본격화될수록 빅 데이터가 우리 ㉤ 삶에 미치는 영향력은 점점 더 커질 것이다. 지금까지는 사람이 자신에게 필요한 정보를 찾아다녔지만 빅 데이터 시대에는 정보가 사람이 있는 곳을 찾아다니며 그에게 필요한 맞춤형 정보를 제공할 것이다. 이러한 시대 흐름에 따라 빅 데이터를 다루는 전문가의 역할은 앞으로 더욱 더 중요해질 것이다.

9. ‘작문 계획’의 ㉠~㉤ 중, ‘초고’에 반영되지 않은 것은?

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

10. ㉠~㉤을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 문장 성분 간의 호응이 자연스럽지 않으므로 ‘궁금해 하는’으로 고친다.
- ② ㉡: 문맥상 부적절한 단어이므로 ‘고안’으로 고친다.
- ③ ㉢: 앞뒤 내용을 자연스럽게 연결하지 못하므로 ‘하지만’으로 고친다.
- ④ ㉣: 글의 통일성을 해치고 있으므로 삭제한다.
- ⑤ ㉤: 조사의 사용이 잘못되었으므로 ‘삶’으로 고친다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 토의이다. 물음에 답하시오.

사회자: 우리 △△ 미술관은 최근 전시회 횟수도 줄고 관람객 발걸음도 뜸해지고 있습니다. 오늘은 운영 위원 여러분과 이 문제의 원인 및 해결 방안에 대해 토의해 보겠습니다. 먼저 문제의 원인에 대해 말씀해 주십시오.

위원 1: 건물이 너무 낮은 데다 전시 공간도 협소해서 전시도 관람도 불편합니다. [A]

위원 2: 미술관을 전시 공간으로만 활용하는 것도 문제입니다. 전시가 없는 기간은 거의 운영하지 않고 있습니다.

위원 3: 주변의 다른 미술관들에 비해 전시료와 관람료가 너무 높게 책정된 것이 문제입니다.

사회자: 여러 가지 원인을 분석해 주셨는데요, ㉠그럼 이 문제들을 해결하기 위한 방안으로 어떤 것이 있을까요?

위원 3: 다른 전시관보다 전시료와 관람료를 대폭 낮추었으면 좋겠습니다.

위원 2: 전시회가 없을 때에도 사람들이 미술관을 자주 찾을 수 있도록 다채로운 프로그램을 마련해야 합니다.

사회자: ㉡어떻게 프로그램을 다양화할 수 있을까요?

위원 2: 일반인을 대상으로 미술 강좌를 개설하거나 청소년 미술 대회를 여는 방법 등이 있습니다.

위원 1: 현재의 공간을 그대로 활용하는 데는 한계가 있습니다. 지난주에 시에서 미술관을 시 외곽으로 이전하자고 제안을 했습니다. 이 제안을 받아들이면 좋겠습니다. [B]

사회자: 그럼 제안해 주신 방안을 평가해 보고 최적의 방안을 찾아보겠습니다.

위원 2: 미술관을 시 외곽으로 이전하면 접근성이 떨어져 미술관을 찾는 시민들의 불편함이 커지기 때문에 이 전을 반대하는 의견이 더 많을 것입니다. 저는 다양한 프로그램을 통해 시민 참여를 확대하는 것이 실현 가능성이 더 높다고 생각합니다. [C]

위원 3: 저도 미술관 이전은 어렵다고 생각합니다. 시에서 제시한 조건으로는 우리가 원하는 넓고 쾌적한 미술관 조성이 쉽지 않을 것입니다.

위원 1: 미술 강좌를 개설하거나 다양한 프로그램을 진행하려면 모두 비용이 많이 들 것입니다. 또 가뜰이나 예산이 부족한 상황에서 전시료와 관람료를 낮추면 예산 확보가 더 어려워질 것입니다. [D]

위원 3: 저는 ○○ 문화 재단에 예산 지원을 신청해 예산을 확보하면 이 문제를 해결할 수 있다고 생각합니다. 예산 지원 사업의 취지가 우리와 같이 어려운 상황에 처한 예술 단체나 시설을 보조하는 것이었습니다. 제안서를 잘 준비하여 지원을 받으면 좋겠습니다.

위원 2: 그게 좋겠네요. 예산 지원을 받는다면 전시료 인하로 작지만 알찬 전시회가 자주 열릴 수 있으며, 관람료도 인하되어 관람객이 크게 증가할 것입니다. 그리고 프로그램도 다양화할 수 있습니다. [E]

위원 1: 저도 동의합니다.

사회자: 좋은 의견들 주셔서 감사합니다. 지금까지 제안해 주

신 내용을 토대로 ○○ 문화 재단에 제안서를 제출해 예산 지원을 받으면 미술관을 이전하지 않고도 프로그램을 다양화하고 전시료와 관람료도 낮출 수 있을 것입니다. 이에 대한 구체적인 실천 방안은 추후 논의하겠습니다.

1. 토의 참여자의 발화 [A]~[E]에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]: 사회자의 요청에 따라 미술관의 여건에 초점을 맞추어 문제의 원인을 제시하고 있다.
- ② [B]: '위원 2'가 제시한 방안의 장단점을 분석하여 단점을 보완하기 위한 대안을 제시하고 있다.
- ③ [C]: '위원 1'이 제시한 방안을 부정적으로 평가하고 자신의 해결 방안을 옹호하고 있다.
- ④ [D]: '위원 2'와 '위원 3'이 제시한 방안을 실행할 때 발생할 수 있는 문제점을 경제적 측면에서 지적하고 있다.
- ⑤ [E]: '위원 3'이 제안한 방안의 시행으로 거둘 수 있는 다양한 효과를 예상하고 있다.

2. ㉠과 ㉡에 대한 설명으로 적절한 것은?

- ① ㉠은 토의의 진행 순서를 바꾸기 위한 질문이고, ㉡은 토의 참여자의 궁금증을 해소하기 위한 질문이다.
- ② ㉠은 토의 목적을 환기하기 위한 질문이고, ㉡은 토의 참여자 간의 의견 대립을 조정하기 위한 질문이다.
- ③ ㉠은 토의의 다음 단계로 넘어가기 위한 질문이고, ㉡은 토의 참여자의 발언 내용을 구체화하기 위한 질문이다.
- ④ ㉠은 적극적인 토의 참여를 유도하기 위한 질문이고, ㉡은 토의 참여자의 발언 순서를 바로잡기 위한 질문이다.
- ⑤ ㉠은 토의 참여자에게 발언에 추가할 내용이 있는지 확인하기 위한 질문이고, ㉡은 토의의 국면을 전환하기 위한 질문이다.

3. 다음은 미술관 측에서 ○○ 문화 재단에 제출할 제안서 초안이다. ㉢~㉤ 중 위 토의 내용에 부합하지 않는 것은?

제안	△△ 미술관의 예산 지원 요청
제안 이유	△△ 미술관은 최근 관람객이 크게 줄어 운영에 어려움을 겪고 있습니다. 미술관 운영을 활성화하기 위한 다양한 방안을 모색하고 있으나 예산상의 어려움이 있어 귀 재단에 예산 지원을 요청하고자 합니다.
제안 내용	귀 재단에서 예산을 지원해 줄 경우 이를 활용하여 다음과 같은 사업을 하고자 합니다. ㉢. 시 외곽에 제2 미술관 건립 ..... ㉢ ㉣. 일반인을 대상으로 하는 미술 강좌 개설 ..... ㉣ ㉤. 청소년을 위한 미술 대회 개최 ..... ㉤ ㉥. 전시료와 관람료 인하 ..... ㉥
기대 효과	㉦. 전시회 개최 횟수의 증가 ..... ㉦ ㉧. 관람객의 증가 ㉨. 프로그램의 다양화

- ① ㉢      ② ㉣      ③ ㉤      ④ ㉥      ⑤ ㉦

[4~5] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 저는 여러분에게 재생 에너지 중 하나를 소개하려고 합니다. 먼저 화면을 보세요. (화면을 가리키며) 이게 무엇인지 아세요? 폐수 속에 살고 있는 다양한 미생물의 모습을 촬영해서 확대한 사진입니다. 이렇게 예쁜 미생물들이 더러운 폐수 속에 살고 있다는 게 신기하지 않은가요? 바로 오늘 발표할 내용이 이 폐수 속의 미생물들을 이용한 ‘미생물 연료 전지’에 대한 것입니다. 미생물 연료 전지는 전기도 생산하면서 폐수도 정화할 수 있기 때문에 획기적인 재생 에너지라고 할 수 있습니다.

미생물 연료 전지는 대부분 유기성 폐수를 이용합니다. 환경공학 용어 사전을 보니까 ‘유기성 폐수’란 다양한 미생물이 많이 함유된 폐수라고 되어 있습니다. 어떤 미생물들은 유기물을 흡수하고 분해할 때 전자가 방출되기 때문에 유기성 폐수로 전기 에너지를 만들어 낼 수 있습니다. 유기성 폐수 속 미생물들이 만들어 낼 수 있는 에너지 양이 그 폐수를 처리하는 데 드는 것보다 약 9배나 많을 수 있다는 연구 논문도 있습니다.

그럼 미생물 연료 전지의 구조에 대해 살펴보겠습니다. (화면을 가리키며) 이 통의 가운데에는 이온 투과가 가능한 막이 있고, 왼쪽에는 산화 전극, 오른쪽에는 환원 전극이 각각 설치되어 있습니다. 산화 전극 쪽에 폐수를 넣으면 폐수 속 미생물들이 유기물을 흡수, 분해하면서 전자와 수소 이온이 생성됩니다. 이로 인해 전기 에너지가 만들어지는 것입니다.

미생물 연료 전지를 연구해 온 ○○○ 교수는 한 신문과의 인터뷰에서 폐수를 이용한 미생물 연료 전지는 아직 상용화 단계에 이른 것은 아니지만 조만간 화석 에너지를 대체할 차세대 에너지로 상용화될 것이라고 전망했습니다. 여러분들도 미생물 연료 전지에 많은 관심을 가져 주시기 바랍니다. 감사합니다.

4. 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?

- ① 청중이 발표 내용에 대해 흥미를 가질 수 있도록 주제와 관련된 사진을 보여 주며 발표를 시작해야지.
- ② 청중이 발표 내용과 관련된 용어를 이해할 수 있도록 관련 분야의 사전 자료를 제시해야지.
- ③ 대상을 활용하여 경제적 효과를 얻게 된 선진국의 사례를 파악할 수 있도록 논문 자료를 제시해야지.
- ④ 대상의 작용 원리를 이해하는 데 도움이 되도록 그 구조가 드러난 시각 자료를 제시해야지.
- ⑤ 대상에 대한 연구 현황과 전망을 알 수 있도록 관련 전문가의 인터뷰 기사를 소개하며 발표를 마무리해야지.

5. <보기>는 위 발표를 들은 학생이 작성한 메모이다. 학생의 듣기 활동에 대해 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

— < 보 기 > —

- 발표를 듣기 전에 가졌던 의문
  - 가까운 시기에 화석 에너지를 대체할 수 있는 재생 에너지에는 어떠한 것이 있을까?
- 발표를 들으며 정리한 내용
  - 미생물 연료 전지의 전기 생성 방법: 미생물들이 유기물을 흡수, 분해하는 과정에서 방출된 전자로 인해 전기 에너지가 만들어짐. .... ㉠
  - 미생물 연료 전지의 상용화 전망: 조만간 화석 에너지를 대체할 수 있는 에너지 중 하나임. .... ㉡
- 발표를 들은 후에 든 생각
  - 발표에 활용된 자료가 믿을 만한 정보인지 확인하기 위해 출처를 찾아보아야겠다. .... ㉢
  - ‘미생물 연료 전지 실험’을 주제로 삼아 과학 실험 동아리의 보고서 과제를 작성해야겠다. .... ㉣
  - 축산 폐기물 처리 시 발생하는 메탄가스를 이용하여 난방 연료를 추출한다는 것을 글을 읽어 알고 있는데, 미생물 연료 전지와 유사점이 있는 것 같다. .... ㉤

- ① ㉠으로 보아, 발표자가 활용한 근거가 사실에 부합하는지 확인하여 잘못된 내용을 바로잡으면서 정리했음을 알 수 있군.
- ② ㉡으로 보아, 발표를 듣기 전에 가졌던 의문을 해소하기 위해 필요한 정보를 정리하며 들었음을 알 수 있군.
- ③ ㉢으로 보아, 자료의 신뢰성을 평가하며 발표를 들었음을 알 수 있군.
- ④ ㉣로 보아, 들은 내용과 관련된 것을 자신의 과제 해결에 활용하려 하고 있군.
- ⑤ ㉤으로 보아, 들은 내용을 자신의 배경 지식과 연결하여 이해하고 있군.

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

<교지 편집부의 요청 내용>  
전자 상거래에서 피해를 입는 청소년이 증가하고 있습니다. 본교 학생들이 그 문제에 대해 알고 문제의 해결 방안을 함께 모색할 수 있도록 글을 써 주십시오.

<글을 쓰기 전에 떠올린 생각>

- 청소년의 전자 상거래 이용과 피해를 언급하며 글을 시작해야겠어. .... ㉠
- 청소년이 전자 상거래 피해를 입는 원인을 밝혀야겠어. .... ㉡
- 청소년의 피해 사례 중 대표적인 것을 선정해 제시해야겠어. .... ㉢
- 청소년의 안전한 전자 상거래 결제 방법을 단계적으로 설명해야겠어. .... ㉣
- 청소년의 전자 상거래 피해 예방 방안을 학교와 개인 차원으로 나누어 제시해야겠어. .... ㉤
- ㉡ 청소년의 전자 상거래 피해를 예방하기 위한 노력에 동참할 것을 촉구해야겠어.

**<초고>**

전자 상거래를 이용해 물품을 구매하는 청소년이 매년 증가하고 있다. 그런데 이와 함께 전자 상거래에서 피해를 입는 청소년도 증가하고 있어 문제가 되고 있다. 청소년이 입는 전자 상거래 피해는 물질적 피해에 머무르지 않고 정신적 피해로도 이어질 수 있기 때문에 특히 주의가 필요하다.

전자 상거래에서 피해를 입는 청소년이 증가하고 있는 것은 청소년의 전자 상거래 인증 절차나 결제 과정이 까다로워 성인에 비해 현금 거래를 하는 경우가 많은 것과 관련이 있다. 현금으로 전자 상거래를 하기 위해서는 결제 절차나 방법, 물품 배송 등의 측면에서 유의해야 할 점이 많다. 그런데 상당수 청소년이 이를 고려하지 못한 채 전자 상거래를 하고 있는 것이다. 사기 판매자들은 이러한 사실을 이용해 청소년에게 여러 가지 피해를 입히고 있는데, 대표적인 것으로는 대금을 지불하고도 물품을 배송 받지 못하는 것, 주문한 것과 다른 물품을 받는 것, 물품을 제때에 배송 받지 못하는 것 등을 들 수 있다. 많은 청소년이 이렇게 피해를 입고도 피해 신고 방법이나 보상 절차를 몰라 적절하게 대응하지 못하고 있다.

전자 상거래 과정에서 일어나는 청소년의 피해를 줄이기 위해서는 청소년이 전자 상거래 과정에서 유의해야 할 점을 숙지할 수 있게 해 주어야 한다. 이를 위해 학교에서는 유관 기관이나 사회단체와 연계해 소비자 보호 정책, 관련 법률, 피해 예방 및 대처 방안 등에 관한 다양한 교육 프로그램을 마련해 시행해야 한다. 그리고 청소년은 전자 상거래 사기에 쉽게 노출될 수 있으므로 청소년 개개인이 교육을 받은 내용을 숙지하고 그 내용에 따라 전자 상거래를 이용해야 한다. 아울러 상품 거래 약관, 이용 후기 등의 다양한 정보를 활용하여 전자 상거래에서 인한 피해를 입지 않도록 스스로 노력해야 한다.

[B]

6. ㉠~㉣ 중 <초고>에 반영되지 않은 것은?

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

7. <보기>의 (가), (나)를 모두 활용하여 [A]를 보완하기 위한 방안으로 가장 적절한 것은? [3점]

— < 보 기 > —

(가) 전자 상거래 사기 피해 발생 품목 순위

순위	품목
1위	휴대 전화 및 주변 기기
2위	공연 입장권 및 상품권
3위	의류 및 액세서리
4위	컴퓨터 및 주변 기기

(나) 청소년이 이용한 전자 상거래 주요 품목(복수 응답)

전자 상거래 품목	응답 비율
의류 및 액세서리	52 %
도서	33 %
컴퓨터 및 주변 기기	21 %
휴대 전화 및 주변 기기	14 %

- ① 청소년의 전자 상거래 이용 품목을 다양화해야 한다는 주장을 추가한다.
- ② 전자 상거래 피해에 대응하는 방안을 시행했을 때 기대되는 효과를 제시한다.
- ③ 유관 기관이나 사회단체에 전자 상거래 피해 내용을 신고해야 하는 이유를 뒷받침한다.
- ④ 전자 상거래로 피해를 입은 청소년에게 일어날 수 있는 2차 피해의 위험성을 뒷받침한다.
- ⑤ 청소년의 전자 상거래 주요 이용 품목이 사기의 대상이 될 수 있음을 유념해야 한다는 내용을 추가한다.

8. [B]에 들어갈 글을 작성하고자 할 때, <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

— < 조 건 > —

- 청소년의 전자 상거래 이용에 관한 전망을 바탕으로 ㉡에 관한 내용을 제시할 것.
- 설의적 표현을 활용할 것.

- ① 청소년의 전자 상거래는 지속적으로 증가할 것이다. 그렇다면 청소년의 전자 상거래 피해 예방을 위해 실효성 있는 대책이 하루빨리 시행되어야 하지 않을까? 우리 모두가 함께 노력해야 할 것이다.
- ② 전자 상거래가 더욱 활성화될 것으로 전망되는 미래 사회에는 청소년이 새로운 소비의 주체로 자리매김할 것이다. 이러한 사회에 대비하기 위한 고민을 함께 해 나가야 할 것이다.
- ③ 청소년부터 전자 상거래 피해 예방을 위해 노력해야 하지 않을까? 불공정한 전자 상거래의 관행을 없애기 위해 청소년의 적극적인 노력과 관심이 필요하다.
- ④ 청소년 개개인의 주의가 요구되고 있다. 그렇다면 청소년에게 어떤 교육을 실시해야 할까? 소비자 교육의 필요성이 대두되는 시점이다.
- ⑤ 청소년은 전자 상거래 피해에 대응하는 능력이 부족하다. 청소년 스스로 자신의 권리를 지킬 수 있는 대응 능력을 길러야 하지 않을까?

[9~10] 다음은 학생이 쓴 수행 평가의 후기이다. 물음에 답하시오.

이번 국어 수행 평가는 문학 작품을 읽고 독후감을 작성하는 것이었다. 그런데 오늘 발표된 수행 평가 결과를 보니 나를 포함해 많은 친구들이 최하 점수를 받았다. 결과에 놀라 최하 점수를 받은 까닭을 선생님께 여쭙어 보았더니, 선생님께서는 표절했기 때문이라고 말씀해 주셨다.

선생님께서 수업에 들어오셔서 수행 평가 결과에 대해 말씀하시면서 많은 학생들이 남의 생각을 ㉠ 결코 자신의 생각인양 표현하는 것의 문제점을 설명해 주셨다. 출처를 제시하지 않고 다른 사람의 창작물이나 자료를 무단으로 사용하고 표절하는 것을 반복하면, 잘못된 글쓰기 태도뿐만 아니라 왜곡된 윤리 의식까지 형성될 수 있다고 하셨다. ㉡ 그러므로 때에 따라서는 사회적 물의를 일으킬 수도 있다고 하셨다. 앞으로는 인터넷이나 책에 있는 내용을 그대로 베끼는 행동을 해서는 안 되며, 자료를 인용할 때에는 ㉢ 반드시 밝혀야 한다는 말씀도 덧붙이셨다.

선생님의 말씀을 듣고, 보고서나 독후감을 작성할 때 인터넷이나 책에 있는 내용을 ㉠ 짜집기하고, 출처도 밝히지 않고 여러 가지 자료를 무단으로 활용해 왔던 나의 행동이 부끄러웠다. 쓰기 윤리의 중요성을 간과하고 비윤리적으로 글을 썼던 것의 문제점을 깨닫게 된 것이다.

이번 국어 수행 평가는 쓰기 윤리에 대한 나의 안일한 의식을 되돌아보는 계기가 되었다. ㉡ 빠른 속도로 변화하는 현대 사회에서는 나 자신을 되돌아보는 기회를 갖기가 어렵다. 앞으로는 선생님의 말씀처럼 남의 생각을 나의 생각인 양 표현하지 않아야겠다고 다짐했다. 그리고 글을 쓸 때마다 쓰기 윤리를 철저히 준수하는 사람이 되어야겠다고 결심하였다.

9. 윗글의 작문 수행 과정을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 표절과 관련한 다양한 사회적 사건을 조사하여 글의 내용으로 생성하였다.
- ② 쓰기 윤리를 준수하기 위한 자신의 실천 계획을 구체적 사례로 제시하였다.
- ③ 일상의 경험을 통해 자신의 글쓰기 습관에 대해 성찰한 내용을 중심으로 글을 전개하였다.
- ④ 쓰기 윤리 준수와 관련한 개인적 깨달음을 지역 사회 차원으로 확장하는 글을 계획하였다.
- ⑤ 쓰기 윤리를 소재로 하여 표절의 개념, 실태, 문제점, 해결 정책 순으로 내용을 구성하였다.

10. ㉠~㉣을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 부사의 쓰임이 적절하지 않으므로 '마치'로 대체한다.
- ② ㉡: 문맥의 흐름을 고려하여 '하지만'으로 고친다.
- ③ ㉢: 필요한 문장 성분이 생략되었으므로 '출처를'을 첨가한다.
- ④ ㉣: 맞춤법에 어긋나므로 '짜집기'로 수정한다.
- ⑤ ㉤: 글의 통일성을 해치는 내용이므로 삭제한다.

# 국어 영역

## 제 1 교시

1

[1~3] 다음은 학생 토의의 일부이다. 물음에 답하시오.

**사회자:** 우리 학생회는 매 학기 학생회 활동을 평가하고 개선하기 위해 전교생을 대상으로 설문 조사를 실시해 왔습니다. 그런데 지난 학기에 사용한 설문지의 형식과 내용을 보완해야 한다는 의견이 제기되어 이에 대해 토의하고자 합니다. 먼저 기존 설문지의 문제점에 대해서 말씀해 주시기 바랍니다.

**학생 1:** 우리 부서에서 통계를 낼 때 보니 뒤 번호의 문항으로 갈수록 학생들이 답을 하지 않은 경우가 많았습니다. 설문지의 문항 수가 너무 많은 것은 아닐까요?

**학생 2:** 모든 선택형 문항에 같은 번호로 답하거나 서술형 문항에 장난스럽게 응답한 경우도 많았습니다. 이는 설문지에 설문의 중요성을 충분히 밝히지 않았을 뿐 아니라, 무기명이다 보니 학생들이 성의 없이 설문에 응한 결과라고 생각합니다.

**학생 3:** 저는 자신이 직접 참여하지 않은 활동에 대해서도 모두 응답하도록 되어 있는 것이 문제라고 생각합니다.

**사회자:** 말씀하신 내용을 들어 보니 기존의 설문지가 학생들의 의견을 수렴하는 데 부족했던 것 같습니다. 그렇다면 이러한 문제를 해결할 수 있는 방안에는 어떤 것이 있을까요?

**학생 1:** 설문지 문항 수를 줄인다면 학생들의 부담을 덜어 주어 설문 조사가 효과적으로 이루어질 수 있을 것입니다. 특히 서술형 문항은 더 줄일 필요가 있습니다.

**학생 2:** 학생들이 설문 조사의 중요성을 알 수 있도록 설문 목적과 의의를 밝히는 문구를 설문지에 넣었으면 좋겠습니다. 그리고 설문지에 실명을 기재하도록 하는 것이 좋겠습니다. 학교 홈페이지의 게시판도 익명보다는 실명으로 이용할 때 학생들이 더 신중한 태도를 보이지 않나요?

**학생 3:** 저는 문항을 각 활동별로 묶어서 구성하되 먼저 참여 여부를 묻고, 참여한 학생만 해당 활동의 세부 질문으로 넘어가는 단계적 방식을 활용하는 것도 필요하다고 생각합니다.

**사회자:** 여러 가지 해결 방안들을 말씀해 주셨는데요. 그러면 지금부터는 제시된 방안들이 적절한지에 대해 논의하도록 하겠습니다.

**학생 2:** 선택형 문항 수를 줄이는 것에는 동의합니다. 하지만 서술형 문항은 학생들의 다양한 의견을 들을 수 있는 장점이 있으므로, 문항 수를 줄이는 것보다는 묻고자 하는 바를 구체적으로 제시하지 않은 기존의 질문을 개선할 필요가 있습니다.

**학생 3:** 설문지에 설문 목적이나 의의에 대한 문구를 넣는 것은 좋은 방법이라고 생각합니다. 그런데 실명을 기재하게 되면 자신의 생각을 솔직하게 표현하기는 어렵지 않을까요?

**학생 1:** 실명 기재에 대해서는 저도 반대합니다. 그리고 단계적으로 설문 문항을 구성하는 것은 활동에 참여한 학생들의 실질적인 의견을 반영할 수 있어서 꼭 필요하다고 생각합니다.

**사회자:** 여러 의견 감사합니다. 오늘 토의 내용을 참고하여 일단 ① 설문지의 초안을 작성해 보고 후속 토의를 진행하도록 하겠습니다.

1. 다음은 위 토의의 과정을 정리한 것이다. A~C에 나타난 참여자들의 발화에 대한 이해로 가장 적절한 것은?



- ① A에서 '학생 1'은 설문 대상자의 범위를 잘못 설정한 것을 문제로 인식하고 있군.
- ② A에서 '학생 3'은 응답자의 참여 태도가 설문 결과에 영향을 미친다는 것을 문제점으로 제기하고 있군.
- ③ B에서 '학생 1'은 설문 조사의 실시 시기를 조정하는 방법을 대안으로 제시하고 있군.
- ④ B에서 '학생 2'는 설문지의 형식에 대한 대안을 제시한 후 이와 관련된 유사한 사례를 제시하고 있군.
- ⑤ C에서 '학생 2'는 다른 학생이 대안으로 제시한 설문지 형식에 동의하며 그 이유를 밝히고 있군.

2. 사회자의 역할에 대한 설명으로 적절한 것은?

- ① 토의 내용이 주제에서 벗어남을 지적하고 있다.
- ② 이어질 화제를 안내하여 토의 방향을 제시하고 있다.
- ③ 토의 참여자의 발언 기회를 균등하게 배분하고 있다.
- ④ 제시된 의견을 요약하며 후속 토의를 안내하고 있다.
- ⑤ 토의 참여자의 발언에 대해 추가 정보를 요청하고 있다.

3. 다음은 ㉠의 일부이다. 위 토의를 바탕으로 이를 평가한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

**학생회 활동 만족도 조사 설문지**

다음은 학생회가 실시하는 설문 조사입니다. 물음에 답하십시오.

1. 인적 사항  
( )학년 ( )반 (남/여)

---

4. 학생회 주관 축구 대회에 참여했습니까?  
① 예 (4-1번으로 기십시오.) ② 아니요 (5번으로 기십시오.)

4-1. 학생회 주관 축구 대회에 만족하십니까?  
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만족 ⑤ 매우 불만족

4-2. 학생회 주관 축구 대회에 대해 어떻게 생각하십니까?  
\_\_\_\_\_

5. 학생회 주관 수요 콘서트에 참여했습니까?

- ① 1번 항목에 실명 기재란이 없는 것을 보니, ‘학생 1’과 ‘학생 3’의 의견이 반영되었다고 할 수 있겠군.
- ② ‘학생 2’와 ‘학생 3’의 공통 의견을 반영한다면, 안내 문구에 설문 의 중요성을 드러낼 수 있는 내용을 추가해야겠군.
- ③ ‘학생 1’과 ‘학생 2’의 공통 의견을 반영한다면, 다양한 의견 수렴 이 가능하도록 설문지에 서술형 문항 수를 늘려야겠군.
- ④ 4번 항목에서 참여 여부에 따라 다음 단계를 안내한 것을 보니, ‘학생 1’과 ‘학생 3’의 공통된 의견이 반영되었다고 할 수 있겠군.
- ⑤ ‘학생 2’의 의견을 반영한다면, 4-2번의 질문은 학생들이 구체적으 로 응답할 수 있도록 묻고자 하는 바를 더 명확하게 제시해야겠군.

[4~5] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하십시오.

안녕하세요. 오늘 발표를 하게 된 ○○○입니다. 요즘 안전한 먹거리에 대한 관심이 높아지면서 생산 및 유통 단계에서 위생 관리의 중요성이 커지고 있습니다. 그렇다면 식품의 위생 관리가 제대로 이루어졌는지 쉽게 확인할 수 있는 방법은 무엇일까요?  
(화면을 가리키며) 혹시 주변에서 이런 마크를 본 적이 있나요? 마크에 쓰여 있는 ‘HACCP’는 ‘해썹’이라고 읽는데요. 이것이 무엇을 의미하는지 아시나요?



해썹은 식품의 생산부터 유통까지 전 과정에서 발생할 수 있는 위해 요소를 사전에 체크하고, 문제를 예방하는 과학적인 위생 관리 체계를 의미합니다. 식품의약품안전처 보고서에 따르면 우리나라는 식품의 안전성 확보를 위해 1995년에 이 제도를 도입하여 현재는 냉동식품, 병과류 등을 비롯한 7개 품목군에 의무적으로 적용하고 있고, 그 외 품목이나 업소의 경우에도 확대 적용하고 있죠.

업체가 해썹 인증을 받기 위해서는 생산과 유통에 있어 매우 까다로운 12개 단계의 위생 관리 체계를 갖추어야 합니다. 이를 모두 완료한 업체에 한해 한국식품안전관리인증원은 서류 심사와 현장 심사를 통해 해썹 인증을 해 줍니다. 한 번 인증을 받았다 하더라도 3년마다 갱신 절차를 거쳐야 하니 해썹 마크가 있는 제품과 업소에 대해서는 소비자가 더 신뢰할 수 있겠죠?

해썹이 도입된 지 20여 년이 흘렀지만 상당수의 소비자들은 그 의미나 의의에 대해 잘 모르고 있습니다. 만약 이러한 제도에 대해 소비자가 더욱 관심을 갖는다면 해썹 적용 품목이나 업소가 확대될 것이고, 안전한 먹거리를 만들기 위한 더 나은 환경이 조성될 것이라고 생각합니다. (목소리를 높이며) 먹거리의 파수꾼이라 할 수 있는 해썹 마크, 여러분도 한번 확인해 보면 어떨까요? 이상으로 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.

4. 위 발표자의 말하기 방식으로 적절하지 않은 것은?

- ① 청중이 발표에 집중할 수 있도록 시각 자료를 활용하고 있다.
- ② 청중의 이해를 돕기 위해 발표 대상의 장단점을 비교하고 있다.
- ③ 청중의 공감을 이끌어내기 위해 반언어적 표현을 사용하고 있다.
- ④ 발표 내용의 신뢰성을 높이기 위해 자료의 출처를 제시하고 있다.
- ⑤ 발표를 인상적으로 마무리하기 위해 비유적 표현을 활용하고 있다.

5. 위 발표를 들은 학생이 할 수 있는 질문으로 적절하지 않은 것은?

- ① 7개 품목군 외에 확대 적용된 품목은 어떤 것이 있나요?
- ② 우리나라가 해썹 인증 제도를 도입한 목적은 무엇인가요?
- ③ 생산과 유통 과정에서 발생할 수 있는 위해 요소에는 어떤 것들이 있나요?
- ④ 인증을 받기 위한 12개 단계의 위생 관리 체계는 구체적으로 무엇 인가요?
- ⑤ 재인증을 위해 3년마다 거쳐야 하는 갱신 절차는 최초 인증 절차 와 동일한가요?

6. [6~8] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

[작문 상황]

- 글의 목적: 스포일러 문제를 비판하고 그 해결 방안을 제시
- 예상 독자: 학급 학생들

[학생의 초고]

자신이 보려던 영화의 결말을 누군가 말해 버려서 속상했던 적이 있을 것이다. 이렇게 영화, 방송, 소설 등의 줄거리나 내용을 예비 관객이나 시청자, 독자들에게 미리 밝히는 행위나 그런 행위를 하는 사람들을 스포일러라고 한다. SNS 사용이 급증하고 있는 최근에는 스포일러로 인한 피해가 확산되면서 누리꾼들 사이에 이에 대한 부정적 인식이 심화되고 있다.

사람들은 다음에 벌어질 상황이나 결말을 알지 못할 때 긴장감과 흥미를 느낀다. 따라서 그들이 의도치 않게 스포일러를 접하게 되면 흥미는 반감될 수밖에 없다. 또한 최근에는 오디션이나 경연 대회를 다루는 프로그램들이 많은데, 누가 우승자가 될지 이목이 집중되는 이러한 프로그램들이 스포일러를 당하면 시청률은 큰 폭으로 떨어지게 된다. 물론 ( [A] )

누리꾼들은 자신의 행위가 스포일러가 될 수도 있다고 인식하지 못한 채 영화 관련 정보를 제공하려는 의도로 글을 올리는 경우가 많다. 하지만 원래 의도와는 달리 이러한 글이 많은 사람들에게 피해를 줄 수도 있다. 한편 영화와 전혀 관련이 없는 내용인 것처럼 제목을 꾸며 놓고 클릭을 유도해서 중요한 내용을 공개해 사람들을 의도적으로 골탕 먹이는 경우도 있다.

그렇다면 이러한 스포일러 문제는 어떻게 해결할 수 있을까? 우선 자신의 행위가 스포일러가 될 수도 있다는 것을 명확히 인식해야 한다. 아울러 자신의 행위가 스포일러는 아닌지 한번 더 의심하고 자기 점검을 할 필요가 있다. 또한 의도적인 스포일러를 방지하기 위해서는 지속적인 캠페인 활동 등을 통해 누리꾼들의 윤리 의식을 고취시켜야 한다.

스포츠의 피해가 사회적 문제로 대두되는 요즘, 우리들은 문화 콘텐츠의 향유자로서 스포일러의 폐해에 관심을 갖고 스포일러 방지를 위해 노력해야 한다.

6. '학생의 초고'에 반영된 글쓰기 전략으로 적절한 것은?

- ① 권위자의 말을 인용하여 문제의 심각성을 드러내고 있다.
- ② 용어의 개념을 명확히 제시하여 독자의 이해를 돕고 있다.
- ③ 기존 이론의 문제점을 비판하여 주제를 분명히 드러내고 있다.
- ④ 도입부에서 질문의 방식을 사용하여 독자의 관심을 유도하고 있다.
- ⑤ 화제에 대한 긍정적 전망을 제시하여 주장의 설득력을 높이고 있다.

7. <보기>의 조건에 따라 작성한 [A]의 내용으로 가장 적절한 것은?

< 보기 >

- '반론-재반론'의 형식으로 작성할 것.
- 비유의 방법을 활용할 것.

- ① 프로그램 제작자가 왜곡된 정보를 예고편에 의도적으로 넣어 스포일러를 하기도 한다. 이유는 시청자가 방송을 보았을 때 예상이 빗나가면 더욱 큰 재미를 느끼기 때문이다.
- ② 스포일러는 예능 프로그램뿐만 아니라 드라마의 시청률도 떨어뜨리는 원인이 된다. 그러나 적절한 스포일러는 시청자의 흥미를 자극해 시청률을 높이는 달콤한 미끼가 되기도 한다.
- ③ 스포일러가 홍보 역할을 하여 오히려 시청률 증가에 기여한다는 의견도 있다. 그러나 그런 경우는 빙산의 일각에 불과하고 시청자뿐만 아니라 제작자에게도 피해를 입히는 경우가 대부분이다.
- ④ 잘못된 정보를 퍼뜨리지 않는 이상 표현의 자유는 보장되어야 한다는 의견도 있다. 그러나 자유에는 책임이 뒷받침되어야 하므로 스포일러로 인한 피해가 발생한다면 자유는 제한되어야 마땅하다.
- ⑤ 시청률의 하락은 프로그램의 질을 떨어뜨리는 결과로 이어질 수 있다. 결국 시청자들은 스포일러 때문에 질 좋은 프로그램을 보지 못하게 되므로 스스로의 발목을 잡는 결과를 초래하게 되는 것이다.

8. <보기>의 자료를 활용하여 '학생의 초고'를 보완할 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보기 >

(가) 신문 기사

영화 전문 예매 사이트 ○○가 2,322명의 누리꾼을 대상으로 스포일러에 대한 ㉠ 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 '영화 관람에 영향을 미치므로 절대 금지해야 한다.'라는 응답이 73%였고, '스포일러도 리뷰이므로 상관없다.'라는 응답이 27%였다. 단, '상관없다'고 응답한 누리꾼도 ㉡ 스포일러 가능성 여부를 글의 제목에 미리 밝혀 줘야 한다고 입을 모았다.

(나) 전문가 인터뷰

㉢ 스포일러에 대한 판단 기준이 모호하기 때문에 누리꾼들은 자신도 모른 채 스포일러가 될 수 있습니다. 물론 현재는 ㉣ 스포일러로 인한 피해 규모를 수치로 입증하기가 쉽지 않아 민사상 손해 배상을 청구하기는 어렵습니다. 하지만 외국의 경우 실제 소송이 제기된 사례가 있고, ㉤ 악의적인 스포일러는 저작권법 위반에 해당하여 처벌받을 수도 있습니다.

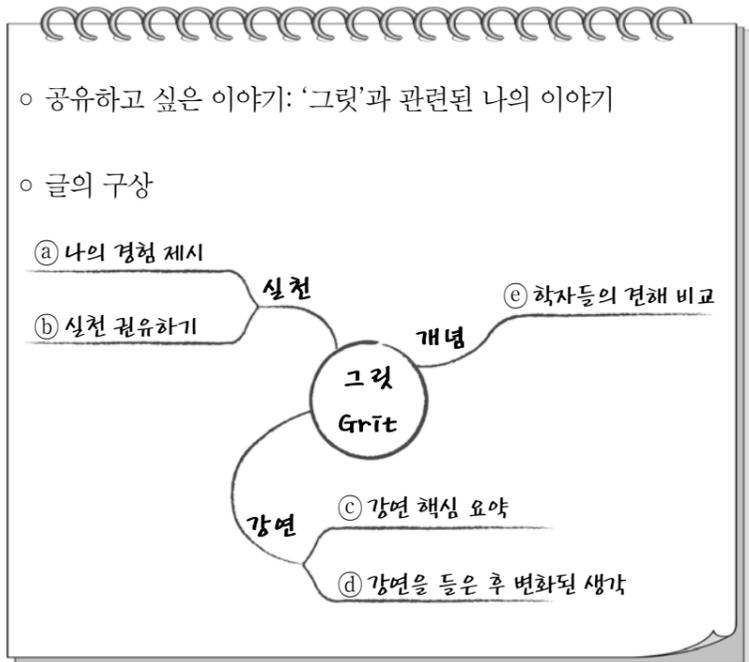
- ① ㉠의 결과를 첫째 문단에서 활용하여 스포일러에 대한 누리꾼의 부정적 인식이 심화되고 있다는 것에 대한 근거로 제시한다.
- ② ㉡의 의견을 넷째 문단에서 활용하여 스포일러로 인한 피해를 줄일 수 있는 대안의 하나로 추가하여 제시한다.
- ③ ㉢의 내용을 셋째 문단에서 활용하여 자신의 행위가 스포일러에 해당하는지에 대한 인식이 어려운 이유로 제시한다.
- ④ ㉣의 사실을 셋째 문단에서 활용하여 스포일러의 의도성과 비의도성을 구분하는 기준으로 제시한다.
- ⑤ ㉤의 정보를 넷째 문단에서 활용하여 의도적인 스포일러들에게 경각심을 심어 주어야 한다는 내용을 해결 방안으로 제시한다.

[9 ~ 10] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

[작문 과제]

친구들과 공유하고 싶은 이야기를 써 보자.

[작문 일지]



[초고]

작년 겨울, 천재들만 받는다는 맥아더 펠로상의 수상자 ‘엔젤라 더크워스(Angela Duckworth)’의 강연을 듣게 되었다. 그녀가 강조한 것은 재능 자체가 아니라 실패에 좌절하지 않고 목표를 향해 정진할 수 있는 능력인 ㉠ 그릿(Grit)이었다. 특히 그녀는 다양한 방법으로 그릿을 향상할 수 있으며, 그릿이 높은 사람은 삶의 만족도 또한 매우 높다고 역설했다.

짧은 강연은 매우 인상적이었다. 그 후 나는 ㉡ 그릿에게 빠져들었고 관련 서적을 찾아 읽어 보기도 했다. 지금까지 나는 성공한 사람들의 일화를 들으며 그들의 재능을 부러워하기만 했다. 그리고 노력하면 무엇이든 할 수 있다는 주변의 막연한 충고는 마음에 와 닿지 않았다. 그런데 강연을 통해 그릿의 효과와 그릿 향상 방법에 대해 자세히 알게 된 후, 목표를 향해 끊임없이 열정을 퍼붓는 사람들의 끈기에 ㉢ 주목시키게 되면서 나의 생각이 잘못되었음을 깨달았다. ㉣ 그러나 나는 포기하려 했던 기타 연습에 다시 몰두할 수 있었다. 그리고 예전과 달리 소소한 성취감도 느끼며 내가 성장하고 있다는 생각에 즐겁기까지 했다.

베토벤이 되지 못할 바에는 음악을 포기해야 한다고 생각하는가? 대답은 당연히 ‘아니요’다. 베토벤이야말로 음악에 대한 열정을 불태운 그릿의 결정체임을 잊지 말자. 여러분도 무엇인가를 포기하고 싶을 때가 온다면 ㉤ 떠올리고, 목표를 성취할 때까지 노력했으면 좋겠다.

10. ㉠ ~ ㉤을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 호응 관계를 고려하여 ‘그릿이라고 주장했다’로 바꿔야겠어.
- ② ㉡: 조사의 사용이 적절하지 않으므로 ‘그릿에’로 수정해야겠어.
- ③ ㉢: 불필요한 사동 표현이므로 ‘주목하게’로 고쳐야겠어.
- ④ ㉣: 접속어 사용이 적절하지 않으므로 ‘그래서’로 교체해야겠어.
- ⑤ ㉤: 필요한 문장 성분이 빠져 있으므로 ‘그릿을’을 첨가해야겠어.

9. ‘작문 일지’에 기록한 내용 중 초고에 반영되지 않은 것은?

- ① a      ② b      ③ c      ④ d      ⑤ e

제1 교시

국어 영역

[1~2] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, 안녕하세요? 오늘 우리 모듬은 조선 시대의 경연에 대해 발표하겠습니다. 경연이라는 말이 생소하지요? (사진을 보여 주며) 보시는 것처럼, 경연이란 조선 시대 왕이 신하들과 함께 선현의 가르침인 경전을 공부하는 자리를 일컫는 말입니다. 경연은 대부분 편전에서 행해졌는데, 오전, 오후 할 것 없이 하루에도 여러 번 이루어졌지요.

그렇다면 왕을 가르치는 경연관들은 누구였을까요? (대답을 기다린 후) 겸임 관원과 전임 관원이 있었는데, 그 중 겸임 관원은 의정부의 삼정승과 승정원의 승지 등으로, 의정부나 승정원의 일을 하며 경연관의 일도 함께 하는 양반 관료 집단의 수뇌들이었죠.

한편 전임 관원은 홍문관의 관리들이었는데, 경연에 관한 업무만을 전담했죠. 조선 시대 국왕 교육의 전담 기관이 홍문관이었기 때문입니다. 홍문관은 당대 최고의 인재들이 모인 곳으로, 홍문관의 관리가 되려면 과거에 우수한 성적으로 합격해야 했을 뿐만 아니라 많은 사람들로부터 추천도 받아야 했습니다. (사진을 보여 주며) 이 사진은 경복궁의 배치도예요. 편전과 홍문관이 얼마나 가까웠는지 알 수 있겠지요? 의정부와 육조를 비롯한 대부분의 관청들은 대궐 밖에 있었지만 홍문관만큼은 대궐 편전 주변에 있었다고 합니다. 왜 그럴까요? (대답을 기다린 후) 그것은 왕이 한밤중에도 공부하다가 궁금한 것이 있으면 관리들을 부르거나 직접 찾아가기 쉽도록 하기 위해서였습니다. 그러니 그들도 왕과 함께 밤낮없이 공부해야 했겠죠.

경연은 기본적으로 유교 경전을 교재로 하는 강독과 이와 관련한 토론으로 진행되었습니다. 강독의 순서에 따라 경연관이 먼저 경전을 읽고 나면 왕이 따라서 읽었고, 이어서 경연관이 경전의 뜻을 설명하고 나면 왕과 경연관들은 돌아가며 그 뜻에 대한 자신의 의견을 밝혔습니다. 이렇게 경전의 강독을 끝내고 나면, 왕과 경연관들은 강독한 경전의 내용과 관련한 국정 현안에 대해 논의를 하였습니다. 왕과 경연관들은 각자 그에 대한 의견을 개진하였고, 이 과정에서 제기되는 문제는 토론을 통해 해결하였다고 합니다. 결국 경연의 과정에서 왕은 유학에 대한 식견을 높일 수 있었고 신하와 활발하게 소통하며 국정 현안과 관련하여 합의된 해결책을 도출할 수도 있었던 것이죠.

이처럼 경연은 학문의 탐구를 정치의 기본으로 생각하는 유교 정치 문화의 산물이었습니다. 왕과 양반 관료들은 많은 시간을 경연에 할애함으로써 유교적인 이상 국가를 실현하기 위해 노력하였습니다. 경연에서 조선 시대 유교적 문치주의의 특징을 찾아볼 수 있는 것이죠.

제 발표를 통해 우리 모두가 경연에 대해 알고, 경연에 참여했던 왕과 관리들의 노력에서 교훈을 얻었으면 합니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다.

- 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 가장 적절한 것은?
  - 청중이 발표 내용을 예측하며 들을 수 있도록 발표 순서를 안내하며 발표를 시작해야지.
  - 청중이 발표 대상의 변화 양상을 파악할 수 있도록 변화 이전과 이후를 대조하며 설명해야지.
  - 청중이 발표 내용을 이해하는 데 도움이 될 수 있도록 그 내용과 관련한 시각 자료를 제시해야지.
  - 청중이 발표 내용에 대해 가질 수 있는 의문을 해결할 수 있도록 청중이 질문할 수 있는 시간을 마련해야지.
  - 청중이 발표 대상에 대해 지속적인 관심을 갖도록 이와 관련한 시사적 문제를 언급하며 발표를 마무리해야지.
- 다음은 발표를 들은 학생이 '경연'에 대해 소개하는 글을 쓰기 위해 작성한 메모이다. 발표 내용을 고려할 때, ㉠~㉢ 중 적절하지 않은 것은?
  - 경연관의 구성
    - 겸임 관원은 의정부의 삼정승이나 승정원의 승지 등으로 양반 관료 집단의 수뇌들이었음. .... ㉠
    - 전임 관원은 홍문관의 관리들이었으며, 홍문관의 관리를 선발할 때는 추천의 방식을 배제하였음. .... ㉡
  - 경연의 방식
    - 강독의 순서에 따라 경연관과 왕이 차례로 경전을 읽은 후, 경전의 뜻에 대한 각자의 생각을 밝히며 경연을 진행하였음. .... ㉢
    - 경전의 강독이 끝나면, 왕과 경연관들은 경전의 내용과 관련한 국정 현안에 대해 자신의 의견을 말하며 토론하였음. .... ㉣
  - 경연의 의의
    - 경연은 학문과 정치에 대한 토론의 장으로 유교 정치 문화의 산물이었음. .... ㉤

[경연관의 구성]

- 겸임 관원은 의정부의 삼정승이나 승정원의 승지 등으로 양반 관료 집단의 수뇌들이었음. .... ㉠
- 전임 관원은 홍문관의 관리들이었으며, 홍문관의 관리를 선발할 때는 추천의 방식을 배제하였음. .... ㉡

[경연의 방식]

- 강독의 순서에 따라 경연관과 왕이 차례로 경전을 읽은 후, 경전의 뜻에 대한 각자의 생각을 밝히며 경연을 진행하였음. .... ㉢
- 경전의 강독이 끝나면, 왕과 경연관들은 경전의 내용과 관련한 국정 현안에 대해 자신의 의견을 말하며 토론하였음. .... ㉣

[경연의 의의]

- 경연은 학문과 정치에 대한 토론의 장으로 유교 정치 문화의 산물이었음. .... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

[3~5] 다음은 토론의 일부이다. 물음에 답하시오.

**사회자:** 지난주에 □□방송국에서 우리 학교를 드라마 촬영 장소로 사용하고 싶다는 의사를 밝혀 왔습니다. 이에 학생들 사이에서, 우리 학교에서 드라마 촬영을 ㉠허가해야 한다는 의견과 ㉡허가해서는 안 된다는 의견이 대립하고 있습니다. 학교에서는 촬영 허가 여부를 결정할 때 학생회의 의견을 적극적으로 반영할 것이라고 합니다. 따라서 이번 시간에는 ‘우리 학교에서의 드라마 촬영을 허가해야 한다.’라는 논제로 토론을 하겠습니다. 찬성 측 입론해 주십시오.

**찬성 1:** 우리 학교에서 드라마를 촬영할 수 있도록 허가해야 합니다. 우리 학교를 배경으로 드라마를 촬영한다면 드라마를 시청하는 사람들에게 우리 학교에 대한 긍정적인 인상을 심어 주어 학교 홍보에 큰 도움이 될 것입니다. 특히 이 드라마의 예상 시청자가 주로 청소년이라는 걸 감안하면 홍보 효과는 생각보다 더 클 것입니다. 또한 드라마 촬영은 학교에 대한 학생들의 자긍심도 높여 줄 것입니다. 드라마의 배경으로 나오는 학교의 모습을 보며, 우리 학교가 드라마 촬영 장소로 쓰일 만큼 아름답고 우수한 교육 환경을 지니고 있다는 것에 자부심을 느끼게 될 것이기 때문입니다.

**사회자:** 이번에는 반대 측에서 반대 신문 해 주십시오.

**반대 2:** 촬영이 학교 홍보에 도움이 된다고 말씀하셨는데, 드라마에서 학교나 학생들의 모습을 부정적인 이미지 [A] 시로 연출한다면 오히려 역효과가 나지 않을까요?

**찬성 1:** 그렇지 않습니다. 여러 방송 매체에서 이 드라마의 줄거리와 개요를 공개하였는데, 사제 간의 정을 소개로 학교와 학생들의 모습을 긍정적으로 표현할 것이라고 합니다.

**사회자:** 이번에는 반대 측에서 입론해 주십시오.

**반대 1:** 우리 학교에서 드라마를 촬영하는 것에 반대합니다. 왜냐하면 우리 학교의 면학 분위기를 해칠 것이기 때문입니다. 작년에 인근 학교인 △△고등학교에서 드라마를 촬영했던 것을 아십니까? 그 당시 촬영 때문에 소란스러워 수업에 집중하지 못하는 학생들이 많았고, 일부 학생들은 촬영을 구경하느라 수업 분위기를 망쳐 놓았다고 합니다. 결국 촬영 도중에 촬영 허가를 취소할 정도로 그 폐해는 심각했다고 합니다. 우리 학교도 촬영을 허가하게 되면 분명히 이와 유사한 문제 상황을 겪게 될 것입니다. 또한 촬영 관계자와 구경꾼 등 많은 외부인들, 그리고 촬영 관련 차량까지 학교에 수시로 드나들게 될 것이고, 이로 인해 학교 시설이 훼손되거나 각종 안전사고가 발생할 수도 있습니다.

**사회자:** 이번에는 찬성 측에서 반대 신문 해 주십시오.

**찬성 1:** 면학 분위기를 해칠 것이라고 하셨는데, 반대 측과 함께 살펴본 촬영 일정에 따르면 우리 학교에서는 주말에만 촬영이 진행되는 것으로 나와 있습니다. 따라서 면학 분위기를 해칠 것이라고 보기는 어렵지 않나요? [B]

**반대 1:** 주말에도 학교에서 공부를 하는 학생들이 많습니다. 또한 드라마 방영 후에 학교가 유명세를 타면 평일에도 학교를 찾는 사람들로 소란스러워질 것입니다. 따라서 촬영이 주말에 진행된다고 해도 우리의 학습은 방해받을 수밖에 없을 것입니다.

3. 위 토론의 입론에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① ‘찬성 1’은 전문가의 의견을 인용하여 촬영으로 인한 기대 효과를 언급하고 있다.
- ② ‘찬성 1’은 설문 조사 결과를 활용하여 자신의 주장이 타당하다는 것을 강조하고 있다.
- ③ ‘반대 1’은 사례를 바탕으로 앞으로 발생 가능한 문제 상황을 제시하고 있다.
- ④ ‘반대 1’은 상대의 생각에 일부 동의한 후 그에 대한 자신의 견해를 주장하고 있다.
- ⑤ ‘반대 1’은 의문형 진술을 통해 상대의 주장에 대한 자신의 이해 여부를 확인하고 있다.

4. [A]와 [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]는 상대측이 사용한 어휘의 개념을 확인하고, 용어 사용의 적절성에 의문을 제기하고 있다.
- ② [A]는 상대측이 제시한 근거의 사실 관계를 확인하고, 주장을 입증할 수 있는 구체적인 자료를 요구하고 있다.
- ③ [B]는 상대측이 제시한 자료의 신뢰성에 의문을 제기하고, 자료의 출처를 명확하게 밝힐 것을 요구하고 있다.
- ④ [B]는 상대측과 공유한 정보를 언급하고, 그 내용을 바탕으로 상대측 주장의 근거에 대해 의문을 제기하고 있다.
- ⑤ [A]와 [B] 모두 상대측이 제시한 주장의 실효성에 의문을 제기하고, 실현 가능한 대안을 제시할 것을 요구하고 있다.

5. ㉠과 ㉡에 관한 토론의 내용을 이해한 것으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- ① 찬성 측은 학교 홍보에 좋은 기회가 될 수 있다는 점에서 ㉠을 주장하고 있군.
- ② 찬성 측은 학생들이 학교에 대한 자부심을 가질 수 있다는 점에서 ㉠을 주장하고 있군.
- ③ 반대 측은 면학 분위기 조성에 방해가 될 수 있다는 점에서 ㉡을 주장하고 있군.
- ④ 반대 측은 촬영 일정이 변경되면 평일에도 촬영이 진행될 수 있다는 점에서 ㉡을 주장하고 있군.
- ⑤ 반대 측은 촬영 과정에서 학교 시설이 훼손되고 안전사고가 발생할 수 있다는 점에서 ㉡을 주장하고 있군.

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

**학생의 작문 계획**

- **예상 독자**: 주택에 거주하는 지역 주민들
- **주제**: 주택 화재 발생 및 피해를 최소화할 수 있는 방법들을 알아보고, 이를 실천하자.
- **글의 구성**
  - 1문단: 주택 화재 발생 실태 및 피해의 심각성 ..... ㉠
  - 2문단: 주택 화재 발생 원인과 피해가 심각한 이유 ... ㉡
  - 3문단: 주택 화재 예방과 피해 경감을 위한 정부의 대책 및 그 한계 ..... ㉢
  - 4문단: 주택 화재 예방과 피해 경감을 위한 주민들의 실천 방안 ..... ㉣
  - 5문단: 주민들의 실천 촉구 ..... ㉤

**초고**

최근 3년간 발생한 전체 화재 중 주택 화재의 발생 건수가 1/5 정도 차지한다. 그런데 주택 화재로 인한 사망자의 비율은 전체 화재 사망자의 절반 정도이다. 이는 주택 화재가 발생하면 매우 심각한 ㉠ 피해만 이어질 수 있다는 것을 의미한다.

주택 화재는 누전, 전기용품의 부주의한 취급 등의 전기적 요인과 담뱃불, 방화 등에 의해 주로 발생한다. 화재 발생 시 주택의 경우에는 소방 시설이 제대로 갖추어져 있지 않고, 건물 간의 간격도 좁아서 인근 건물로 화재가 ㉡ 확충되기 쉽다. 또한 도로가 협소하기 때문에 소방차의 진입이 어려워 피해가 커질 수밖에 없다. 특히 심야나 새벽에 발생한 화재는 다른 때보다 더 심각한 피해를 초래한다.

최근에 정부는 주택 화재 예방과 피해 경감을 위해 이미 시행하고 있는 다른 나라의 사례를 참고하여 기초 소방 시설 의무 설치에 관한 법령을 제정했다. 이른바 '소방 시설 설치·유지 및 안전 관리에 관한 법률'이 그것인데, 이는 소화기 비치 및 단독경보형감지기 설치를 의무화하는 내용을 담고 있다. 또한 정부는 주민들의 자율적인 안전 관리를 촉진하기 위한 시책을 지방자치단체가 조례로 정하도록 ㉢ 했다면, 건물 사이의 일정한 거리 확보에 관한 기준을 강화하고, 소방도로 확보를 위한 법 개정도 추진하고 있다.

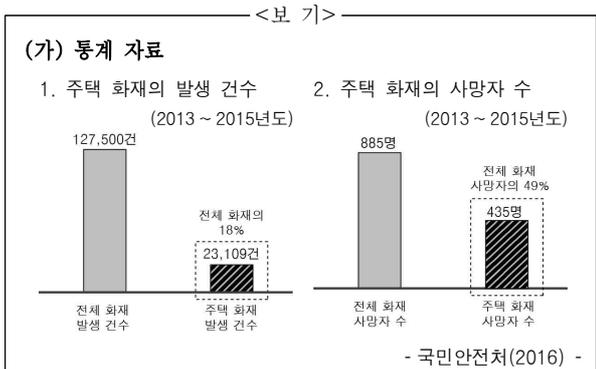
주택 화재 예방과 피해 경감을 위해 주택 주민들은 우선 정부의 법령에 따라 소화기, 단독경보형감지기와 같은 기초 소방 시설을 설치하고, 사용법을 익힌 후 작동 여부를 확인해야 한다. 그리고 전기 시설 관련 안전 교육을 통해 전열기나 난방기 등을 올바르게 사용하는 습관을 길러야 한다. 또한 이웃과의 협의를 통해 주택 주변에 CCTV를 설치하여 담뱃불이나 방화로 인한 화재 발생에 대비하고, ㉣ 지정되어진 기초 소방 시설 외에도 누전 경보기, 피난 사다리 등의 다양한 시설도 준비할 필요가 있다.

주택은 우리의 소중한 보금자리이다. 화재는 우리의 보금자리는 물론 우리의 생명까지도 한순간에 앗아갈 수 있다. ㉤ 그런데 우리를 각자는 주택 화재를 예방하고 화재 피해를 최소화할 수 있는 방안들을 알아보고, 이를 생활 속에서 실천해야 한다.

6. ㉠ ~ ㉤ 중 '초고'에 반영되지 않은 것은?

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

7. '초고'를 수정·보완하는 과정에서 <보기>를 활용하는 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]



**(나) 신문 기사**

미국은 법령에 따라 1977년부터 주택용 기초 소방 시설 설치를 의무화해 96%의 주택에 기초 소방 시설 설치를 완료했고, 이에 따라 주택 화재 사망자는 6,000여 명에서 2,400여 명으로 크게 감소했다. 영국은 1991년부터 이를 시행해 주택 화재로 인한 피해를 상당히 줄였다. 우리나라에서도 주택용 기초 소방 시설 의무 설치에 관한 법령을 2011년에 제정하고 이를 의무화해서 주택 화재의 피해를 줄이기 위한 '선진형 화재 안전 기반'을 구축하고 있다.

**(다) 소방관과의 인터뷰**

작년에 발생한 주택 화재의 원인을 살펴보면, 전기적 요인이 36%, 담뱃불이 23%, 방화가 17% 순으로 나타났어요. 그 외에도 가스 사고, 불량난 등 다양한 원인이 있죠. 또한 주택 화재로 인한 사망자는 화재 대응이 어려운 심야나 새벽과 같은 취약 시간대에 집중적으로 발생하고 있는데요, 그 이유는 주민들이 취침 중인 경우 화재 발생에 대한 인지가 늦어 초기 진압에 실패하면서 인명 피해가 커지기 때문입니다.

- ① (가)를 활용하여, 첫째 단락에서 언급한 주택 화재로 인해 발생한 사망자가 전체 화재 사망자의 절반 정도라는 내용의 구체적 근거로 제시한다.
- ② (나)를 활용하여, 주택용 기초 소방 시설 의무 설치에 관한 법령을 이미 시행하고 있는 다른 나라의 구체적인 사례를 셋째 단락에 추가한다.
- ③ (다)를 활용하여, 둘째 단락에서 언급한 주요 화재 원인에 대해 구체적인 통계 수치를 제시함으로써 내용을 보완한다.
- ④ (다)를 활용하여, 취약 시간대에 주택 화재가 발생하면 인명 피해가 커지는 이유를 둘째 단락에 추가하여 내용을 보완한다.
- ⑤ (가)와 (나)를 활용하여, 주택 화재의 사망자 수를 줄이기 위해 주민들이 제안한 주택용 기초 소방 시설 의무 설치에 관한 법령의 구체적 내용을 넷째 단락에 추가한다.

8. ㉠ ~ ㉥을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?
- ① ㉠: 조사의 사용이 부적절하므로 '피해로'로 고쳐야겠어.
  - ② ㉡: 어휘의 사용이 부적절하므로 '확산되기'로 고쳐야겠어.
  - ③ ㉢: 어미의 사용이 부적절하므로 '했으며'로 고쳐야겠어.
  - ④ ㉣: 불필요한 이중 피동 표현이므로 '지정된'으로 고쳐야겠어.
  - ⑤ ㉤: 접속어의 사용이 부적절하므로 '하지만'으로 고쳐야겠어.

[9~10] 다음은 학생이 쓴 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

나는 힘없이 음악실로 향했다. 예전 같으면 악기를 연주한다는 생각에 뜰때 음악 시간을 몹시 기다렸겠지만 내 발걸음은 그저 무겁기만 했다. 입시를 앞두고 다른 어떤 때보다도 더 열심히 공부했지만 성적은 나아지지 않았기 때문이었다. 이대로라면 내가 원하는 대학에 갈 수 없는 것은 아닌지 걱정이 되었다. 그런 고민을 하며 나는 음악실로 들어가 악보를 펴고 자리에 앉았다.

연주를 하면서도 내 머릿속은 성적에 대한 고민으로 가득했다. 그러던 중, 악보의 쉼표가 눈에 들어와 잠시 연주를 멈추었다. 문득 그 쉼표가 멈춰 있는 현재의 내 모습과 닮았다는 생각이 들었다. 합주가 끝나고 나서 선생님께서는 악보의 쉼표를 제대로 지키지 않은 다른 친구에게, "쉼표는 매우 중요하다. 쉼표가 있기에 숨을 고르고, 다음 곡조로 나아갈 준비를 할 수 있는 거야. 쉼표가 없이 계속 연주를 한다면 마지막까지 제대로 완주하기는 어렵겠지. 음표대로 연주를 잘 하는 것도 중요하지만 쉼표에 맞춰 숨을 잘 고르는 것도 곡을 완주하는 데 매우 중요하단다."라고 하셨다.

선생님의 말씀을 듣는 순간 나는 쉼표를 보고 느꼈던 내 생각을 바꾸게 되었다. 그렇다. 한 곡이 아름답게 완성되기 위해서는 음표만이 중요한 것은 아니다. 쉼표가 있기에 새로운 곡조로 연주를 이어갈 수 있는 것이고 비로소 곡이 아름답게 완주될 수 있는 것이다. 나는 쉼이란 그냥 멈춰 있는 것이 아니라 결실을 이루기 위해 거쳐야 할 성장의 과정임을 알게 되었다. 결국 ㉠ 이렇게 생각하고 나니 희망이 생기기 시작했다.

9. 학생의 글에 사용된 글쓰기 방법에 대한 설명으로 적절한 것은?
- ① 쉼표에 대한 상반된 관점을 제시하고 성공과 실패의 의미를 대비하고 있다.
  - ② 쉼표의 의미를 다양하게 정의함으로써 성공의 의미를 다각적으로 분석하고 있다.
  - ③ 쉼표에서 얻을 수 있는 교훈적 의미를 제시하고 그것을 사회적 차원으로 확대하고 있다.
  - ④ 쉼표에 대한 인식의 전환을 제시하고 이를 통해 얻은 성장과 관련한 자신의 깨달음을 서술하고 있다.
  - ⑤ 쉼표를 보고 느낀 복잡한 감정을 구체적인 경험들과 연결하여 실패의 긍정적 가치를 제시하고 있다.

10. ㉠에 들어갈 내용을 작성하고자 할 때, <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

<조 건>

- 글의 흐름에 자연스럽게 이어지도록 할 것.
- 특정한 경우를 가정하고, 비유적 표현을 사용할 것.

- ① 앞으로 남들과 어울리려는 노력을 좀 더 한다면, 나의 삶은 보다 나아질 것이다.
- ② 내가 지금처럼 계속 좌절해 있기만 한다면, 나는 훗날 내가 뜻한 바를 이룰 수 없을 것이다.
- ③ 나는 내가 지금 멈춰 있다는 생각에만 빠져, 보석처럼 빛날 아름다운 나의 내일은 까맣게 잊고 있었다.
- ④ 앞으로는 정체가 되어 있는 시간도 소중한 삶의 일부라고 생각하고, 나 자신을 좀 더 사랑하는 자세를 지녀야겠다.
- ⑤ 내가 포기하지 않는다면, 지금의 쉼은 더 나은 도약을 위한 준비의 시간이 될 것이고, 나의 성장을 가능하게 하는 발판이 될 것이다.

[1 ~ 2] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, 최근 들어 학교 후문 근처의 골목에서 우리 학교 학생이 동네 불량배들에게 피해를 입는 사건이 연달아 일어났습니다. 그 원인에 대해 설문 조사를 한 결과, 전체 학생의 81.6%가 '후문 근처 골목의 환경적 특성' 때문이라고 응답을 했다고 합니다. 이에 따라 후문 근처 골목의 환경 개선 요구가 생겼습니다. 지금부터 그 문제의 해결 방안이 될 수 있는 '범죄 예방 디자인'에 대해서 이야기하고자 합니다.

'범죄 예방 디자인'은 다양한 기법을 통해 주어진 환경을 효과적으로 개선하여 범죄 발생 빈도를 감소시키고 삶의 질을 향상시켜 줄 수 있는 방법을 아우르는 개념입니다. '범죄 예방 디자인'의 방법에는 특정 장소의 가시권을 최대화할 수 있도록 건물이나 시설물 등을 배치하거나 조정하기, 사람들이 공간과 시설을 활발하게 이용할 수 있도록 환경을 조성함으로써 자연스럽게 감시 기회를 증가시키기 등이 있습니다. 또한 시설물이 낙후되지 않게 하여 사람들이 지속적으로 이용할 수 있도록 유지하고 관리하는 것도 필요합니다. 최근 들어 여러 지역에 '범죄 예방 디자인'이 적용되고 있는데요, 실제로 ○○구에 위치한 골목은 범죄 예방 디자인이 적용된 이후 2년 동안 범죄 발생률이 무려 22.1% 감소했다고 합니다.

자, 그럼 이 '범죄 예방 디자인'을 활용해 우리 학교 후문 근처의 골목을 어떻게 바꿔 볼 수 있을까요? 우선 골목 입구에 높게 쌓여 있어서 사람들의 시선을 막고 있는 근처 공사장의 건축 자재들을 정리하도록 민원을 제기할 수 있겠네요. 골목길의 낡은 벽을 보수하고 그 벽에 화사한 색깔의 벽화를 그려서 사람들이 관심을 가지고 골목을 찾을 수 있도록 하는 일도 가능하겠죠? 이런 바람직한 변화가 그대로 유지될 수 있도록 지역 주민과 학교 학생들이 연계가 되어 '우리 마을 관리단'을 구성하여 운영해 보는 것도 생각해 볼 수 있을 겁니다.

이처럼 찾아보면 우리의 손으로 환경을 개선할 수 있는 방법들이 있습니다. 그러니 후배들에게 물려줄 안전한 학교 주변 환경을 만들기 위한 노력, 바로 지금 시작해 보는 것은 어떨까요? 이상 저의 발표를 마치겠습니다.

1. 다음은 위 발표를 준비하는 과정에서 떠올린 생각이다. ㉠ ~ ㉥ 중 발표에 반영되지 않은 것은?

이번에는 '범죄 예방 디자인'을 환경 개선 방법으로 활용하는 방안에 대해 발표해야겠어. ㉠ 먼저 청중들의 관심을 이끌어 낼 수 있도록 최근에 일어났던 사건에 대해서 언급해야겠어. 그 다음 ㉡ 사건이 발생한 원인에 대해 학생들이 공감대를 형성하고 있음을 드러내기 위해서 설문 조사 결과를 제시해야겠어. 그리고 ㉢ 해결 방안으로 '범죄 예방 디자인'을 언급하면서 그 개념과 방법을 제시하는 게 필요하겠지. ㉣ 그 방법을 우리 학교 주변 환경에 적용해 볼 수 있을 거야. ㉤ 끝으로 개선된 환경을 안정적으로 유지·관리하는 책임이 우리 모두에게 있음을 강조하는 말로 발표를 마치도록 하자.

- ㉠ ㉠      ㉡ ㉡      ㉢ ㉢      ㉣ ㉣      ㉤ ㉤

2. 다음은 발표를 들은 학생이 작성한 학습 활동지이다. 학생의 듣기 활동을 평가한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

**<학습 활동지>**

- 발표를 듣기 전 어떤 내용을 예상했나요?
  - 범죄를 예방하기 위한 전단지나 현수막 등을 디자인하는 활동을 소개할 것으로 예상했다.
- 발표를 들으며 새롭게 알게 된 사실을 적어 보세요.
  - '범죄 예방 디자인'은 환경을 개선할 수 있는 다양한 방법들을 포함하는 개념이다. ..... ㉠
  - 낙후된 시설의 환경을 개선하여 사람들의 이용이 증가하면 범죄가 줄어들 수 있다. .... ㉡
- 발표를 듣고 나서 이 발표가 신뢰할 만하다는 생각이 들었나요?
  - 통계 자료의 조사 기관과 출처를 밝히고 있기 때문에 신뢰성을 갖추었다고 볼 수 있다. .... ㉢
- 발표를 듣고 난 뒤 추가적으로 궁금한 사항이 있나요?
  - ○○구에 위치한 골목은 구체적으로 어떤 '범죄 예방 디자인'으로 범죄를 줄였는지 궁금하다. .... ㉣
- 발표에서 들은 내용을 우리 주변에 적용시켜 볼까요?
  - 우리 집 앞의 놀이터에 으스스한 곳이 있는데, 사람들 눈에 잘 보이도록 볼록 거울을 설치해 달라고 관할 기관에 건의해야겠다. .... ㉤

- ① '범죄 예방 디자인'은 주변 환경의 설계나 관리와도 연관된 개념이기 때문에 ㉠은 적절한 답변이군.
- ② '범죄 예방 디자인'의 효과를 잘 이해한 것이기 때문에 ㉡은 적절한 답변이군.
- ③ 발표에서는 자료의 조사 기관과 출처를 밝히지 않았기 때문에 ㉢은 적절하지 못한 답변이군.
- ④ 발표에서 구체적으로 설명한 내용이기 때문에 ㉣은 적절하지 못한 답변이군.
- ⑤ '범죄 예방 디자인'을 적용할 수 있는 사례를 우리 주변에서 잘 찾았기 때문에 ㉤은 적절한 답변이군.

[3 ~ 5] (가)는 면접 준비를 위한 대화의 일부이고, (나)는 면접의 일부이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 신입 부원을 선발하는 면접에서 어떤 질문을 하는 것이 좋을까?

학생 2: 먼저 ㉠ 우리 창업 동아리에 지원한 동기를 확인해야겠지? 그 다음에는, 우리 동아리가 창업 아이디어를 내어 타당한 사업인지 평가하는 활동을 하잖아. 그래서 ㉡ 지원자가 생각해 본 창업 아이디어가 있는지 확인해 보고 싶어.

학생 1: 좋은 생각이야. ㉢ 사업 타당성을 평가할 수 있는지도 확인하는 질문을 하면 좋을 것 같아.

학생 2: 질문이 어려울 수 있으니까 지원자의 수준에 맞춰서 질문을 하자.

(나)

면접자: 지원 동기를 말씀해 주시겠어요?

지원자: 저는 디저트 전문점을 창업하는 것이 꿈입니다. 꿈을 이루기 위해서는 창업에 대한 다양한 지식과 경험을 갖추는 것이 필요하다고 생각해서 지원했습니다.

면접자: 디저트 전문점 창업을 꿈꾸게 된 계기가 있나요?

지원자: 어렸을 때부터 디저트를 좋아해서 직접 만들어 보는 취미가 생겼습니다. 제가 만든 것을 주변 사람들이 맛있게 먹는 모습을 보면 행복했습니다. 그래서 디저트 전문점 창업을 목표로 하게 되었습니다. [A]

면접자: 그렇다면 창업 동아리보다는 제과·제빵 동아리가 더 나을 것 같은데, 본인 생각은 어떠신가요?

지원자: 제과·제빵 동아리는 디저트를 만드는 활동을 주로 합니다. 하지만 창업 동아리는 많은 사람들이 맛있는 디저트를 즐길 수 있게 하는 방안을 연구한다는 점에서 창업 동아리에 더 큰 매력을 느꼈습니다. [B]

면접자: 네, 그럼 디저트 전문점을 창업하기 위한 자신만의 아이디어가 있나요?

지원자: (당황하며) 아이디어요?

면접자: 어떻게 생각하지 마시고, 자신이 평소 창업하고 싶던 디저트 전문점의 모습을 편하게 말씀해 주시면 됩니다.

지원자: 그럼, 말씀드리겠습니다. 저는 한과와 서양의 쿠키를 접목한 디저트를 판매하는 가게를 창업하고 싶습니다. 그렇게 해서 다른 디저트 전문점과 차별화된 경쟁력을 갖추고 싶습니다. [C]

면접자: (웃으며) 좋은 아이디어군요. 다음 질문 드릴게요. 혹시 사업 타당성이란 말을 들어 보셨나요?

지원자: 네, 책에서 읽어 알고 있습니다.

면접자: 우리 동아리에서는 매월 창업 아이디어를 내고 아이디어의 타당성을 평가하는 활동을 합니다. (종이를 주며) 이 창업 아이디어의 타당성에 대해 이야기해 보시겠어요? 타당성을 평가하실 때는 소비자의 특성, 사업의 지속 가능성, 제품 제작 여건 등의 요소를 고려해 주시겠어요?

**모의 창업 아이디어**

- 제품: 주먹밥                      • 가격: ××원
- 예상 소비자: 우리 학교 학생
- 내용: 주먹밥을 만들어 아침에 학교 정문에서 판매

지원자: (잠시 생각한 후에) 저는 이 사업이 타당하다고 생각합니다. 학생들은 보통 주머니 사정이 여유롭지 못하기 때문에 ××원짜리 주먹밥은 충분히 매력 있다고 생각합니다.

면접자: 지원자께서는 소비자의 특성을 고려하여 말씀해 주셨는데요, (                      ㉠                      )

지원자: 일찍 등교하느라 시간이 부족하여 아침밥을 못 먹는 학생이 많습니다. 그렇기 때문에 먹기에 간편한 주먹밥을 판매하는 사업은 충분히 타당성이 있습니다.

면접자: 네, 질문 의도에 부합하는 적절한 답변이었습니다.

3. (가)의 ㉠~㉢과 관련지어, (나)의 면접자의 질문 전략을 파악한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 지원 동기를 물어본 후 지원자의 답변과 관련하여 더 궁금한 점을 추가로 질문했다.
- ② ㉡: 지원자가 자신이 제안한 창업 아이디어를 보완해 답변할 수 있도록 답변 방향을 제시하며 질문했다.
- ③ ㉢: 창업 아이디어에 관한 질문에 당황한 지원자가 긴장을 풀고 답변할 수 있도록 유도했다.
- ④ ㉢: 지원자가 질문을 이해하는 데 필요한 배경지식을 갖추고 있는지 확인했다.
- ⑤ ㉢: 모의 창업 아이디어를 구성하여 제시하며 사업 타당성을 평가하는 데 고려해야 할 정보를 제공했다.

4. [A] ~ [C]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]: 주변 사람들의 평가를 인용하며 꿈을 정한 계기를 설명하고 있다.
- ② [B]: 창업 동아리와 제과·제빵 동아리의 차이점을 바탕으로 창업 동아리를 선택한 이유를 밝히고 있다.
- ③ [B]: 창업과 관련된 다양한 동아리 활동의 경험을 열거하며 가입을 희망하는 동아리의 특징을 밝히고 있다.
- ④ [C]: 다양한 창업 사례로부터 디저트 전문점의 일반적인 특징을 분석한 결과를 제시하고 있다.
- ⑤ [C]: 디저트 사업의 최신 동향을 제시하며 창업하려는 디저트 전문점의 미래를 긍정적으로 전망하고 있다.

5. 대화 맥락을 고려했을 때, ㉠에 들어갈 면접자의 추가 질문으로 가장 적절한 것은?

- ① 이번에는 소비자의 특성을 제외하고 판매자 특성을 고려하여 타당성을 평가해 주시겠어요?
- ② 이번에는 본인의 전문성을 살려 제품 제작 측면에서 사업의 타당성을 평가해 주시겠어요?
- ③ 경제적인 측면 말고 다른 측면에서 소비자의 특성을 고려하여 타당성을 평가해 주시겠어요?
- ④ 그렇게 평가했다면 그 이유와 함께 구체적인 자료를 제시하면서 타당성을 평가해 주시겠어요?
- ⑤ 주변에 주먹밥을 파는 가게가 많이 있는데, 가격 경쟁력 측면에서 타당성을 평가해 주시겠어요?

[6 ~ 7] 다음은 학생이 쓴 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

할머니께서 살고 계신 시골의 마을 회관 옆에는 커다란 은행나무가 있다. 여름이면 마을 사람들이 그 나무의 넉넉한 그늘 아래에 모여 더위를 식히고 이야기를 나누었는데, 그 모습이 더없이 정겹다. 가을이면 풍성하게 달린 노란 은행잎들이 한 폭의 그림 같은 풍경을 만들고 그 속에서 아이들은 떨어진 은행잎들을 서로 던지며 웃음꽃을 피운다. 마을 사람들은 나무가 오랫동안 살며 지켜 주기를 바란다. 그들은 그러한 마음으로 은행나무를 정성껏 가꾼다. 이런 모습들을 보면 마을 사람들이 얼마나 이 나무를 귀히 여기는지 알 수 있다.

그러나 도시의 가로수로 서 있는 은행나무는 사뭇 다른 느낌이다. ㉠은행나무는 점잖은 기품을 가지고 있어 조선의 선비들이 애착을 보인 나무였다. 일정한 간격으로 정렬되어 있는 모습부터가 인위적이다. 이렇게 인간에 의해 개성이 사라져 버린 은행나무의 모습이 안쓰럽기만 하다. 교통 신호등이나 길거리의 간판을 ㉡가려지면 잘 자라던 나뭇가지도 여지없이 가지치기를 당한다. 마음껏 성장할 자유를 빼앗긴 은행나무의 모습을 보면 안타까움이 느껴진다. 게다가 은행의 고약한 냄새를 아예 ㉢없애니까 암나무를 모두 수나무로 교체해 버렸다. 인간의 이기심 때문에 저 가로수는 열매도 맺기 어렵다. 이렇게 인간들은 자신들의 불편함을 해소하기 위해 은행나무의 생태를 어지럽히는 일도 ㉣서슴치 않는다.

그렇다면 혹시 사람들이 거리의 은행나무를 대하듯이 나도 내 편의에 따라 주변 사람들을 대했던 것은 아닐까? 가족과 친구들의 의견을 무시하고 내 의견을 강요하지는 않았던가. 상대방의 처지를 생각하지 않고 함부로 행동하지는 않았던가. 이런 생각을 하다 보니 주변 사람들을 소중히 대하는 태도가 나에게 부족했음을 깨닫게 되었다.

6. 초고의 내용을 고려할 때, 학생의 연상 과정을 설명한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 시골의 마을 회관 옆에 있는 은행나무를 보고, 마을 사람들에게 넉넉한 휴식처가 되어 주는 모습에 대해 정겨움을 느꼈다.
- ② 가을이면 노란 은행잎이 풍성하게 달린 시골의 은행나무를 보고, 할머니와 함께 은행잎을 던지며 놀았던 추억을 떠올렸다.
- ③ 일정한 간격으로 정렬되어 있는 거리의 은행나무를 보고, 인간에 의해 개성을 잃게 된 은행나무에 대해 연민의 감정을 느꼈다.
- ④ 가지치기를 당한 거리의 은행나무를 보고, 마음껏 성장할 자유를 빼앗긴 은행나무에 대해 안타까움을 느꼈다.
- ⑤ 암나무 대신에 수나무로 교체된 거리의 은행나무를 보고, 인간의 이기심을 떠올렸다.

7. ㉠ ~ ㉣을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠은 필요한 문장 성분이 빠져 있으므로 '자신들을'을 삽입한다.
- ② ㉠은 글의 통일성을 해치므로 삭제한다.
- ③ ㉡은 피동 표현을 잘못 사용하였으므로 '가려지면'으로 고친다.
- ④ ㉢은 뒤 절과의 연결이 어색하므로 '없어서'로 고친다.
- ⑤ ㉣은 맞춤법에 어긋나므로 '서슴치'로 고친다.

[8 ~ 10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

### 작문 상황

어린이 통학 버스 안전사고에 대한 사람들의 관심과 주의를 촉구하기 위해 지역 신문에 글을 기고하고자 한다.

### 학생의 초고

최근 우리 지역에서 어린이 통학 버스에서 하차하던 어린이가 오토바이에 치여 다치는 사고가 일어났다. 이와 같은 사고가 발생한 원인은 무엇일까? 운전자에게도 잘못이 있겠지만 어린이 통학 버스에 주의를 기울이지 못한 오토바이 운전자의 잘못이 크다고 할 수 있다. 얼마 전 ○○신문에 보도된 어린이 통학 버스 관련 설문 조사 결과에 따르면, 조사 대상 중 65%에 이르는 사람들이 어린이 통학 버스에 특별히 주의를 기울이지 않는다고 응답을 했는데, 이로 보아 어린이 통학 버스 안전사고를 줄이기 위해서는 사람들의 안전 의식 수준이 높아져야 한다는 것을 알 수 있다.

2015년 1월부터 어린이 통학 버스의 안전 관리가 강화된 법이 시행되고 있다. 이 법에서는 어린이 통학 버스 운전자와 운영자에 대한 안전 교육의 의무화, 보호자 탑승 의무화 등을 규정하고 있다. 그리고 통학 버스 승하차 시 어린이의 안전을 위해 어린이 통학 버스가 정차한 차로와 옆 차로를 통행하는 자동차는 일시 정지해 안전을 확인한 후 서행해야 한다는 내용도 포함하고 있다. 이와 같이 법규가 마련되어 있음에도 어린이 통학 버스 안전사고가 줄지 않고 있는 이유는 무엇일까? 그 까닭은 많은 사람들이 어린이 통학 버스 안전사고에 주의를 기울여야 하는 법 규정을 지키지 않고 있기 때문이다.

어린이 통학 버스 안전사고에 대한 사람들의 의식 수준을 높이기 위해서는 안전 교육의 대상을 일반 운전자에게까지 확대하고 그 내용도 강화해야 한다. 그런데 이와 같은 교육이 마련되더라도 참여하는 사람이 적으면 교육의 효과를 기대할 수 없다. 따라서 교육에 적극적으로 참여하려는 태도가 필요하다. 그리고 일상에서도 어린이 통학 버스 안전사고에 대해 보다 많은 관심과 주의를 기울여야 한다. 어린이 통학 버스 안전사고는 주로 오전 8~10시, 오후 4~6시에 일어난다고 한다. 이에 유의하여 어린이 통학 버스를 만나면 어린이가 안전하게 승하차할 수 있도록 안전 확인 후 통과하기, 주변을 살펴서 안전을 확보해 주기, 같이 길 건너 주기 등을 실천해야 한다.

㉠

8. [A]에 사용된 내용 전개 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 구체적인 사례와 관련 자료를 바탕으로 문제의식을 밝힌다.
- ② 통념을 제시하여 문제에 관한 논의의 중요성을 강조한다.
- ③ 전문가 의견을 제시하여 문제의 심각성을 강조한다.
- ④ 중심 화제의 특징을 공간적 순서에 따라 제시한다.
- ⑤ 문제 상황을 친숙한 대상에 비유하여 제시한다.

9. <보기>는 학생이 초고를 쓰기 위해 수집한 자료의 일부이다.  
 ㉠~㉣이 초고에 활용된 방안을 파악한 내용으로 적절하지 않  
 은 것은? [3점]

< 보 기 >

○ 본보에서는 ㉠ 어린이 통학 버스 안전에 관한 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 어린이 통학 버스에 특별히 주의를 기울이지 않는다는 응답이 65%에 이르렀으며, 특별히 관심을 기울인다는 응답은 18%에 그쳤다. ...(<중략>... 통학 버스를 이용하는 어린이의 안전을 보장하기 위해 개정된 도로교통법이 2015년 1월부터 실시되고 있다. ㉡ 개정된 법은 안전 교육, 보호자 탑승, 안전 운전 등에 관한 규정이 기존의 법보다 강화된 것이다.

- ○○신문 -

○ 도로교통공단의 자료에 따르면, ㉢ 어린이 통학 버스 안전 사고가 주로 발생하는 시간대는 오전 8~10시, 오후 4~6시이다. ...(<중략>... ㉣ 법 규정을 지키지 않는 사람들의 비율이 여전히 높은 것도 어린이 통학 버스 안전사고가 감소하지 않고 있는 주요 원인 중의 하나이다. ㉤ 법 준수율을 높이기 위해서는 어린이 통학 버스 안전 교육에 대한 참여율이 높아져야 한다. 교육이 내실 있게 시행되면 안전 의식이 높아질 것이다.

- 연구 보고서 -

- ① ㉠의 결과를 활용하여 어린이 통학 버스 안전사고에 대한 사람들의 의식 수준 제고의 필요성을 제시하였다.
- ② ㉡에 관한 내용을 활용하여 어린이 통학 버스 안전사고를 줄이기 위한 법의 제정이 시급함을 주장하였다.
- ③ ㉢의 정보를 활용하여 어린이 통학 버스 안전사고를 줄이기 위해 일상에서 실천할 수 있는 내용을 제시하였다.
- ④ ㉣에 제시된 원인을 활용하여 어린이 통학 버스 안전사고가 줄지 않고 있는 이유를 제시하였다.
- ⑤ ㉤의 내용을 활용하여 사람들이 어린이 통학 버스 안전 교육에 적극적으로 참여하는 태도를 길러야 함을 주장하였다.

- ③ 어린이의 안전한 통학 버스 승하차를 돕기 위한 방안으로는 무엇이 있을까? 전용 승하차 장소를 지정해 누구나 알 수 있도록 표시하는 방안이 있다. 그러면 어린이 통학 버스 안전 사고가 감소할 것이다.
- ④ 어린이 스스로 자신을 보호하는 능력을 길러 주어야 하지 않을까? 특히 통학 버스 승하차 시 주의해야 할 점을 어린이들이 충분히 숙지할 수 있게 안전 교육을 반복해서 실시해야 할 것이다.
- ⑤ 무엇보다 어린이 통학 버스 운전자나 운영자의 안전 의식 수준이 높아져야 하지 않을까? 이들의 안전 의식이 높아질 수 있도록 관련 기관에서 적극적으로 교육에 힘써야 할 것이다.

10. <조건>에 따라 초고의 ㉦ 부분을 완성하고자 할 때, ㉦에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

< 조 건 >

○ 설의적 표현을 사용할 것.  
 ○ 글에 제시된 문제의 해결을 위한 노력에 독자들의 동참을 촉구하는 내용을 포함할 것.

- ① 몇몇 사람만의 노력으로 어린이 통학 버스 안전사고를 예방할 수 있을까? 어린이의 생명을 보호하는 것은 우리 모두의 책임이다. 우리 모두 함께 어린이 통학 버스 안전사고를 예방하기 위해 노력해야 할 것이다.
- ② 어떤 내용으로 어린이 통학 버스 안전 교육을 실시해야 할까? 사고를 예방하기 위한 방법부터 교육해야 할 것이다. 그렇게 하면 많은 사람들이 어린이 통학 버스 안전사고에 보다 많은 주의를 기울이게 될 것이다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생이 수업 시간에 한 발표이다. 물음에 답하시오.

화석 에너지 고갈과 환경 오염에 대한 우려가 커지면서 에너지 절약과 신재생 에너지에 대한 관심이 높아지고 있습니다. 그래서 저는 이와 관련하여 최근 관심을 끌고 있는 ‘제로 에너지 주택’에 대해 조사해 보았습니다. ‘제로 에너지 주택’은 에너지를 자체 생산하고 관리하여 에너지 자립도를 높인 주택입니다. 국토교통부와 ○○ 건축학회 홈페이지에 있는 자료들을 활용해서 제로 에너지 주택이 어떠한 방법으로 에너지 자립도를 높이고 있는지 말씀드리겠습니다. 주택에서 소비되고 있는 에너지가 전 세계 에너지 소비량의 36%로 매우 큰 비중을 차지하고 있는 만큼 많은 관심을 갖고 경청해 주시기 바랍니다.

㉠ 지금 보시는 화면 속에 있는 집이 제로 에너지 주택인데요, 보시는 것처럼 건물 옥상에 설치된 패널을 이용해 태양광 에너지를 생산합니다. 그리고 이 화면에는 보이지 않지만 땅속 160m에도 수십 개의 관을 박아 지열을 끌어 올려 에너지를 만듭니다. 이렇게 생산된 에너지는 필요한 만큼 사용하고, 남은 에너지는 전력 회사에 보내 수익을 얻기도 합니다.

한편 제로 에너지 주택은 에너지를 생산하는 데 그치는 것이 아니라 첨단 공법을 이용해 에너지를 잘 지킬 수 있게 만들어줍니다. 이른바 패시브 공법을 이용하는 것이지요. ㉡ 다음 영상을 보시죠. 지금 보시는 실험은 제로 에너지 주택에서 창문을 닫고 실내 온도의 변화를 측정하는 실험입니다. 여기에 보이는 창문은 아르곤 가스를 채운 3중창으로 단열 효과가 아주 뛰어납니다. 그래서 실내 온도가 거의 그대로 유지되는 것을 확인할 수 있습니다. 또한 창문이 설치된 외벽이 무척 두껍다는 생각이 드실 텐데요, 일반 주택보다 다섯 배나 두껍게 설계된다고 합니다. (다음 화면을 보며) 이뿐만 아니라 ㉢ 이 화면에서 알 수 있듯이 집 안의 중앙 천장에는 폐열 회수 순환 장치를 설치하여 열 손실을 줄였습니다. 창문을 열지 않아도 공기 순환이 가능하도록 한 것입니다.

(시간을 확인하고) 더 준비한 내용이 있었는데, 벌써 정해진 시간이 다 되어서 마무리를 해야겠네요. 지금까지 설명한 이러한 장치들을 통해 에너지 자립도가 높은 주택이 만들어지는 것입니다. 에너지 자립형 주택이 우리나라에서도 성공적으로 뿌리내려 주변에서 많이 볼 수 있는 날이 오기를 바랍니다. 그럼, 이상으로 발표를 마치겠습니다.

1. 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?

- ① 정보의 출처를 밝혀 발표 내용의 신뢰성을 높여야겠어.
- ② 최근의 상황을 언급하며 화제 선정의 이유를 제시해야겠어.
- ③ 발표 내용과 관련된 기대감을 드러내며 발표를 마무리해야겠어.
- ④ 구체적인 수치를 제시하여 화제에 대한 관심을 이끌어 내야겠어.
- ⑤ 중심 화제의 장단점을 바탕으로 유용성과 한계가 함께 드러나도록 해야겠어.

2. 발표에서 학생이 자료를 활용한 방식에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 태양광 에너지를 생산하는 패널의 제작 원리를 설명하기 위해 ㉠에 태양광 패널이 설치된 모습을 제시하였다.
- ② 지열을 에너지로 활용하는 과정을 설명하기 위해 ㉡에 지열을 끌어 올리는 장치를 제시하였다.
- ③ 창문의 단열 효과를 설명하기 위해 ㉢에 이와 관련된 실험을 제시하였다.
- ④ 외벽 구조의 내구성을 입증하기 위해 ㉣에 두꺼운 외벽의 모습을 제시하였다.
- ⑤ 열 손실의 다양한 원인을 분석하기 위해 ㉤에 폐열 회수 순환 장치가 설치된 실내의 모습을 제시하였다.

3. 다음은 학생의 발표를 들은 후 청중이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 내용으로 적절하지 않은 것은?

청자 1: 집에서 에어컨을 많이 틀어 전기 요금이 많이 나왔다고 어머니께 꾸중을 들은 적이 있었어. 그래서 오늘 발표 내용이 마음에 잘 와닿았어. 그런데 ‘태양광 에너지’는 ‘태양열 에너지’와 어떻게 다른지, 또 ‘폐열 회수’는 무슨 뜻인지 정확한 설명이 없어서 아쉬웠어.

청자 2: 과학 선생님께서 우리 주변에서 에너지를 절약할 수 있는 방법을 조사하여 보고서를 작성해 오라고 하셨는데, 패시브 공법의 내용을 활용하면 좋겠어. 그런데 지열을 활용하여 에너지를 생산하는 주택을 지으려면 공사비가 많이 들 것 같은데, 과연 경제성이 있는 것인지 궁금하네. 그리고 발표자가 처음에는 너무 여유 있게 발표를 하다가 나중에는 시간에 쫓겨 서둘러 발표를 마무리한 게 좀 아쉬웠어.

- ① 청자 1은 용어에 대한 설명이 부족했다고 느끼고 있군.
- ② 청자 1은 자신이 겪었던 상황과 관련지어 발표 내용에 공감하고 있군.
- ③ 청자 2는 발표 내용과 관련하여 갖게 된 의문을 스스로 해결하고 있군.
- ④ 청자 2는 발표 내용 중 일부 내용을 자신의 과제 해결에 활용할 생각을 하고 있군.
- ⑤ 청자 2는 발표자가 정해진 발표 시간을 잘 활용하지 못했다고 평가하고 있군.

[4~7] (가)는 도서관 학생들의 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 학생이 작성한 건의문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

규연: 지난 시간에 우리 학교 학생들의 도서관 이용률이 저조하다는 이야기를 했었잖아. 오늘은 이 문제를 해결할 수 있는 방법에 대해 이야기해 보자.

희찬: 우리 반 친구들 몇 명에게 도서관을 이용하지 않는 이유에 대해 물어본 적이 있어. 친구들 말이 우리 학교 도서관에는 자신들의 흥미를 끄는 책이 없다고 하더라.

규연: ㉠ 흥미를 끄는 책은 어떤 걸 말하는 거야?

희찬: 추리 소설이나 판타지 소설 같은 것 말이야.

윤지: 우리 학교 도서관의 장서 목록을 본 적 있는데, 추리 소설과 판타지 소설이 500여 권이나 있던걸.

민수: 난 도서관에 있는 책에 대해 안내하는 것이 도서관 이용률을 높이는 방법이라고 생각해. ㉡ 학생들이 도서관에 흥미로운 책이 없어서 안 오는 게 아니라, 그런 책이 있는지 몰라서 안 오는 거지.

윤지: 맞아. 매달 새로 들어오는 책에 대한 안내도 잘되지 않고 있어.

규연: ㉢ 사서 선생님께서 도서관 앞 게시판에 새로 들어온 책에 대해 공지하시잖아.

윤지: 도서관에 오지 않는 학생들은 그걸 알 수가 없지.

규연: 그렇다면 우리가 보다 적극적인 도서 안내 방법을 마련해야겠네. 뭐 좋은 방법이 없을까?

희찬: 학교 식당 안의 벽면에 도서 게시판을 설치해서 새로 들어온 책이나 좋은 책을 안내하는 것은 어때?

윤지: 좋은 생각이네. 급식을 기다리는 동안 많은 학생들이 게시판을 볼 테니까 홍보 효과가 클 것 같아.

민수: ㉣ 그렇기는 해. 그런데 게시판에는 책에 대한 간략한 정보만을 제시하게 되어 있잖아. 어떤 내용의 책인지 알려 줘야 학생들이 책을 찾아 읽으려고 할거야.

희찬: 학교 홈페이지의 정보 나눔방을 활용해 보는 건 어때? 거기에 게시물을 올리면 조회 수도 아주 높을 거야.

규연: ㉤ 정보 나눔방에 책에 대해 소개할 수 있는 페이지를 따로 만들어 달라고 요청하자는 거지?

희찬: 그렇지. 거기에 책을 소개하는 글을 쓰는 거지.

윤지: 무엇보다 호기심과 흥미를 불러일으키는 부분을 책에서 찾아 제시하고 그 내용을 중심으로 책을 소개하자. 그러면 도서관에 찾아오는 학생들이 많아질 거야. 이에 맞춰 정보 나눔방에 올릴 글은 내가 구상해 볼게.

규연: 그럼 난 사서 선생님의 도움이 필요한 내용을 정리해서 건의문을 써야겠다. 민수야, 네가 그 글을 검토해 줘.

민수: 그렇게.

(나)

사서 선생님께

안녕하세요? 저는 도서관 반장 김규연입니다. 늘 학생들을 위해 마음을 써 주시는 선생님께 감사드립니다.

선생님도 아시다시피, 우리 학교 학생들의 도서관 이용률은 상당히 저조합니다. 이번 달 도서 대출 대장을 보니, 1,500명이나 되는 우리 학교 학생들의 하루 평균 도서 대출 권수가 15권 남짓에 불과하였습니다. 이러한 상황의 원인은 학교 신

문에 실린 설문 조사 결과에서 찾을 수 있습니다. ‘도서관을 이용하지 않는 이유는?’이라는 질문에 우리 학교 학생들 절반 이상이 ‘읽고 싶은 책이 없을 것 같아서.’라고 답하였습니다. 도서관에는 매달 20권씩 새로운 책이 들어오고 학생들이 관심을 가질 만한 책도 상당히 많은데 이러한 반응이 나온 것은 도서관에 있는 책에 대한 안내가 제대로 이루어지지 않고 있기 때문입니다. 그래서 저희 도서관은 적극적으로 도서 안내 활동을 하고자 선생님께 두 가지 사항을 건의드립니다.

첫째, 학교 식당 안의 벽면에 도서 게시판을 설치해 주셨으면 합니다. 저희들은 매달 이 게시판을 활용하여 도서관에 새로 들어온 책과 도서관에 비치된 책 중 추천할 만한 책을 안내할 예정입니다. 학생들이 많이 드나드는 학교 식당 안 게시판은 도서관 앞 게시판보다 홍보 효과가 클 것입니다. 둘째, 학교 홈페이지의 정보 나눔방에 도서 관련 페이지를 만들어 주셨으면 합니다. 저희들은 책에 대한 학생들의 관심과 흥미를 북돋울 수 있는 글을 수시로 작성해 올릴 계획입니다. 이 페이지가 활성화되면 도서관 이용률도 증가할 것입니다. 학교 식당 안 게시판과 웹 페이지를 관리하는 문제에 대해서는 저희 도서관이 당번을 정해 철저하게 관리할 것을 약속드리겠습니다.

독서는 학업뿐만 아니라 진로 선택, 스트레스 해소에 도움을 주는 가치 있는 활동입니다. 도서관 활동은 학생들의 독서 습관을 형성하는 데 많은 기여를 하고 있습니다. 선생님의 적극적인 도움을 기다리겠습니다.

도서관 반장 김규연 올림

4. ㉠ ~ ㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 상대방의 말에 대한 추가적인 정보를 요청하고 있다.
- ② ㉡: 상대방과 공유한 정보를 근거로 자신의 견해를 수정하고 있다.
- ③ ㉢: 자신이 알고 있는 정보를 바탕으로 상대방이 제시한 의견에 이의를 제기하고 있다.
- ④ ㉣: 상대방의 의견에 동의하면서도 그것이 지니는 한계를 제시하고 있다.
- ⑤ ㉤: 자신이 상대방의 의도를 제대로 파악했는지 확인하기 위한 질문을 하고 있다.

5. 다음은 ‘규연’과 ‘윤지’가 나눈 대화의 일부이다. (가)를 고려할 때, [A]에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

규연: 홈페이지의 정보 나눔방에 올릴 글을 어떻게 쓸 거야?

윤지: \_\_\_\_\_ [A]

- ① 학생들의 흥미를 불러일으킬 만한 추리 소설과 판타지 소설을 도서관에서 찾아 목록을 제시할 거야.
- ② 학생들이 재미있어 할 내용이나 인상적인 내용을 발췌하여 그 내용을 중심으로 책을 소개할 거야.
- ③ 학생들이 배경지식 없이도 책에 대해 이해할 수 있도록 쉽고 상세하게 줄거리를 쓸 거야.
- ④ 학생들의 이해를 돕기 위해 책에 대한 전문가들의 서평을 찾아 소개할 거야.
- ⑤ 학생들의 호기심을 자극할 수 있는 다양한 질문을 만들어 제시할 거야.

6. <보기 2>는 (나)를 쓰기 위한 '규연'의 글쓰기 계획이다. <보기 2>의 ㉠~㉣를 <보기 1>의 ㉡~㉤와 연결한 것으로 가장 적절한 것은? [3점]

<보기 1>

건의문은 개인이나 기관에 문제 상황과 관련된 요구나 제안을 밝히는 글이다. 그렇기 때문에 건의문에서는 ㉡ 문제 상황을 분명하게 드러내고 그 심각성을 부각하여야 할 뿐만 아니라, ㉣ 문제 상황의 원인을 밝혀야 한다. 그리고 ㉤ 이를 해결하기 위한 제안을 서술해야 한다.

<보기 2>

㉠ 도서관 이용과 관련된 설문 조사 자료를 활용해야지.  
 ㉡ 효과적인 도서 안내 활동을 위해 필요한 사항들을 제시해야지.  
 ㉢ 도서관 이용 현황을 알 수 있는 도서 대출 대장을 활용해야지.

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
| ① | a | b | c |
| ② | a | c | b |
| ③ | b | a | c |
| ④ | c | a | b |
| ⑤ | c | b | a |

7. <보기>는 (나)를 읽은 '민수'의 검토 의견과 이에 따라 '규연'이 고쳐 쓴 글이다. ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

<보기>

[ '민수'의 검토 의견 ]  
 네가 쓴 글 잘 읽었어. 마지막 문단에서 ( ㉠ ) 하는 것이 좋겠다.

[ 고쳐 쓴 글 ]  
 도서관 활동은 학생들의 독서 습관을 형성하는 데 많은 기여를 하고 있습니다. 여기에 선생님의 도움으로 도서 안내 활동이 성공적으로 이루어진다면, 우리 학교 도서관은 활기차고 생기 있는 공간으로 거듭날 것입니다. 선생님의 적극적인 도움을 기다리겠습니다.

- ① 독서의 가치에 대한 내용은 삭제하고, 건의 사항이 실현되었을 때의 기대 효과에 대한 내용은 추가
- ② 독서의 가치에 대한 내용은 삭제하고, 건의 사항 실현을 위한 노력에 대해 감사하는 내용은 추가
- ③ 도서관 활동의 의의는 삭제하고, 건의 사항이 실현되었을 때의 기대 효과에 대한 내용은 추가
- ④ 독서 태도의 중요성에 대한 내용은 삭제하고, 도서 안내 활동의 필요성에 대한 내용은 추가
- ⑤ 도서관 활동의 의의는 삭제하고, 도서 안내 활동의 필요성에 대한 내용은 추가

[8~10] 다음은 교지 편집부의 요청 내용과 그 요청에 따라 학생이 쓴 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

<교지 편집부의 요청 내용>

우리 학교 학생들을 대상으로 '○○마을 교육 공동체'를 소개하는 글을 써 주세요.

<초고>

'마을 교육 공동체'란 학생의 교육 활동 지원을 위해 마을 내 학생, 교직원, 학부모, 마을 주민 등이 교육 활동에 자발적으로 참여하는 공동체를 말한다. ㉠ 교육의 장을 학교 밖으로 확대하여 지역 사회의 우수한 자원을 활용할 수 있게 함으로써 미래 사회를 책임질 창의적 인재를 키우기 위한 것이다.

우리 마을에서도 작년부턴 '○○마을 교육 공동체'를 시작하였는데, '희망 목공 학교'와 '마을 숲 생태 학교'라는 두 개의 사업을 진행하여 큰 호응을 얻었다. 특히 내가 참여했던 '희망 목공 학교'는 우리 마을에서 목공소를 운영하시는 목공 기술자 두 분이 재능 기부를 해 주신 데다, 작업 도구가 잘 갖춰진 그분들의 작업장에서 실습 위주로 교육 활동이 이루어져 학생들의 만족도가 매우 높은 것으로 나타났다. '희망 목공 학교'에서는 연간 프로그램을 기획하는 과정에 학생들이 직접 참여할 수 있도록 하여 학생들이 주인 의식을 갖고 창의성을 마음껏 발휘할 수 있었다.

내년에는 '희망 목공 학교'와 '마을 숲 생태 학교' 외에 연극 및 직업 탐방과 관련된 사업이 열릴 예정이라고 한다. 또한 본교의 방과 후 학교와 연계한 '신나는 국악 교실'이라는 수업도 준비 중이어서 공교육의 활성화에 도움을 줄 것으로 기대된다. 더 자세한 내용은 '○○마을 교육 공동체' 홈페이지를 통해 안내받을 수 있다.

인적·물적 자원의 한계로 인해 공교육에서 감당하기 어려운 교육 활동을 지역 사회가 나누어 맡아 줌으로써, '마을 교육 공동체'는 공교육의 질을 높이고 마을 공동체를 활성화할 것으로 기대를 모은다. 이를 위해서는 재능을 나누어 줄 많은 전문 인력과 관계 기관의 협조가 있어야 하지만, 무엇보다 ㉡ 학생들의 참여가 있어야 한다. 올해에는 더 많은 학생들이 '○○마을 교육 공동체'에서 함께하기를 바란다.

8. <보기>는 초고를 쓰기 위해 떠올린 생각이다. 초고에 반영된 내용이 아닌 것은?

<보기>

ㄱ. 더 자세한 정보를 알고 싶은 학생도 있을 테니 추가 정보를 얻을 수 있는 방법을 함께 안내해 주어야겠어.  
 ㄴ. '○○마을 교육 공동체'의 발전을 위해 사업에 필요한 재원을 관계 기관에 요청하는 내용을 담아야겠어.  
 ㄷ. '○○마을 교육 공동체'에서 진행한 사업과 내년에 추가될 사업을 함께 소개해 주어야겠어.  
 ㄹ. '마을 교육 공동체'를 모르는 학생들이 많을 테니 그 개념을 제시해야겠어.  
 ㅁ. '마을 교육 공동체' 사업을 통해 기대할 수 있는 효과를 알려 주어야겠어.

- ① ㄱ      ② ㄴ      ③ ㄷ      ④ ㄹ      ⑤ ㅁ

9. <보기>는 학생이 초고를 쓰기 위해 수집한 자료이다. ㉠~㉤의 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [3점]

— < 보 기 > —

- 최근 ‘마을 교육 공동체’가 ㉠ 미래 사회를 대비할 수 있는 대안 교육으로 주목받고 있다. 마을 교육 공동체는 ㉡ 학교 교육과 연계한 사업을 통해 공교육의 역량 강화에 도움을 줄 뿐 아니라 ㉢ 프로그램을 기획하는 과정에 학생들이 직접 참여할 수 있게 하여 학생들의 자발성과 창의성을 이끌어 내는 데도 큰 도움이 되고 있다.

— 교육 전문 잡지 「△△ 교육」 —

- ‘○○마을 교육 공동체’의 ‘희망 목공 학교’에 참여했던 학생들을 대상으로 조사한 결과 ㉣ 출석률은 87%였고, 만족도는 94%였다. 공교육에서는 ㉤ 전문 인력도 부족하고 작업장이나 작업 도구도 갖추기 어려워 감당하기 힘들었던 수업을 ‘희망 목공 학교’가 해냈다는 점에서 그 성과를 높이 평가할 만하다.

— 「‘○○마을 교육 공동체’ 활동 보고서」 —

- ① ㉠에 펼쳐질 상황을 예측하여 ‘○○마을 교육 공동체’ 사업이 극복해야 할 점을 제시하는 데 활용하였다.
- ② ㉡이 구체화될 수 있는 사업을 ‘○○마을 교육 공동체’에서 준비 중인 사업의 하나로 소개하였다.
- ③ ㉢과 관련된 효과를 ‘○○마을 교육 공동체’ 사업의 과정에서 거둔 성과로 제시하는 데 활용하였다.
- ④ ㉣의 정보를 활용하여 ‘희망 목공 학교’의 학생 만족도가 긍정적으로 나타났음을 제시하였다.
- ⑤ ㉤을 활용하여 공교육에서 일부 교육 활동을 감당하기 어려운 이유를 제시하였다.

10. ‘마을 교육 공동체’에 관한 홍보 문구를 작성하고자 할 때, <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

— < 조 건 > —

- ㉠에 담긴 ‘마을 교육 공동체’의 특성과 ㉡를 권유하는 내용을 모두 포함할 것.
- 직유법을 활용할 것.

- ① 마을 교육 공동체의 열매가 영글어 갑니다. 함께 열매를 가꾸어 더욱 풍성하게 수확합시다.
- ② 마을 교육 공동체는 나침반처럼 우리가 나아갈 방향을 알려줍니다. 우리 교육의 새로운 방향을 떠올려 봅시다.
- ③ 마을을 지키는 당산나무처럼 마을 교육 공동체는 믿음직스럽습니다. 여러분들의 재능을 나누어 더욱더 믿음직한 마을 교육 공동체를 만듭시다.
- ④ 학교에서 배우지 못한 것들을 학교 밖 마을 교육 공동체에서 배울 수 있습니다. 학교와 마을이 함께 여러분에게 다양한 교육 기회를 제공합니다.
- ⑤ 마을 교육 공동체는 학교에서 체험하기 어려운 다양한 교육 기회를 제공합니다. 좋은 양분을 먹고 자란 나무처럼 마을 교육 공동체에서의 활동을 통해 더 크게 성장하기 바랍니다.

# 국어 영역

## 제 1 교시

1

[1~3] 다음은 학생이 수업 시간에 한 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분은 휴일이면 주로 어디로 나들이를 가시나요? (청중의 반응을 살피고) 혹시 골목길 탐방에 대해 들어 보셨나요? 요즘 골목길을 찾는 사람들이 많다고 하는데, 저도 지난 주말 아버지와 함께 ○○골목길을 다녀왔습니다.

제가 준비한 사진을 보실까요? (화면을 보여주며) 제가 다녀온 골목길 사진인데요. (손으로 화면을 가리키며) 이곳은 일제강점기에 젊은 시인들이 모여 문예지를 만들었던 곳인데, 왼쪽에 있는 사진과 비교해 보면 건물 외관이 그때의 모습을 여전히 간직하고 있는 것을 알 수 있습니다. 광복 이후에도 많은 예술인들의 사랑방 역할을 해 오던 옛 건물을 보수하여 현재는 복합 문화 공간으로 활용하고 있는데, 과거와 현재가 공존하고 있다는 것이 정말 인상 깊었습니다. (화면을 바꾸며) 보시는 것처럼 골목길 옆 벽에는 독립운동이 일어났던 당시의 모습이 담긴 벽화가 그려져 있어, 골목길을 걸으며 작은 역사 기념관 안에 있는 듯한 느낌이 들었습니다. (화면을 바꾸며) 이 사진은 골목길 끝자락의 풍경을 담은 것인데요. 옛 정취가 묻어나는 목욕탕과 오래된 사진관을 보시며 아버지께서는 어릴 때 추억이 떠오른다고 하셨어요. 그런 아버지의 마음이 저에게도 전해지는 듯했습니다.

동네 안으로 이리저리 통하는 좁은 길을 걸으며 저는 골목길 탐방이 주는 소박한 매력을 찾을 수 있었습니다. 도시에 쌓인 문화와 역사의 흔적, 과거에 대한 아련한 향수, 그리고 그런 기억들을 공유하면서 세대 간의 공감을 느끼는 것. (손을 앞으로 내밀며) 바로 이런 것들이 골목길 탐방의 매력이 아닐까요?

이런 매력을 느껴 보려는 사람들이 늘어나면서 여러 도시에서 ‘도심 골목길 산책’, ‘골목길 페스티벌’ 등 다양한 프로그램을 운영하고 있습니다. 현장의 분위기를 영상으로 함께 느껴 보시죠. (동영상을 보여준 후) 정말 즐거워 보이지 않나요? 사람들이 더 알차게 골목길을 탐방할 수 있도록 동네 주민이 골목길에 담긴 역사나 문화 등을 직접 해설해 주는 ‘골목길 해설사’ 프로그램도 있고, 다양한 코스를 안내해 주는 온라인 지도도 있다고 하니 참고하시면 도움이 될 것입니다.

제 발표를 듣고 골목길에 가 보고 싶다는 생각이 들지 않으셨나요? 이번 주말에는 친구들이나 가족들과 함께 골목길을 찾아가 보시면 좋을 것 같습니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다.

1. 발표에 사용된 말하기 전략으로 가장 적절한 것은?

- ① 비유적인 표현을 사용하여 발표를 마무리하고 있다.
- ② 구체적인 수치를 제시하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ③ 정보의 출처를 제시하여 내용의 신뢰성을 높이고 있다.
- ④ 발표할 내용의 순서를 제시하여 청중의 관심을 유도하고 있다.
- ⑤ 질문을 던지는 방식을 사용하여 청중의 반응을 확인하고 있다.

2. 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?

- ① 골목길에 담긴 역사의 흔적을 보여 주기 위해 독립운동의 모습을 담은 골목길 벽화를 사진으로 제시해야겠어.
- ② 골목길 탐방의 즐거운 분위기를 생생하게 전달하기 위해 골목길 프로그램의 현장 모습이 담긴 동영상을 제시해야겠어.
- ③ 골목길을 알차게 탐방할 수 있는 방법을 소개하기 위해 골목길 해설사 프로그램에 대해 설명한 동영상을 제시해야겠어.
- ④ 골목길에서 가졌던 세대 공감의 경험을 전달하기 위해 아버지와 함께 갔던 골목길 끝자락의 풍경을 사진으로 제시해야겠어.
- ⑤ 도시의 옛 모습을 간직한 골목길의 모습을 보여 주기 위해 골목길 건물의 과거와 현재의 모습이 담긴 사진을 함께 제시해야겠어.

3. <보기>는 발표를 들은 청중이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보기 >

- 청자 1: 골목길을 찾는 사람들의 소란스러움 때문에 주민들이 불편을 겪는다는 기사를 본 적이 있어. 골목길을 탐방할 때 지켜야 할 예절에 대해 언급해 주었다면 좋았을 텐데 아쉬워.
- 청자 2: 주의를 집중시키기 위해 비언어적 표현을 적절히 사용해야 한다고 배웠는데, 손동작을 잘 활용했다는 생각이 들어. 다만, 골목길 프로그램 신청 방법에 대해서도 자세히 말해 주면 좋지 않았을까?
- 청자 3: 평소에 좁은 골목길을 다니기가 불편해서 골목길을 정비하면 좋겠다고 생각했는데, 발표를 듣고 보니 그대로 보존하는 것이 더 가치 있다고 생각하게 되었어.

- ① 청자 1은 자신의 경험을 바탕으로 발표 내용에 대한 반응을 보이고 있군.
- ② 청자 2는 발표 상황에서 발표자가 한 행동에 대해 긍정적으로 평가하고 있군.
- ③ 청자 3은 발표 내용을 바탕으로 자신의 생각이 변화했음을 밝히고 있군.
- ④ 청자 1과 청자 2는 모두 발표 내용에 대해 보완할 점을 제시하고 있군.
- ⑤ 청자 2와 청자 3은 모두 발표 내용과 관련하여 이전에 배운 내용을 떠올리고 있군.



6. 다음은 (가)를 참고하여 (나)를 작성하기 위해 '학생 2'가 메모한 내용이다. (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은?

**작문 계획**

- \* 1문단
  - 시를 읽고 감상을 나눈 활동을 바탕으로 시어의 의미에 대한 이해가 변화되었음을 언급해야겠어. .... ①
- \* 2문단
  - 나의 소통 방식이 지닌 문제점을 지속적으로 고민해 왔다는 점을 언급해야겠어. .... ②
  - 진정한 소통을 위한 태도와 그 중요성에 대한 깨달음을 언급해야겠어. .... ③
- \* 3문단
  - 진정한 소통의 대상을 넓혀야 한다는 나의 생각을 담아야겠어. .... ④
  - 시의 구절을 활용하여 글을 마무리함으로써 나의 다짐을 효과적으로 드러내야겠어. .... ⑤

7. <보기>는 '학생 2'가 (나)를 쓴 후 찾은 자료이다. <보기>를 활용하여 ㉠을 구체화할 수 있는 방안으로 적절하지 않은 것은?

< 보 기 >

- ㉠ '공감적 경청'이란 자신의 기준보다 말하는 사람의 기준에 맞춰 이야기를 듣는 것을 말한다. 이를 위해서는 자신의 경험을 근거로 충고하거나 설명하기보다는 말하는 사람의 상황과 입장을 이해하고 있음을 표현하면서 듣는 것이 중요하다.
- ㉡ 한 학자는 소통을 3단계로 구분했다. 첫 단계는 자신과 상대방이 서로 다른 존재임을 인정하는 것이다. 다음 단계는 상대방의 의도나 목적에 맞는 소통을 실천하는 것이다. 마지막 단계는 소통을 통한 변화로, 상호 작용을 통해 소통의 주체들이 이전보다 성숙해지는 것이다.

- ① ㉠을 활용하여, 상대방의 말을 들을 때 내가 아닌 상대방의 기준을 먼저 생각해야 한다는 내용으로 구체화한다.
- ② ㉡를 활용하여, 내가 상대방의 입장을 이해하고 있음을 보여주면서 상대방의 말을 들어야 한다는 내용으로 구체화한다.
- ③ ㉠을 활용하여, 상대방에게 도움이 될 만한 내 경험을 중심으로 조언하며 상대방의 말을 들어야 한다는 내용으로 구체화한다.
- ④ ㉡를 활용하여, 먼저 나와 상대방과의 차이를 인정한 후 상대방의 말을 들어야 한다는 내용으로 구체화한다.
- ⑤ ㉡를 활용하여, 상대방이 나에게 어떤 의도로 말하고 있는지 고려하여 상대방의 말을 들어야 한다는 내용으로 구체화한다.

[8~10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

**[작문 상황]**

- 작문 과제: 학교 안팎의 안전 문제를 해결하기 위한 건의문 작성하기
- 예상 독자: ○○시 교통안전시설 담당자

**[학생의 초고]**

안녕하세요? 저는 □□고등학교 학생입니다. 제가 이 글을 쓰게 된 것은 학교 주변의 환경이 변화되어 보행자를 위한 교통안전시설의 개선이 필요하다고 생각했기 때문입니다. 몇 달 전 우리 학교 주변에 고속도로 진입로와 왕복 4차로가 신설되었습니다. 이 때문에 학교 정문에서 가까운 곳에 기존의 왕복 2차로와 새로 생긴 4차로가 교차하는 사거리가 생겼고 차량도 눈에 띄게 많아졌습니다.

이로 인해 등·하교 시 우리 학교 학생들의 안전이 위협받고 있습니다. 우선 학생들이 등교하는 시간에 고속도로로 진입하려는 차량이 많아 정체가 발생하고, 그러다 보니 고속도로 진입로 방향으로 우회전하려는 차량이 보행 신호가 켜졌을 때 보행자를 잘 살피지 않는 경우가 많아졌습니다. 그리고 맞은편 차선에서는 과속하는 차량이 많아 등·하교 시 학생들이 위험한 상황을 자주 겪습니다. 지난주에도 과속하던 차량이 정지선을 지키지 않는 바람에 횡단보도에서 큰 사고가 날 뻔했습니다. 게다가 교차로가 생기면서 횡단보도를 두 번 건너 등·하교해야 하는 학생들이 많아지면서 불편함이 커지고 있습니다.

그래서 저는 다음과 같은 건의를 드리려고 합니다. 먼저, 학생들의 안전과 편의를 위해 학교 앞 교차로에 대각선 횡단보도를 설치해 주셨으면 합니다. 그리고 차량의 과속을 방지하기 위해 새 도로에 과속방지턱을 설치해 주셨으면 좋겠습니다.

제가 건의한 내용이 받아들여진다면 학생들의 교통사고를 예방할 뿐만 아니라 등·하교가 훨씬 더 수월해질 것입니다.

**[A]** 최근 시청에서 실시하고 있는 안전띠 매기 캠페인도 교통안전에 도움이 될 것입니다. 대각선 횡단보도와 과속방지턱을 반드시 설치해 주십시오.

8. '학생의 초고'에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 유사한 문제 상황과 비교하여 설득력을 높이고 있다.
- ② 낯선 개념을 쉽게 풀이하여 독자의 이해를 돕고 있다.
- ③ 구체적인 사례를 들어 상황의 심각성을 드러내고 있다.
- ④ 설문 결과를 제시하여 주장의 타당성을 확보하고 있다.
- ⑤ 예상 독자의 권위를 언급하여 문제 해결 가능성을 높이고 있다.

9. <보기>의 자료를 활용하여 ‘학생의 초고’를 보완하는 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

**(가) 통계 자료**

1. 교차로에서 발생한 보행자 교통사고 추이

(단위: 명)

구분	왕복 2차로	왕복 3차로	왕복 4차로
측정 대수	540	100	320
위반 대수	94	32	234
위반 비율 (%)	17.4	32.0	73.1

2. 도로별 규정 속도위반 현황

**(나) 전문가 인터뷰**

일반 횡단보도가 설치된 교차로에서는 우회전 신호가 따로 없을 경우, 운전자는 보행자 통행 신호가 켜지더라도 상황에 따라 우회전을 할 수 있습니다. 이는 차량의 통행을 우선시하는 차량 소통 중심의 교통 체계라 할 수 있습니다. 반면 대각선 횡단보도는 보행자에게 통행 우선권을 주는 보행자 중심의 교통 체계로 이를 통해 교통 체증 완화와 교통사고 감소 효과를 기대할 수 있습니다.

**(다) 신문 기사**

△△시의 10군데 교차로를 대상으로 교통안전시설의 효과를 실험한 결과, 대각선 횡단보도를 설치한 이후 평균 보행 시간이 이전보다 15초 단축되었다. 또한 대각선 거리 30m, 왕복 4차로 이내의 도로인 경우 대각선 횡단보도의 설치가 차량 정체를 감소시키는 효과도 있었다. 그리고 과속방지턱이 설치된 도로는 이전에 비해 속도위반에 의한 교통사고 발생이 약 80% 감소하였다.

10. 다음은 초고를 쓴 학생이 모둠 내 상호 검토를 참고하여 [A]를 고쳐 쓴 것이다. 학생이 반영한 내용으로 적절하지 않은 것은?

제가 건의한 내용이 받아들여진다면 학생들의 교통사고를 예방할 뿐만 아니라 등·하교가 훨씬 더 수월해질 것입니다. 나아가 지역 주민들의 안전한 생활이 보장된다는 점에서 의의가 있다고 생각합니다. 지금 당장은 설치가 어렵더라도 저의 건의가 긍정적으로 검토되기를 기대합니다.

- ① 건의 내용을 강조한 마지막 문장을 완곡하게 표현하면 좋겠어.
- ② 건의 내용을 고려하여 캠페인과 관련된 내용은 삭제하면 좋겠어.
- ③ 건의가 수용되지 않을 경우를 대비해 대안을 추가해 주면 좋겠어.
- ④ 건의 내용과 관련된 의의로 지역 사회의 이익을 제시하면 좋겠어.
- ⑤ 건의 목적을 고려해 기대 효과를 제시한 것은 그대로 두면 좋겠어.

- ① (가)-1을 활용하여, 학교 주변의 환경 변화가 학생들의 안전을 위협할 수 있다는 근거로 교차로에서 발생한 보행자 교통사고가 증가하는 추세임을 제시해야겠어.
- ② (나)를 활용하여, 우회전하는 차량으로 인해 학생들의 안전이 위협받고 있는 원인으로 차량 소통 중심의 교통 체계를 언급해야겠어.
- ③ (다)를 활용하여, 대각선 횡단보도 설치가 학생들의 편의를 증진시킬 수 있다는 근거로 보행 시간이 단축된다는 점을 제시해야겠어.
- ④ (가)-2와 (다)를 활용하여, 과속방지턱 설치의 필요성을 강조하기 위해 과속방지턱이 왕복 4차로에서 빈번하게 일어날 수 있는 속도위반을 줄여 교통사고를 감소시킬 수 있음을 제시해야겠어.
- ⑤ (나)와 (다)를 활용하여, 교통안전시설의 설치를 통해 교통량이 감소된다는 주장의 근거로 보행자 중심 교통 체계의 효과를 추가해야겠어.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생이 수업 시간에 한 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 여러분은 얼굴을 통해 상대방의 감정을 보다 잘 읽어 내는 방법이 있다는 것을 아시나요? (청중의 대답을 듣고) 흔히 얼굴 표정은 감정을 보여 주는 창이라고 합니다. 그러므로 상대방의 표정에 조금만 관심을 가지면 감정과 관련된 많은 정보를 읽어 낼 수 있습니다. 그래서 오늘은 표정을 주제로 발표하려고 합니다.

폴 에크먼의 연구 결과에 의하면 사람은 인종과 지역을 불문하고 보편적인 감정을 갖고 있다고 합니다. 그 감정이란 놀람, 두려움, 혐오, 화남, 행복, 슬픔인데요, 각각의 감정을 느낄 때 특정한 얼굴 근육이 움직이게 되어 표정의 변화가 일어나기 때문에 사람의 감정을 알 수 있다고 합니다.

(화면을 가리키며) 이 사진을 보시죠. 한쪽은 무표정한 얼굴이고 다른 한쪽은 화가 났을 때의 얼굴입니다. 화가 났을 때는 눈썹이 아래로 내려가면서 가운데로 모아집니다. 또 위아래 눈꺼풀은 긴장되고 눈은 노려보는 형태가 됩니다. 입술은 단단히 맞물려 있거나 네모꼴로 벌어지죠. (다음 화면을 가리킨 후) 지금 보시는 사진은 슬플 때의 표정입니다. 슬플 때에는 눈썹의 안쪽 모서리가 올라가고 가운데로 몰립니다. 이때 눈썹 아래 피부는 삼각형 모양이 되고 위 눈꺼풀의 안쪽도 올라갑니다. 입술의 끝이 내려가며 입은 느슨해지는 모습을 보입니다. 이 두 사례에서 보다시피 무표정을 기준으로 근육의 움직임을 비교하면 사람의 감정을 구분해 낼 수 있습니다.

그런데 감정과 관련된 표정 중 1초가 채 안 되는 짧은 시간 동안만 나타나 유심히 살피지 않으면 감정을 읽어 내기 어려운 표정이 있습니다. 이를 미세표정이라 부르는데요, 많은 사람들이 미세표정의 중요성을 알지 못합니다. 하지만 표정을 짓는 본인조차도 인지하지 못할 만큼 짧은 시간에 나타나서 감정을 여과 없이 드러내기 때문에 이는 감정을 이해할 수 있는 요긴한 단서가 됩니다. 그러므로 미세표정에 주목하여 상대방의 감정을 헤아리려고 노력하다 보면 상대방의 감정을 보다 잘 읽어 낼 수 있습니다.

얼굴 표정은 사람들의 감정을 파악하는 핵심 요소라 할 수 있습니다. 따라서 얼굴 표정의 변화에 관심을 가진다면 상대방과의 관계에서 오해를 줄이며 소통을 원활히 하는 데 큰 도움이 될 것입니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다.

1. 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?
- ① 연구 결과를 인용하여 발표 내용의 근거로 삼아야겠어.
  - ② 발표 도입부에 질문을 하여 청중의 관심을 이끌어 내야겠어.
  - ③ 발표 순서를 안내하여 청중이 발표 내용을 예측하며 들을 수 있도록 해야겠어.
  - ④ 매체 자료를 활용하여 청중이 발표 내용을 시각적으로 확인할 수 있도록 해야겠어.
  - ⑤ 발표 주제와 관련된 용어의 의미를 설명하여 발표 내용에 대한 청중의 이해를 도와야겠어.

2. 다음은 발표를 들은 학생이 발표 내용을 소개하는 글을 쓰기 위해 작성한 메모이다. 발표 내용을 고려할 때 적절하지 않은 것은?

**감정**

- 사람은 인종이나 지역과 상관없이 보편적인 감정을 갖고 있음. .... ㉠
- 그 감정은 놀람, 두려움, 혐오, 화남, 행복, 슬픔임. .... ㉡

**표정**

- 얼굴 표정은 감정을 보여 주는 창으로 감정에 따라 표정의 차이가 나타남. .... ㉢
- 표정의 차이는 주로 눈과 입 부위 근육의 움직임을 비교하여 알 수 있음.
- 미세표정은 감정 이해의 요긴한 단서가 되어 많은 사람들이 중요시함. .... ㉣

☆ 상대방의 감정 파악을 위해서는 표정의 변화를 잘 살펴야 함.

☆ 표정에 주목하여 감정을 잘 파악하면 상대방과의 관계에서 오해를 줄일 수 있음. .... ㉤

① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

3. <보기>는 발표를 들은 후 청중이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 것으로 가장 적절한 것은?

— <보 기> —

청자 1: 평소 대화할 때 상대방의 얼굴 표정에 주목하지 않았는데 앞으로는 표정을 잘 살피는 습관을 가져야겠어. 그리고 발표에서 언급한 표정 이외에 다른 표정들은 어떻게 관련 자료를 더 찾아봐야겠어.

청자 2: 평소 관심을 갖고 있던 주제라 그런지 표정을 통해 감정을 파악할 수 있다는 발표 내용에 공감이 돼. 그런데 상대의 감정을 파악하기 위해 어떤 방식으로 노력을 해야 좋을지 구체적으로 언급하지 않아서 아쉬워.

청자 3: 외국인과 대화할 때 표정을 보고 감정을 알아챈던 경험이 있는데 그 이유를 알게 됐어. 그런데 얼굴을 똑바로 쳐다보는 것을 무례한 행동으로 생각하는 문화권의 사람들이 있다고 들었는데 그들은 표정을 통한 감정 파악에 서툴 수 있을 거야.

- ① 청자 1은 발표 내용을 통해 평소 자신의 대화 습관을 긍정적으로 판단하고 있군.
- ② 청자 2는 자신의 관심사가 아니라는 이유로 발표 주제에 공감하지 못하고 있군.
- ③ 청자 3은 발표 내용과 연관된 자신의 배경 지식을 바탕으로 언급되지 않은 내용을 추론하고 있군.
- ④ 청자 1과 청자 2 모두 발표 내용에 구체적 사례가 누락된 점을 부정적으로 인식하고 있군.
- ⑤ 청자 1과 청자 3 모두 발표 내용에 자신의 경험을 적용하여 이와 관련된 의문을 제시하고 있군.

[4~7] (가)는 학생들이 '직업 소개'를 글감으로 하여 교지에 실을 글을 작성하기 위해 실시한 인터뷰이고, (나)는 이를 참고하여 '학생 1'이 작성한 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1 : 안녕하세요? 많이 바쁘실 텐데 이번 인터뷰에 응해 주셔서 감사합니다. 먼저 로케이션 매니저가 어떤 일을 하는지에 대해 말씀해 주시겠어요?

매니저 : 로케이션 매니저는 직접 발로 뛰거나 정보를 검색해 촬영의 배경이 되는 장소를 섭외하는 일을 하는데, 최근에 그 중요성이 부각되고 있습니다.

학생 2 : ㉠ 배경이 되는 장소 섭외를 위해 직접 발로 뛰었다고 하셨는데, 여러 장소를 다닌다는 점에서 여행과 비슷할 것 같습니다. 촬영 장소를 섭외하는 것과 여행을 다니는 것은 어떤 차이가 있나요?

매니저 : 여행이 관광을 위해 자신이 가고 싶은 장소를 방문하는 것이라면, 촬영 장소 섭외는 촬영 목적과 감독의 의도를 파악한 후 이에 적합한 장소를 선정하는 것입니다. 이를 위해 작품 분석은 물론 조명 및 음향까지 촬영의 모든 과정을 알고 있어야 하지요.

학생 2 : ㉡ 촬영의 목적과 전반적인 과정을 이해하고, 이를 바탕으로 장소를 섭외한다는 점에서 여행을 다니는 것과는 다르다는 말씀이시지요?

매니저 : 네. 그렇습니다. 또한 우리는 촬영에 참여하는 사람들을 위해 주차 및 물품 운송, 숙소와 식사 장소에 대한 계획을 세우는 등 촬영 공간에 대한 전반적인 관리를 담당합니다. 그래서 촬영이 있는 날에는 ㉢ 아침 일찍부터 나와 밤늦게까지 촬영장에 남아 있어야만 합니다.

학생 1 : 촬영 과정에서 로케이션 매니저의 역할은 매우 중요하군요. 일을 하시면서 힘든 점은 무엇인가요?

매니저 : 장소 섭외를 위해 자주 장거리 운전을 하게 되어 체력적으로 지칠 때가 많습니다. ㉣ 제가 5년 동안 이동한 거리를 계산해 봤더니 약 60만 km, 지구를 열다섯 바퀴나 돌 수 있는 거리였습니다.

학생 2 : 말씀을 들어보니 쉽지 않은 직업이네요. 혹시 멋진 촬영 장소를 찾을 수 있는 본인만의 노하우가 있나요?

매니저 : 저는 평소 문학 작품을 즐겨 읽으며 작품의 배경이 되는 장소를 답사하는데, 이러한 습관은 촬영 장소를 발견하는 데 큰 도움이 됩니다. 또한 사진에 대한 공부도 틈틈이 하고 있는데, 이 역시 촬영에 적합한 장소를 발견하고, 선정하는 데 도움이 됩니다.

학생 1 : ㉤ 문학 작품을 읽는 것이 도움이 된다니 신기한데요, 조금 더 구체적으로 말씀해 주실 수 있을까요?

매니저 : 박경리의 '토지'에는 하동과 섬진강 일대의 풍경이 아름답게 묘사되어 있는데, 저는 그곳을 직접 답사한 후, 드라마 촬영 장소로 섭외한 적이 있습니다.

학생 2 : 그렇군요. 끝으로, 로케이션 매니저를 꿈꾸는 학생들에게 한 말씀 부탁드립니다.

매니저 : 로케이션 매니저는 일이 고되기 때문에 이직률이 높은 편입니다. 따라서 일에 대한 열정과 끈기가 매우 중요합니다. 열정과 끈기가 있는 학생이라면 누구나 훌륭한 로케이션 매니저가 될 수 있을 것입니다.

학생 1 : 좋은 말씀 감사합니다.

(나)

로케이션 매니저란 촬영의 목적과 전반적인 과정을 이해하여 촬영에 적합한 장소를 섭외하는 사람을 말한다. 이들은 촬영의 목적과 감독의 의도를 파악한 후 이에 가장 적합한 장소를 섭외해야 하는데, 방송 관련 미디어 시장이 확장됨에 따라 그 중요성이 더욱 부각되고 있어 직업적 전망이 매우 밝은 편이다. 그렇다면 로케이션 매니저가 되기 위해서는 어떤 자질을 갖추어야 할까?

로케이션 매니저는 눈에 보이는 풍경이 화면으로 어떻게 구현될지에 대해서 잘 알아야 하므로 평소 사진에 대해 공부하는 것이 필요하다. 이를 위해 자신의 주변 풍경을 촬영하고, 촬영 각도나 시기에 따라 그 풍경이 어떻게 달리 보이는지 파악하는 습관을 지녀야 한다. 또한 작가들은 자신이 인상 깊게 봤던 장소를 문학 작품의 배경으로 선정하는 경우가 많기 때문에, 촬영 장소와 관련된 배경 지식을 넓히기 위해 문학 작품을 많이 읽는 것이 도움이 된다. 마지막으로 로케이션 매니저는 촬영 장소를 섭외하기 위해 낯선 곳을 찾아다니거나 오랜 시간 동안 운전하기 때문에 강한 체력과 끈기가 요구되는 고된 직업이다. 따라서 평소 규칙적인 운동을 통해 강한 체력을 유지하는 것도 중요하다.

로케이션 매니저는 촬영에 부합하는 장소를 발견하는 일을 한다. 이 직업에 대해 관련 정보를 찾아 모아 수집해 볼수록, 로케이션 매니저가 큰 매력을 지닌 직업이라는 점을 알게 될 것이다.

4. ㉠~㉤의 말하기 방식으로 적절하지 않은 것은?
- ① ㉠ : 상대방의 발언 일부를 재진술하며 자신의 생각을 드러내고 있다.
  - ② ㉡ : 상대방의 발언을 요약하며 질문의 형식을 통해 자신의 이해 여부를 확인하고 있다.
  - ③ ㉢ : 관용적 표현을 활용하여 자신의 발언에 대한 상대방의 이해를 돕고 있다.
  - ④ ㉣ : 구체적 수치를 언급하며 자신의 발언 내용을 뒷받침하고 있다.
  - ⑤ ㉤ : 새롭게 알게 된 정보에 대한 자신의 느낌을 언급하며 추가 정보를 요구하고 있다.
5. 다음은 (가)의 인터뷰를 진행하기 위해 '학생 1'과 '학생 2'가 대화를 나눈 후 작성한 인터뷰 계획표이다. (가)를 고려할 때, ㉠~㉣ 중 인터뷰에 반영되지 않은 것은?

- 로케이션 매니저에 대한 소개를 부탁하며 인터뷰를 시작해야겠어. .... ㉠
- 로케이션 매니저가 하는 일을 촬영 관련 다른 분야의 일들과 비교하여 설명해 달라고 말해야겠어. .... ㉡
- 로케이션 매니저로 활동하면서 어떤 어려움을 겪었는지 알아봐야겠어. .... ㉢
- 로케이션 매니저로서 좋은 장소를 발견하는 방법이 있다면 알려 달라고 부탁해야겠어. .... ㉣
- 로케이션 매니저를 희망하는 학생들을 위한 조언을 부탁하며 인터뷰를 마무리해야겠어. .... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

6. 다음은 (가)에 참여한 ‘학생 1’이 (나)를 쓰기 위해 ‘학생 2’와 나눈 대화의 일부이다. (가)와 (나)를 고려할 때, 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

학생 2: 인터뷰 내용을 활용해서 글을 쓴다고 했잖아? 어떤 방식으로 글을 전개할 거니?  
 학생 1: 로케이션 매니저분은 \_\_\_\_\_

- ① 사진을 공부할 필요가 있다고 말씀하셨지. 나는 풍경에 따라 사진 촬영 방법과 촬영 시기를 어떻게 달리해야 하는지에 대해 비교하여 설명해야겠어.
- ② 직업적 전망이 밝음에도 불구하고 이직률이 높다고 하셨지. 나는 로케이션 매니저의 이직률이 높은 원인을 분석하고 이직률을 낮출 수 있는 방안에 대해 설명해야겠어.
- ③ 촬영의 전반적인 과정에 대해 파악해야 한다고 하셨지. 나는 촬영 장소와 목적에 따라 로케이션 매니저가 담당해야 하는 일들의 차이점을 대조하여 구체적으로 설명해야겠어.
- ④ 직업에 대한 열정과 끈기가 중요하다고 하셨지. 나는 열정과 끈기가 요구되는 다른 직업의 사례를 제시하며 로케이션 매니저가 되는 데 왜 열정과 끈기가 필요한지를 설명해야겠어.
- ⑤ 멋진 장소를 발견하는 자신만의 방법을 말씀하셨지. 나는 좋은 장소를 찾을 수 있는 로케이션 매니저가 되기 위해 어떤 노력을 해야 하는지를 나열하며 이 직업에 대해 설명해야겠어.

7. 다음은 (나)를 쓴 후 ‘학생 1’이 교지 편집부장에게 보낸 이메일이다. ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

보내 주신 검토 의견 중 ( ㉠ )해 달라는 말을 고려해 초고의 마지막 문단을 아래와 같이 수정했습니다. 확인 바랍니다.

로케이션 매니저는 촬영 과정 전반을 이해할 수 있는 통찰력을 바탕으로, 촬영의 의도와 목적에 부합하는 장소를 발견하고 섭외하는 일을 한다. 이 직업에 대해 관련 정보를 수집해 볼수록, 로케이션 매니저가 큰 매력을 지닌 직업이라는 점을 알게 될 것이다.

- ① 로케이션 매니저라는 직업의 전망을 추가하고, 의미가 중복되는 표현은 삭제
- ② 로케이션 매니저라는 직업의 전망을 추가하고, 주술 호응이 어긋나는 문장은 수정
- ③ 로케이션 매니저라는 직업의 의의를 추가하고, 주술 호응이 어긋나는 문장은 수정
- ④ 로케이션 매니저라는 직업의 특성을 구체적으로 설명하고, 의미가 중복되는 표현은 삭제
- ⑤ 로케이션 매니저라는 직업의 특성을 구체적으로 설명하고, 글의 흐름에 어긋나는 문장은 삭제

[8~10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

[작문 상황]

- 작문 과제: 우리 지역 주민들이 겪고 있는 문제를 해결하기 위한 건의문 작성하기
- 예상 독자: ○○구청 정책 담당자

[학생의 초고]

안녕하세요? 저는 ○○구에 사는 고등학생입니다. 저는 며칠 전, 아파트 출입구에서 곤혹스러운 표정을 짓고 계시는 할머니 한 분을 보았습니다. 할머니께 다가가 그 이유를 여쭙니, 할머니께서는 단지 내의 아파트 모습이 다 비슷비슷해서 집을 찾기가 어렵다고 하셨습니다. 또한 주변의 다른 분들도 보행로와 차도가 뚜렷하게 구분되지 않아 사고를 당할 뻔한 적이 있어 외출을 꺼리신다고 하셨습니다.

저는 노인들이 겪고 있는 이 같은 문제를 해결할 수 있는 방법을 고민하던 중 인지건강디자인에 대해 알게 되었습니다. 인지건강디자인이란 기존의 주거 환경 디자인을 새롭게 바꾸어 사람들이 기억을 잘 할 수 있도록 돕고 사람들의 눈에 잘 띄게 함으로써 안전사고를 예방할 수 있게 하는 디자인을 말합니다. 예를 들어 아파트 단지 내 주차장이나 건물의 출입구에 기억하기 쉬운 이름을 붙이거나 건물 안팎의 숫자나 글자, 방향 표시 등을 눈에 띄는 색으로 크게 표시하는 것 등이 여기에 해당합니다. 이렇게 하면 노인들은 물론 인지 능력이 저하된 다른 사람들도 길을 잘 찾을 수 있을 것입니다.

우리 마을의 건물과 마을 주변에 있는 공원, 쉼터 등에 이러한 인지건강디자인을 적용한다면 노인들이 길을 찾기 어려워하는 상황도 줄어들 것이고, 그만큼 노인들이 안심하고 외출을 할 수 있게 될 것입니다. 또한 안전사고를 줄이기 위한 인지건강디자인의 적용 방안도 마련할 필요가 있습니다.

우리 마을은 다른 지역과 비교했을 때 상대적으로 노인 인구가 많습니다. 그렇기 때문에 노인을 배려한 주거 환경을 조성하는 것은 더욱 큰 의미가 있다고 생각합니다. 그러므로 저의 제안을 긍정적으로 검토해 주시기를 부탁드립니다.

8. ‘학생의 초고’에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 건의 내용의 적절성을 확보하기 위해 현재의 문제 상황을 언급하고 있다.
- ② 건의 내용의 신뢰성을 확보하기 위해 인용한 자료의 출처를 밝히고 있다.
- ③ 건의 내용의 합리성을 높이기 위해 다양한 견해를 종합하여 검토하고 있다.
- ④ 건의 내용의 공정성을 확보하기 위해 예상되는 반론을 함께 제시하고 있다.
- ⑤ 건의 내용의 타당성을 확보하기 위해 다른 방안과의 장단점을 비교하고 있다.

9. <보기>는 학생이 '초고'를 쓰기 위해 떠올린 생각이다. '학생의 초고'에 반영된 생각만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

㉠ 인지건강디자인에 주목해야 할 우리 지역의 특징에 대해 언급하는 것은 어떤까?  
 ㉡ 인지건강디자인의 도입을 건의하게 된 계기로 나의 경험담을 언급하는 것은 어떤까?  
 ㉢ 인지건강디자인을 도입하기 위한 정책적 조건과 정책 도입으로 얻을 수 있는 효과를 제시하는 것은 어떤까?  
 ㉣ 인지건강디자인이라는 용어가 생소할 수 있으므로, 용어의 개념과 이에 대한 사례를 제시하는 것은 어떤까?

- ① ㉠, ㉡                      ② ㉠, ㉢                      ③ ㉡, ㉣  
 ④ ㉠, ㉢, ㉣                  ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

10. '학생의 초고'를 수정·보완하려고 할 때 <자료>의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<자 료>

**(가) 통계자료 (◇◇ 연구소)**

1. 노인들이 외출을 꺼리는 이유 (중복응답)

길 찾기가 어렵기 때문에	72%
안전사고의 위험성 때문에	64%
편안히 쉴 곳이 없기 때문에	37%

\* 설문 참여 대상: ○○구 65세 이상 지역 주민 500명

2. 인지건강디자인에 대한 만족도 조사

인지건강디자인으로 인한 주거 환경의 변화에 만족하는가?

\* 설문 참여 대상: △△구 20세 이상 지역 주민 1,000명

'그렇다'라고 답한 이유 (중복응답)

A: 길 찾기가 쉬워짐  
 B: 안전사고의 위험 감소  
 C: 인지 능력 저하 개선

**(나) 신문 기사**

지난해 △△구는 노인 인구 비율이 높은 지역에 안전사고의 위험이 있던 장소의 바닥에는 초록색으로 보행로를 표시하고, 턱이 있는 부분은 노란색으로 구분하는 등 인지건강디자인을 적용하여 마을의 주거 환경을 개선하였다. 이후 해당 지역의 노인들은 하루 2회 이상 외출하는 빈도가 40%p 이상 향상되었으며, 상대적으로 인지 능력이 떨어지는 어린이와 임산부의 보행 중 안전사고도 큰 폭으로 줄어든 것으로 나타났다.

**(다) 의학 전문가 인터뷰**

“노화로 인한 인지 능력의 저하는 약물 치료 없이 다양한 감각을 자극하는 것만으로도 지연시킬 수 있습니다. 그래서

건물 출입구나 바닥의 색깔을 밝은 색깔로 바꾸거나 집마다 다른 디자인의 문패를 사용해 시각적 감각을 자극하면 노인들의 인지 건강에 도움이 됩니다. 또한 길거리에 노래가 나오는 이정표를 설치하거나 다양한 꽃을 심어 생활 속에서 감각을 자극할 기회를 확대하는 것도 도움이 됩니다.”

- ① (가)-1을 활용하여, 노인들이 길 찾기가 어렵고 안전사고의 위험성이 있어 외출을 꺼린다는 내용의 근거를 구체적인 수치로 제시해야겠어.  
 ② (나)를 활용하여, 안전사고를 줄이기 위한 구체적인 해결 방안으로 보행로와 차도의 색 구분을 명확히 하는 인지건강디자인의 적용이 필요함을 추가해야겠어.  
 ③ (다)를 활용하여, 노인들의 인지 건강에 도움을 주기 위해 우리 마을에도 다양한 감각을 자극할 수 있는 환경을 조성하는 것이 필요하다는 내용을 추가해야겠어.  
 ④ (가)-1과 (다)를 활용하여, 마을 공원이나 쉼터 등 노인들의 휴식 공간을 마련하는 것이 노인들의 외출을 유도하는 효과적인 방법임을 제시해야겠어.  
 ⑤ (가)-2와 (나)를 활용하여, 인지건강디자인의 도입이 노인뿐만 아니라 인지 능력이 떨어지는 다른 사람들의 안전사고 예방에도 도움이 될 수 있다는 내용을 구체화해야겠어.

제 1 교시

국어 영역

[1 ~ 3] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, 안녕하세요? 오늘은 인공지능에 대해 말씀드리고자 합니다. 앞의 그림들을 봐 주십시오. 이 그림들의 공통점은 뭘까요? (대답을 듣고) 잘 모르시는군요. 이 그림들은 인공지능이 그린 것입니다. (반응을 본 후) 놀란 분들이 많군요. 이처럼 인공지능은 최근 예술 작품 창작까지 그 영역을 넓혀 우리 삶에 큰 영향을 미치고 있습니다.

[A] 인공지능에 의한 창작이 어떻게 가능한 걸까요? 인공지능은 인간의 능력과 유사한 문제 해결력을 가지고 스스로 학습하며 결과물을 산출할 수 있는 프로그램입니다. 인공지능은 스스로 빅 데이터에서 수많은 패턴을 발견하여 정보를 해석, 추론하며 학습합니다. 이런 능력을 바탕으로 기존 창작물을 복제, 분석하여 새로운 창작물을 만들어 내는 것입니다.

[B] 인공지능은 그림을 그릴 수 있을 뿐 아니라 작곡도 할 수 있고 글쓰기도 가능합니다. (화면을 가리키며) 여기 인공지능이 창작한 소설의 일부가 있습니다. 그 내용을 보면 아직까지는 인간의 창작 수준에 미치지 못하고 있습니다. 배경 설정이 미흡하고 사건 전개가 개연성이 떨어지며, 인물의 감정을 세밀하게 그리지 못하고 있습니다. 하지만 연구자들은 몇 년 이내에 인공지능이 스스로 소설을 창작할 수 있을 것으로 전망합니다. 이에 따라 머지않은 미래에는 우리가 향유할 수 있는 예술 작품이 다양해질 것입니다.

[C] 그런데 최근 인공지능의 창작과 관련된 저작권 논란이 일어 문제가 되고 있습니다. 첫 번째는 인공지능이 새로운 창작을 위해 인간의 창작물을 복제, 분석하는 과정에서 인간의 저작권을 침해한다는 것입니다. 두 번째는 인공지능에 의한 창작물의 저작권이 인공지능을 만든 프로그래머에게 있다는 주장과, 직접 이를 창작한 인공지능에게 있다는 주장의 대립입니다. 세 번째는 인공지능이 창작한 결과물을 놓고 인간이 자신의 창작물이라고 거짓으로 저작권을 내세울 우려가 있다는 것입니다.

인공지능이 창작 영역을 넓혀 감에 따라 우리는 다양한 성격의 예술 작품을 즐길 수 있게 될 것입니다. 하지만 앞서 말씀드린 것처럼 대비해야 하는 문제점도 있습니다. 인공지능의 예술 작품 창작에 보다 많은 관심을 기울여야 할 때입니다. 이 상으로 발표를 마치겠습니다.

1. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① 발표를 마무리할 때 주요 내용을 언급하며 그와 관련하여 청중의 관심을 촉구하고 있다.
  - ② 발표를 시작할 때 발표 순서를 안내하여 청중이 발표 내용을 예측하며 듣도록 하고 있다.
  - ③ 용어의 유래에 관한 정보를 바탕으로 그 의미를 설명하여 청중의 이해를 돕고 있다.
  - ④ 질문을 들은 청중의 대답을 바탕으로 발표한 내용을 점검하여 수정하고 있다.
  - ⑤ 대상의 변화 과정을 설명하며 각 과정에 수반되는 문제점을 제시하고 있다.

2. 다음은 학생들이 발표를 들으며 떠올린 생각이다. 이를 바탕으로 학생들의 듣기 활동을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- 학생 1: 창작은 독창성을 중요시한다고 책에서 읽은 적이 있는데, 인공지능이 만든 예술 작품은 대상을 복제, 분석한 결과물이라는 점에서 창작이 아니지 않을까?
- 학생 2: 얼마 전 인공지능 기술이 빠른 속도로 발전하고 있다는 뉴스를 본 적이 있는데, 이번 발표를 통해 그것을 구체적으로 이해하게 되었어.
- 학생 3: 인공지능이 창작한 작품의 저작권에 관심이 있었는데, 논란의 쟁점은 저작권 침해, 저작권 귀속 여부, 거짓 저작권 주장에 관한 것이구나. 다른 나라에서는 이런 논란을 어떻게 해결해 나가고 있는지 자료를 찾아보아야겠어.

- ① 학생 1은 발표 내용에 대해 의문을 제기하며 들었다.
- ② 학생 2는 발표 내용에 대해 긍정적인 반응을 보이며 들었다.
- ③ 학생 3은 발표에서 관심 있는 내용을 요약하며 들었다.
- ④ 학생 1과 학생 2는 발표 내용과 관련된 자신의 경험을 떠올리며 들었다.
- ⑤ 학생 2와 학생 3은 발표에서 생긴 궁금증을 해결하는 데 필요한 정보를 어떻게 수집할지를 생각하며 들었다.

3. <보기>는 발표자가 발표를 준비하면서 수집한 자료들이다. 자료를 [A]~[C]에 활용한 방안으로 가장 적절한 것은? [3점]

— < 보 기 > —

<자료 1> 인공지능은 인간이 사물을 구분하듯 수많은 데이터에서 패턴을 발견하고 분류한 후, 이를 바탕으로 대상을 구분해 결과물을 창조해 낸다. — 과학 신문 —

<자료 2> 소설을 쓰려면 인물, 사건, 배경을 창조해 낼 수 있어야 하며, 특히 인간의 세세한 감정을 이해하여 글로 표현하는 능력이 필요합니다. — 작가 인터뷰 —

<자료 3> 현행 저작권법과 대법원 판례에서는 오로지 인간의 창작적 행위만이 저작물로 보호받을 수 있다고 인정하고 있으므로 인공지능을 저작권자로 인정하는 데 어려움이 있다. — 저작권 연구 보고서 —

- ① [A]: 인공지능이 정보를 인식하는 단계를 구분한 후 단계 간의 차이점을 설명하는 데 <자료 1>을 활용하였다.
- ② [B]: 인공지능의 현재 창작 수준을 판단하여 그 한계를 제시하는 데 <자료 2>를 활용하였다.
- ③ [B]: 인공지능이 창작의 영역을 빠르게 확대해 나갈 가능성을 제시하는 데 <자료 1>과 <자료 2>를 활용하였다.
- ④ [C]: 저작물 이용 목적에 비추어 인간이 거짓으로 저작권을 내세울 우려가 있다는 주장의 근거로 <자료 3>을 활용하였다.
- ⑤ [C]: 인공지능의 창작물은 인간이 작업한 결과이므로 창작에 참여한 인간이 저작권을 가져야 한다는 주장의 근거로 <자료 2>와 <자료 3>을 활용하였다.

[4 ~ 7] (가)는 공연을 앞둔 연극 동아리 부원들의 토의이고, (나)는 이를 바탕으로 작성한 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 최근 3년 간 정기 공연을 관람한 학생들의 수가 연속해서 줄었는데, 이번에도 그럴까 봐 걱정이네.

학생 2: 기존 공연에서는 학생들에게 너무 익숙한 교과서 작품을 공연했지만, 이번에는 학생들이 관심을 가질 만한 새로운 내용의 작품을 공연하니까 결과가 다를 거야.

학생 3: 맞아. 학생들에게 낯설면서도 학생들의 일상과 맞닿아 있는 내용의 작품을 공연하자고 기획한 것은 관람객 수를 늘리기 위해서였잖아. 기획한 대로 준비를 잘했으니까 많은 학생들이 관람할 거야.

학생 1: 나도 그럴 것이라고는 생각해. 하지만 공연 준비를 잘 마무리하지 못하면 결과가 예년과 같을 수 있을 거야. 특히 홍보를 잘해야 할 것 같아. 학교 신문에 우리 공연을 소개하는 글을 싣는 것이 어떨까?

학생 2: 그거 좋은 생각이다. 그럼 어떤 내용으로 글을 쓰는 것이 좋을까?

학생 3: 작품 제목, 공연 일시와 장소 등의 단편적인 정보만을 알리지 말고, 우리가 공연하는 작품이 의미 있는 작품임을 알려 많은 학생들이 관심을 갖고 공연을 관람할 수 있도록 글을 쓰자.

학생 1, 2: 좋아.

학생 3: 그럼, 준비를 어떻게 할지 얘기해 보자.

학생 2: 주인공을 소개하면서 그 내용을 바탕으로 작품의 의미를 제시하면 좋겠어. 그 내용은 내가 준비해 볼게.

학생 1: 작품의 줄거리도 제시해야 하지 않을까?

학생 3: ㉠ 줄거리를 모두 밝히면 공연에 대한 몰입도가 떨어질 거야. 줄거리의 일부만을 소개하되, 제시한 내용을 바탕으로 작품 속 이야기에 대한 학생들의 궁금증을 불러일으킬 수 있도록 하자. 줄거리 관련 내용은 내가 준비할게.

학생 1: 그래, 그게 좋겠다. 그리고 작품의 내용과 관련해 생각해 볼 수 있는 우리 사회의 문제도 다루는 것이 좋을 것 같아. 이걸 내가 준비할게.

학생 2: 혹시 더 논의할 사항이 있을까?

학생 3: 우리가 준비한 내용들을 나열만 해서는 우리 공연을 인상적으로 소개하기가 힘들 것 같아. 어떻게 글을 구성해야 많은 학생들이 우리 공연에 관심을 갖도록 만드는 글을 쓸 수 있을까?

학생 1: 공연 일시와 장소 등 공연에 관한 기본 정보를 어디에 제시해야 좋을지부터 생각해 봐야 할 것 같아. 글의 마지막에 제시하는 것이 어떨까?

학생 2: ㉡ 기본 정보를 글의 마지막에 제시하면 그 정보들이 부각되지 않아서 공연 일시와 장소를 잘 기억 못하지 않을까? 글의 첫머리에 제시하는 것이 좋겠어.

학생 1: 그게 좋겠다. 공연 정보를 안내한 후에 기획 의도를 밝히고 작품 내용을 소개하면서 작품의 의미를 잘 제시하도록 하자. 그리고 글의 끝부분에서는 학생들의 호기심을 불러일으키면서 공연 관람을 권고하도록 하자.

학생 2, 3: 응, 좋아.

학생 1: 그럼 다음 주에는 함께 글을 써 보자.

(나)

㉢

10월 17일(수)부터 10월 19일(금)까지 오후 6시에 학교 강당에서 ○○ 연극 동아리의 24번째 정기 공연이 있습니다. 최근 몇 년간 우리 동아리에서는 정기 공연 때 교과서 속 작품을 공연했습니다. 이에 대해 교과서 속 작품을 구체적으로 이해하는 기회가 되었다는 반응도 있었지만, 너무 익숙한 작품을 공연하여 공연에 대한 학생들의 관심을 끌어내는 데 한계가 있었다는 지적도 있었습니다. 이에 이번 공연에서는 보다 많은 학생들이 관람할 수 있도록 학생들에게 낯설면서도 학생들의 일상과 맞닿아 있는 내용의 작품을 공연하고자 합니다.

이번 공연 작품은 독일 청소년 연극상 수상작인 「복서의 마음」을 우리의 현실에 맞게 변안한 「복서와 소년」입니다. 주인공은 왕년에 복싱 챔피언이었지만 지금은 노쇠한 70대 노인과 학교 폭력을 겪은 고등학교 1학년 남학생입니다. 노인은 허름한 요양원 독방에서 생활하고 있습니다. 삶의 의욕을 잃은 채 살아가던 노인의 방에 어느 날 사회봉사 명령을 받은 남학생이 찾아옵니다. 이 작품은 전혀 어울릴 것 같지 않은 두 사람의 만남을 통해 신·구세대가 함께 찾을 수 있는 희망이 무엇인지 보여 줍니다.

학생은 노인이 듣지도 말하지도 못하는 줄 알고 노인의 방에 페인트칠을 하면서 그 누구에게도 하지 못했던 내밀한 이야기를 털어놓습니다. 이 이야기를 통해 노인은 이 학생이 부모의 무관심 속에서 외롭게 생활하고 있으며, 다른 친구의 죄를 뒤집어쓰고 사회봉사 명령을 받아 봉사를 오게 된 것도 알게 됩니다. 학생의 처지를 이해하게 된 노인은 자신이 기억에서 의식적으로 지워 버렸던, 화려했던 과거와 해체된 가족의 이야기를 들려줍니다. 두 사람은 나이 차를 넘어서 소통하게 되고 각자의 상처 역시 치유하게 됩니다.

이 작품은 세대 갈등, 학교 폭력, 독거노인 문제 등을 앓고 있는 우리 사회의 현재 모습을 반영하고 있습니다. 노인은 외롭게 죽음을 맞이해야 하는 처지이고 학생은 학교 폭력을 겪으며 미래에 대한 희망을 잃어버린 인물입니다. 이러한 두 사람이 무기력했던 삶에서 벗어나 새로운 삶을 시작하기 위한 의식의 여행을 함께 계획합니다. 이들의 좌충우돌 거사는 과연 성공했을까요? 이에 대해서는 여러분이 공연을 보고 직접 확인하기 바랍니다. 공연을 통해 우리의 현재를 함께 돌아보고 미래의 희망을 찾는 시간을 가질 수 있을 것입니다.

4. [A]에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ‘학생 1’이 관람객 감소를 염려한 것은 공연 준비를 잘 마무리하지 못하면 결과가 나쁠 수 있다는 판단에 따른 것이군.
- ② ‘학생 2’가 이번 공연의 결과가 기존 공연과 다를 것이라고 말한 것은 공연 작품의 내용상의 특징을 고려한 것이군.
- ③ ‘학생 3’이 이번 공연의 기획 의도를 제시한 것은 공연 기획 의도에 맞지 않는 준비의 문제점을 제기한 것이군.
- ④ ‘학생 1’이 학교 신문에 공연을 알리는 글을 싣자고 제안한 것은 홍보가 중요하다는 판단에 따른 것이군.
- ⑤ ‘학생 3’이 공연 작품이 의미 있는 것임을 알리자고 제안한 것은 공연을 예년과 다르게 기획한 의도를 고려한 것이군.

5. ㉠, ㉡에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠은 ㉡과 달리, 상대의 견해를 참조하여 자신의 견해를 수정하고 있다.
- ② ㉡은 ㉠과 달리, 상대의 요청과 관련하여 추가 정보를 제시하고 있다.
- ③ ㉠과 ㉡은 모두 예상되는 문제점을 지적한 후 대안을 제시하고 있다.
- ④ ㉠과 ㉡은 모두 앞서 제시된 방안의 기대 효과를 예측한 후 자신의 견해를 덧붙이고 있다.
- ⑤ ㉠과 ㉡은 모두 상대의 의견을 요약한 후 그 내용에 대한 자신의 이해가 정확한지를 확인하고 있다.

6. (가)를 바탕으로 (나)를 작성했다고 할 때, (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- ① 공연 정보 다음에 기획 의도를 밝히려는 의견을 반영하되, 기존 공연에 대한 평가를 바탕으로 기획 의도를 제시한다.
- ② 주인공 소개를 바탕으로 작품의 의미를 제시하려는 의견을 반영하여, 노인과 남학생의 만남이 의미하는 바를 밝힌다.
- ③ 작품 줄거리의 일부분만을 소개하려는 의견을 반영하되, 노인과 남학생이 소통하게 되는 과정에 초점을 맞춘다.
- ④ 우리 사회의 문제를 다루려는 의견을 반영하되, 작품에 반영된 사회 문제를 초래한 원인을 설명한다.
- ⑤ 글의 끝부분에서 학생들의 호기심을 환기하려는 의견을 반영하여, 학생들의 궁금증을 유발하는 질문을 제시한다.

7. 다음은 학생들이 ㉢에 들어갈 표제와 부제를 정하기 위해 나눈 대화이다. 학생들의 의견을 모두 반영하여 작성한 표제와 부제로 가장 적절한 것은?

학생 1: 글에서 줄거리로 제시된 주요 사건을 압축적으로 표현하면 좋겠어.  
 학생 2: 글에서 제시한, 작품의 의미도 드러나야 할 것 같아.  
 학생 3: 좋은 생각이야. 그리고 그 내용들을 표현할 때 비유적인 방법을 사용해 보자.

- ① 사회의 그늘에 있던 주인공들의 만남과 그늘 탈출하기  
- 신·구세대가 함께 찾을 수 있는, 미래의 희망을 보여 주다
- ② 사회적 약자들에게 가해지는 우리 사회의 폭력성 해소하기  
- 상처 받은 사람들의 내밀한 아픔을 치료해 주다
- ③ 우리의 의식 속에 있는 편견을 없애 주는 이야기  
- 신·구세대 간의 소통이 어려운 현실을 보여 주다
- ④ 우리가 처한 현실을 잊게 해 주는 이야기  
- 우리 사회의 상처를 치유해 주는 마법에 빠지다
- ⑤ 우리 사회의 민낯을 비춰 보여 주는 이야기  
- 우리의 부끄러운 일상의 모습을 생생하게 담아내다

[8 ~ 10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

### [초고 작성을 위한 학생의 메모]

우리 마을 사람들이 이용하는 도로를 주인이 사유지라는 이유로 막아서 분쟁이 생겼다. 개인의 이익이 공공의 이익과 갈등을 빚는 상황을 보면서, 이에 대한 나의 의견을 우리 지역 신문에 투고하기로 했다.

### [글을 쓰기 위해 떠올린 생각]

- 마을 사람들이 이용하는 도로를 막아 갈등이 생긴. ... ㉠
- 도로 통행을 막은 땅 주인의 입장 ..... ㉡
- 도로 통행금지에 대한 마을 사람들의 입장 ..... ㉢
- 땅 주인과 마을 사람들의 협상 과정 ..... ㉣
- 지방 자치 단체의 개입을 통한 조율이 필요함. .... ㉤
- 문제 해결의 시급성 강조

### [학생의 초고]

우리 마을 사람들의 대부분은 산에 있는 밭이나 과수원에서 일한다. 그런데 마을 사람들이 밭이나 과수원에 갈 때 주로 이용하는 도로의 통행을 가로막은 울타리가 설치되었다. 그 도로는 산의 밭이나 과수원까지 차량이 통행할 수 있는 유일한 길이었다. 이러한 도로가 사유지 보호라는 명목으로 막혀서 땅 주인과 마을 사람들 간의 갈등이 심해지고 있다.

마을 사람들의 항의에 대해서 땅 주인은 자신의 사유 재산이 더 이상 훼손되는 것을 간과할 수 없어 통행을 막았다고 주장한다. 그 도로가 사유 재산이므로 독점적이고 배타적인 사용 권리가 있어서 도로 통행을 막은 것이 정당하다는 것이다.

마을 사람들은 그 도로가 10년 가까이 공공으로 사용되어 왔는데 사유 재산이라는 이유로 갑자기 통행을 금지하는 것은 부당하다고 주장하고 있다. 도로가 막히면 밭이나 과수원에서 농사를 짓는 데 불편함이 크고 수확물을 차에 싣고 내려올 수도 없는 등의 피해를 입게 되는데, 개인의 권리 행사 때문에 이러한 피해를 입는 것은 부당하다는 것이다.

[A] 사유 재산에 대한 개인의 권리가 보장받는 것도 중요하지만, 그로 인해 다수가 피해를 입게 된다면 사익보다 공익을 우선시하여 개인의 권리가 제한되어야 한다고 생각한다. 만일 개인의 권리가 공익을 위해 제한되지 않으면 이번 일처럼 개인과 다수 간의 갈등이 발생할 수밖에 없다.

땅 주인은 사유 재산의 독점적이고 배타적인 사용을 주장하기에 앞서 마을 사람들이 생업의 곤란으로 겪는 어려움을 염두에 두어야 한다. 공익을 우선시하는 태도로 조속히 문제 해결을 위해 노력해야 할 것이다. 그리고 지방 자치 단체는 갈등의 중재자로서 조율하는 역할을 다해야 한다.

도로의 통행금지로 마을 사람들이 입는 피해는 계속 증가할 것이다. 특히 수확물을 큰길까지 일일이 운반해야 하는 데 따르는 비용 증가로 경제적 손실이 매우 클 것이다. 그러므로 하루빨리 이 문제가 해결되어야 한다.

### [초고 작성 후 검토한 선생님의 의견]

- 점검 내용: 초고의 마지막 문단은 ㉠ 수정해야 글의 목적이 더 잘 드러날 것 같아.

○ 고쳐 쓴 마지막 문단

도로의 통행금지가 지속된다면 농사를 짓는 데 겪게 되는 불편함이 커지고, 수확물 출하의 어려움으로 인한 경제적 손실이 커질 것이다. 그뿐만 아니라 갈등에 따른 정신적 피해를 입는 마을 사람들의 수도 증가할 것이다. 그러므로 하루빨리 이 문제가 해결되어야 할 것이다.

8. ㉠~㉣ 중 '학생의 초고'에 반영되지 않은 것은?

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

9. '고쳐 쓴 마지막 문단'을 고려할 때, ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 마을 사람들과 땅 주인의 갈등 양상이 모호하므로, 갈등으로 파생된 문제점들을 열거하여 그 양상이 구체화되도록  
 ② 문제 해결 방안의 제시에 일관성이 부족하므로, 경제적 측면의 피해를 시급하게 해결해야 한다는 논지가 드러나도록  
 ③ 마을 사람들이 겪는 피해와 관련 없는 내용이 제시되어 있으므로, 피해에 관한 내용만을 제시하여 통일성이 강화되도록  
 ④ 마을 사람들이 입게 될 피해가 한 측면만 부각되어 있으므로, 다른 측면에서 입게 되는 피해를 추가하여 문제 해결의 시급성이 강조되도록  
 ⑤ 문제 해결 방안에 관한 주장만을 제시하여 설득력이 부족하므로, 방안 실시에 따라 예상되는 긍정적 결과를 근거로 제시하여 문제 해결 방안의 타당성이 확보되도록

10. <보기>의 관점에서 [A]에 대해 비판하는 글을 쓰려고 한다. 글에 담길 주장으로 가장 적절한 것은?

— < 보 기 > —

공익을 추구한다는 명목만으로 개인의 재산권을 제한하는 것은 부당한 침해에 해당한다. 땅 주인이 다수의 주민과 마찰을 빚을 때 땅 주인의 권리가 제한되려면, 땅 주인의 권리 행사로 발생하는 피해가 법적으로 증명되어야만 한다.

- ① 땅 주인의 권리는 존중되어야 한다. 하지만 개인의 이익보다 다수의 이익이 중요하므로 땅 주인의 권리를 제한해야 한다.  
 ② 사익보다 공익을 더 중시해야 한다. 사익과 공익이 충돌할 때는 땅 주인의 이익보다 주민의 이익을 우선적으로 고려해야 한다.  
 ③ 땅 주인과 마을 주민들의 합의가 선행되어야 한다. 땅 주인이 입은 재산상의 손해가 있다면 그 합의를 바탕으로 보상해 주어야 한다.  
 ④ 땅 주인은 도로 통행을 제한하는 것이 타인의 이익을 침해할 수 있다는 것을 고려해야 한다. 이를 위해 공익을 우선시하는 범위에서 권리를 주장해야 한다.  
 ⑤ 땅 주인이 일방적인 규제에 의해 손해를 입는 일이 있어서는 안 된다. 법적으로 문제가 없다면 사유 재산의 독점적이고 배타적인 사용 권리가 보장되어야 한다.

제1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, 지난 체험 학습 때 생태 공원의 교육관에서 함께 시청했던 다큐멘터리를 기억하시죠? 저는 그와 관련하여 생태 복원을 통해 환경 문제를 해결하는 방안을 소개하고자 합니다. (화면을 가리키며) 이곳은 ○○ 나라의 항구 도시 □□입니다. 과거 이 지역은 수중 생물들이 방파제 역할을 했으나, 항구가 건설되면서 수중 생태계가 파괴되어 물이 범람하는 일이 잦아졌습니다. (화면을 가리키며) 여기는 운하인데요, 이 운하가 만들어져 물이 잘 순환되지 않아 오염되는 문제가 생겼습니다. 이러한 문제들의 해결을 위해 여러 방안이 강구되어 왔는데, 최근에 굴 구조체를 활용하는 프로젝트가 진행되고 있습니다.

지난 과학 시간에 굴이나 홍합이 자연의 방파제가 될 수 있고 물을 정화할 수 있다는 것을 함께 배웠는데, 기억하시나요? (청중의 반응을 살핀 후) 대부분 기억하시는군요. 제가 소개하는 프로젝트는 우리가 알고 있는 이러한 굴의 능력을 활용한 것입니다. □□ 도시의 해안가에는 원래 굴이 많이 서식했지만, 항구와 운하를 만들면서 일부 지역을 제외하고는 거의 사라졌습니다. 이 프로젝트에서는 이렇게 사라진 굴의 서식지를 복원하여 도시 환경을 개선하는 것을 목표로 삼고 있습니다.

(화면을 가리키며) 여기가 굴 서식지를 대규모로 조성하고 있는 곳입니다. 이곳에 굴 서식지가 조성되면 물이 정화되고 암초처럼 크고 단단하게 굳어진 굴 구조체가 방파제 역할을 하게 됩니다. 그런데 굴은 이곳에만 있는 것이 아닙니다. (화면을 가리키며) 여기 운하에도 굴이 있습니다. 운하에서는 ‘떠 있는 용승 시스템’을 설치하여 어린 굴을 키웁니다. 이 장치의 부표 아래에는 물을 흘려보내는 통로가 있으며, 통로 양옆에 굴을 키우는 방이 있습니다. 이곳의 굴들은 성장하면서 운하의 물을 정화합니다. 이 장치에서 어린 굴이 어느 정도 자라면 해안가 근처의 암초망으로 옮겨지고, 그곳에서 작은 굴 구조체 덩어리가 형성되면 대규모 서식지로 옮겨집니다.

이 프로젝트가 완성되면 (화면을 가리키며) 이 지역은 과도에 의한 물의 범람이 없어지고, 깨끗한 물로 둘러싸인 쾌적한 환경이 될 것입니다. 그리고 (화면을 가리키며) 이곳에 대규모로 만들어진 굴 서식지에는 굴뿐만 아니라 다양한 수중 생물들이 새로운 생태계를 형성할 것으로 전망됩니다. 이와 같이 생태 복원을 통해 환경을 개선하는 것은 자연과 인간이 공생하는 좋은 방안이 될 것입니다.

1. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 질문을 통해 청중과 공유하는 경험을 환기하여 발표의 내용과 연결 짓고 있다.
- ② 발표 순서를 제시하여 청중이 발표의 흐름을 파악할 수 있도록 하고 있다.
- ③ 여러 사례를 비교한 결과를 제시하며 발표의 주제를 이끌어내고 있다.
- ④ 발표 중간중간에 발표 내용을 요약하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ⑤ 전문가의 말을 인용하여 발표 내용의 신뢰성을 높이고 있다.

2. <보기>는 발표에 활용된 자료이다. 이와 관련하여 발표자가 세운 계획 중, 발표에 반영되지 않은 것은?



- ① ㉑을 짚으며 ㉑이 만들어져 발생한 문제점을 제시해야겠어.
- ② ㉑을 짚으며 ㉑에 설치되는 ‘떠 있는 용승 시스템’의 기능과 구조에 대해 설명해야겠어.
- ③ ㉔을 짚으며 ㉔이 조성되었을 때 나타날 변화를 제시해야겠어.
- ④ ㉔을 짚으며 굴 서식지의 확대로 ㉔에 새롭게 조성되는 생태계를 보존하는 방안을 설명해야겠어.
- ⑤ ㉕을 짚으며 프로젝트의 완성으로 ㉕에 기대되는 효과를 제시해야겠어.

3. <보기>는 학생들이 발표를 들으며 떠올린 생각이다. 이를 바탕으로 학생들의 듣기 활동을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보기 >

**학생 1:** 굴 구조체를 활용하는 프로젝트가 인간과 자연이 공생하는 방안이 된다는 것을 알게 되어 유익했어. 얼마 전 △△ 나라에서 맹그로브 숲이 파괴되어 해일이 심해졌다는 기사를 읽었는데, 맹그로브 숲이 복원될 필요가 있겠어.

**학생 2:** 도시 가까이에 생태계를 복원해 친환경적인 도시 환경을 조성할 수 있음을 알게 되어 좋았어. 그런데 굴이 오염된 물을 정화한다고 했는데, 그 효과가 미미하지 않을까?

**학생 3:** 대규모 굴 서식지를 조성한다고 했는데 너무 시간이 오래 걸리고 비용이 많이 들어 경제성이 낮은 것은 아닐까? 그리고 운하가 만들어진 후 물이 잘 순환되지 않는다고 했는데, 그 문제의 해결에 대한 내용은 언급되지 않아 발표에 미흡한 부분이 있는 것 같아 아쉬웠어.

- ① ‘학생 1’은 발표 내용과 관련 있는 사례를 떠올리고 있다.
- ② ‘학생 2’는 발표 내용과 관련하여 자신이 실천할 수 있는 방법을 생각하고 있다.
- ③ ‘학생 3’은 발표에 누락된 내용이 있는 것을 부정적으로 평가하고 있다.
- ④ ‘학생 1’과 ‘학생 2’는 모두 이전에 몰랐던 사실을 발표를 통해 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있다.
- ⑤ ‘학생 2’와 ‘학생 3’은 모두 발표 내용의 일부를 언급하며 이와 관련하여 의문을 제기하고 있다.

[4~7] (가)는 학교 신문반 회의이고, (나)는 (가)를 바탕으로 작성한 기사문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: ㉠ 지난 회의에서 급식 메뉴를 학생들이 직접 선정하는 행사에 대한 기사를 쓰기로 결정했는데, 오 늘은 기사의 내용 구성에 대해 논의해 보자.

학생 2: 학생들은 자신들이 좋아하는 급식 메뉴가 급식으로 제공된다는 사실에 관심이 많아. 본문의 처음 부분에 학생들이 선정한 급식 메뉴와 제공 날짜를 밝히면 학생들이 기사 내용에 주목할 거야.

학생 3: 그러면 학생들이 단순히 급식 메뉴에만 관심을 갖게 되어 행사의 취지가 부각되지 않을 수 있어. **[A]** 그러므로 학생들의 급식 만족도를 높이고 음식물 쓰레기를 줄이기 위해 행사가 실시된다는 취지부터 언급하는 것이 좋겠어.

학생 1: 좋아. 그렇게 하면서 급식 메뉴를 학생들이 직접 선정하게 된 취지가 표제나 부제에 드러나도록 하자.

학생 2: 그래, 너희들 의견대로 하면 기사의 핵심 내용이 강조되겠구나. ㉡ 그럼 학생들이 직접 급식 메뉴를 선정하는 취지부터 부각한 후, 선정된 급식 메뉴와 제공 날짜를 밝히자.

학생 1, 3: 응, 그래.

학생 1: ㉢ 학생들이 어떤 과정을 거쳐 급식 메뉴를 선정하게 되었는지도 소개해야 하지 않을까?

학생 3: 좋아, 그런데 급식 메뉴 선정에 참여하는 학생들이 어떻게 정해졌는지부터 밝혀야 하지 않을까? 학생들이 이 점을 많이 궁금해할 것 같아.

학생 2: 그 내용도 필요한데 너무 길게 쓰면 기사가 산만하다는 인상을 줄 수 있어. 이 점을 고려하여 쓰면 좋겠어. 그리고 ㉣ 급식 메뉴 선정 방법을 그 과정에 따라 서술하자. 그러면 기사를 읽은 학생들이 급식 메뉴를 선정하게 되었을 때 도움을 받을 수 있을 거야.

학생 1, 3: 그게 좋겠다.

학생 3: 내가 취재해 보니, 급식 메뉴 선정에 참여했던 학생들이 학생 선호와 학교 급식 영양 기준을 모두 고려해야 해서 어려움을 겪었다고 하더라.

학생 1: ㉤ 맞아, 전에 내가 학교 급식 영양 기준에 대해 조사한 적이 있어 알고 있는데, 그 기준들과 학생들의 선호를 모두 고려하여 메뉴를 선정하느라고 매우 힘들었을 거야. 그 내용을 포함시키도록 하자.

학생 2: 그래, 좋아.

학생 1: 그럼 본문의 마지막 부분은 어떻게 할까?

학생 2: 학생들이 급식에 대해 가지고 있던 불만의 주요 내용을 정리하고 해결을 촉구하면 어떨까?

학생 3: 그런 내용은 기사문의 통일성을 해칠 수 있을 것 같아. 학생들이 급식 메뉴를 직접 선정함으로써 얻을 수 있는 효과를 제시하면서 학생들의 관심을 촉구하는 것이 좋겠어. **[B]**

학생 2: 아, 그렇구나. 그렇게 하면 설득력을 높일 수 있겠다. 나도 동의할게.

학생 1: 응, 그래. 그리고 학생들의 급식 메뉴 선정 횟수를 늘릴 수 있다는 향후 계획도 함께 언급하면 어때?

학생 2, 3: 좋아.

학생 1: 그럼, 이제 기사문을 작성해 보자.

(나)

**[표제]** 우리가 직접 선정하는 급식 메뉴  
**[부제]** 급식 만족도를 높이고 잔반을 줄이기 위해 실시돼

**[전문]** 4월 3일(수), 3학년 7반 학생들이 직접 선정한 급식 메뉴가 학교 급식으로 제공된다.

**[본문]** 학교 급식에 대한 학생들의 만족도를 높이고 잔반을 줄여 환경 문제 개선에 기여하기 위해 이번 달부터 1달에 1번씩 학생들이 직접 급식 메뉴를 선정한다. 다음 달 급식 메뉴는 3학년 7반 학생들이 선정했다. 메뉴로는 흑미밥, 대패 삼겹살 구이, 상추쌈, 명이 나물, 된장국, 구슬 아이스크림이 선정되었으며, 4월 3일(수) 급식으로 제공될 예정이다.

급식 메뉴를 선정하는 학생들은 매월 잔반을 가장 적게 배출하는 학급의 학생들이 선정된다. 급식 메뉴 선정에 참여한 3학년 7반 학생들은 먼저 학생들이 선호하는 음식을 조사한 후, 그 조사 결과를 바탕으로 급식 식단표의 열량 정보를 고려하여 여러 개의 안을 마련했다. 그리고 영양사 선생님의 조언을 구해 급식 메뉴를 결정했다. ㉠ 급식 메뉴 선정에 참여했던 학생들은 메뉴 선정 과정에서 경험했던 어려움을 토로했다.

학생들이 직접 급식 메뉴를 선정하면 급식에 대한 만족도가 높아질 뿐만 아니라 음식물 쓰레기가 줄어드는 효과도 커질 것으로 기대된다. 이에 따라 학생들이 직접 선정한 급식 메뉴가 제공된 후 학생들의 호응이 좋을 경우, 현재 매월 1회인 학생들의 급식 메뉴 선정 횟수를 늘릴 계획이다. 그러므로 급식 메뉴를 직접 선정하는 행사에 많은 학생들이 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 것이 중요하다.

4. ㉠~㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 지난 회의 결과를 환기하며 회의에서 다루어야 할 내용을 제시하고 있는 발화이다.
- ② ㉡: 기사문의 내용 구성에 대해 논의하며 드러난 쟁점을 제시하고 있는 발화이다.
- ③ ㉢: 의문의 형식을 활용하여 기사문에 포함되어야 하는 내용을 제안하고 있는 발화이다.
- ④ ㉣: 기사문의 내용이 독자에게 유용할 수 있도록 기사문의 서술 방식을 제안하고 있는 발화이다.
- ⑤ ㉤: 자신의 배경지식을 토대로 다른 학생이 앞서 말한 내용에 대해 공감하는 태도를 드러내고 있는 발화이다.

5. [A], [B]의 담화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]에서 '학생 1'은 '학생 3'의 제안의 문제점을 지적하고 대안을 제시하고 있다.
- ② [A]에서 '학생 3'은 '학생 2'의 의견을 일부 인정하면서 자신의 의견과 절충한 방안을 제시하고 있다.
- ③ [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'의 의견에 동의하면서 추가적인 방안을 제안하고 있다.
- ④ [A]와 [B]에서 '학생 2'는 '학생 3'이 제안한 내용의 효과를 고려하여 그 내용을 수용하고 있다.
- ⑤ [A]와 [B]에서 '학생 1'은 '학생 3'이 제안한 내용과 관련하여 구체적인 시행 방안을 덧붙이고 있다.

6. 다음은 (가)를 바탕으로 (나)를 쓰기 위해 작성한 메모이다. 이 중 (나)에 반영되지 않은 것은?

- 보도하고자 하는 행사의 취지가 드러나도록 표제나 부제를 작성해야겠어. .... ㉠
- 급식 메뉴 선정에 참여한 학생들의 반응을 제시하여 행사의 효과를 부각해야겠어. .... ㉡
- 학생들의 급식 메뉴 선정 횟수를 늘릴 계획과 관련지어 학생들의 행사 참여를 유도해야겠어. .... ㉢
- 학생들의 궁금증을 해소해 주기 위해 급식 메뉴 선정에 참여하는 학생들을 선정하는 방법을 제시해야겠어. .... ㉣
- 급식 메뉴에 대한 학생들의 관심을 고려해 학생들이 선정한 급식 메뉴와 제공 날짜를 구체적으로 밝혀야겠어. ... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

7. <보기>는 (나)를 작성한 후, 학생들이 퇴고 과정에서 나눈 대화이다. 이를 참고하여 ㉦를 수정·보완한 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

< 보 기 >

**학생 1:** 기사문의 초고를 살피다 보니, 회의에서 기사문에 포함하기로 했던 급식 메뉴 선정 과정의 어려움과 그 이유를 잘 드러내지 못한 것 같아.

**학생 2:** 그래, 맞아. 글의 맥락에 맞게, 급식 메뉴 선정에 참여한 학생의 말을 인용하여 그 내용을 구체적으로 제시하자.

- ① 급식 메뉴 선정에 참여했던 학생들은, 급식 메뉴를 선정하는 일이 어려운 일이긴 하지만 앞으로 이와 같은 일을 계속 확대할 필요가 있다는 반응을 보였다.
- ② 급식 메뉴 선정에 참여했던 학생들은, 선정된 급식 메뉴가 학교 급식 영양 기준과 학생 선호를 모두 반영한 것이므로 선정 메뉴에 대한 불평을 자제해 달라고 당부했다.
- ③ 이 과정에 참여한 ○○○은, 학생들이 선호하는 음식 위주로 급식 메뉴를 선정하다 보니 학교 급식 단가를 충분히 고려하지 못한 채 메뉴를 선정한 것에 대해 안타까워했다.
- ④ 이 과정에 참여한 ○○○은, 영양사 선생님께서 평소 학생들의 선호와 학교 급식 영양 기준을 모두 고려해서 메뉴를 선정하시느라 어려움이 많으실 것이라며 그 노고를 생각하면 좋겠다고 말했다.
- ⑤ 이 과정에 참여한 ○○○은, 학생들이 선호하는 음식들은 고 열량으로 학교 급식 영양 기준에 맞지 않는 것들이 많고, 기준에 부합하는 것들은 선호하지 않는 학생들이 많아서 메뉴를 확정하는 데 시간이 너무 오래 걸렸다고 했다.

[8~10] 글을 쓰기 위해 (가)의 메모를 작성한 후, (나)의 자료를 수집하고 (다)를 작성하였다. 물음에 답하시오.

**(가) 학생의 메모**

- 학습 활동 과제: 사회적 쟁점에 대해 학급 학생들에게 의견을 밝히는 글을 쓴다.
- 학급 학생들에 대한 분석

- 일부 학생들은 사전 규제 방식과 사후 규제 방식이 무엇인지 잘 모른다. .... ㉠
- 드론이 개인 정보를 수집하고 활용하는 것에 대해 궁금해하는 학생들이 있다. .... ㉡
- 드론의 개인 정보 수집과 활용을 규제하는 방식에 대해 나와 상반된 견해를 가진 학생들도 있다. .... ㉢

**(나) 학생이 수집한 자료의 일부**

㉠ 무인 항공기인 드론의 활용 범위가 넓어지고 있다. ... (중략) ...

㉡ 최근 기술의 발달로 드론이 더 작고 가벼워짐에 따라 주택가, 사무실 등에서 비행이 가능해져 비행 중에 여러 가지 개인 정보를 쉽게 수집할 수 있게 되었다. 법학자들은 ㉢ 헌법에서 보장하고 있는 개인의 기본권이 드론에 의해 침해되는 일이 늘어날 것을 우려하고 있다. ... (중략) ... 드론의 개인 정보 수집과 활용을 규제하는 방법으로는 ㉣ 사전 규제 방식과 사후 규제 방식이 있다. 드론 산업 관계자들은 사전 규제 방식을 택한 상태에서 ㉤ 드론 기술과 산업을 발전시키기 위해서는 개인 정보의 수집·활용 등의 절차가 간소화되어야 한다고 말하고 있다.

- 기술 전문 잡지 『○○』 -

**(다) 학생의 초고**

현재 우리나라는 드론의 개인 정보 수집과 활용에 대해 ‘사전 규제’ 방식을 적용하고 있다. 이는 개인 정보 수집과 활용을 원칙적으로 금지하면서 예외적인 경우에만 허용하는 방식으로 정보 주체의 동의 없이 개인 정보를 수집·활용하기 어려운 것이다. 이와 관련하여 개인 정보를 대부분의 경우 개인 동의 없이 활용하는 것을 허용하고, 예외적인 경우에 제한적으로 금지하는 ‘사후 규제’ 방식을 도입해야 한다는 의견이 대두하고 있다. 그러나 나는 사전 규제 방식의 유지에 찬성한다.

드론은 고성능 카메라나 통신 장비 등이 장착되어 있는 경우가 많아 사전 동의 없이 개인의 초상, 성명, 주민 등록 번호 등의 정보뿐만 아니라 개인의 위치 정보까지 저장할 수 있다. 또한 드론에서 수집한 정보를 검색하거나 전송하는 중에 사생활이 노출될 가능성이 높다. 더욱이 드론의 소형화, 경량화 기술이 발달하고 있어 사생활 침해의 우려가 커지고 있다. 이와 같은 사실들은 사전 규제 방식이 유지되어야 함을 뒷받침한다.

드론은 인명 구조, 시설물 점검 등의 공공 분야뿐만 아니라 제조업, 물류 서비스 등의 민간 분야까지 활용 범위가 확대되고 있다. 이에 따라 드론이 개인 정보를 수집하는 일이 많아지면서 사생활 침해 사례가 증가하고 있다. 이러한 상황에서 사후 규제 방법을 도입하면 드론을 이용하여 개인 정보를 자유롭게 수집할 수 있게 만들어, 사생활 침해는 더욱 심해지고 개인 정보의 복제, 유포, 훼손, 가공 등 의도적으로 악용하는 사례까지 증가할 것이다. 사후 규제 방식을 도입하면 개인 정보의 수집과 활용에 제

약이 적기 때문에 드론을 다양한 분야에 활용할 수 있게 되고 그에 따라 드론 기술과 산업이 더욱 빠르게 발전할 수 있다는 의견이 있다. 그러나 이와 같은 입장은 산업적 이익을 우선시하여 개인 정보 보호에 관한 개인의 기본권을 등한시하는 결과를 초래할 수 있다. 사전 규제 방식을 유지하면서도 개인 정보 수집과 활용에 동의를 얻는 절차를 간소화하고 편의성을 높이면 정보의 활용이 용이해져 드론 기술과 산업의 발전을 도모할 수 있다.

헌법에서는 주거의 자유, 사생활의 비밀과 자유 등을 명시하여 개인의 사생활이 보호받도록 하고 있고, 개인 정보를 자신이 통제할 수 있는 정보의 자기 결정권을 부여하고 있다. 이와 같은 기본권이 안정적으로 보호될 때 드론 기술과 산업의 발전으로 얻게 되는 사회적 이익은 더욱 커질 것이다.

8. ㉠~㉣을 고려하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 초고에 활용된 글쓰기 전략으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 고려해, 개인 정보 수집과 활용에 대한 사전 규제 방식과 사후 규제 방식의 주요 내용을 제시한다.
- ② ㉡을 고려해, 개인 정보의 수집과 활용에 용이한 드론의 특성을 언급한다.
- ③ ㉢을 고려해, 드론이 개인 정보를 수집하고 활용하는 기술적 원리와 한계를 설명한다.
- ④ ㉣을 고려해, 사후 규제 방식을 도입했을 때 예상되는 부정적 결과를 제시한다.
- ⑤ ㉣을 고려해, 사후 규제 방식의 도입으로 드론 기술과 산업이 빠르게 발전할 수 있다는 입장의 문제점을 지적한다.

9. (나)를 활용하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 자료 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① a를 구체화하여, 공공 분야와 민간 분야에서 드론의 활용 범위가 넓어지고 있음을 제시했다.
- ② b를 토대로, 드론으로 인한 사생활 침해의 우려가 커지고 있음을 제시했다.
- ③ c의 구체적인 내용을 찾아, 개인의 기본권이 안정적으로 보호받아야 할 필요성을 강조했다.
- ④ d에서 하나의 방식을 선택하여, 개인 정보의 침해를 예방하지 못해 발생하는 피해를 경제적 측면에서 강조했다.
- ⑤ e를 참고하여, 사전 규제 방식을 유지하면서도 드론 기술과 산업의 발전을 도모할 수 있음을 제시했다.

10. <보기>에서 근거를 찾아, [A]에 대해 반박하는 글을 쓰고자 한다. 글에 담길 내용으로 가장 적절한 것은?

— < 보 기 > —

여러 나라에서 사후 규제 방식을 도입하면서도 개인의 기본권을 보호하는 방안들을 시행하고 있다. 한 예로 ‘징벌적 손해 배상 제도’를 도입한 것을 들 수 있다. 개인 정보의 복제, 유포, 위조 등으로 정보 주체에게 신체나 재산 등의 중대한 손실을 입힌 경우 손해액의 3~5배 정도를 배상하도록 하여 엄격하게 책임을 물음으로써 개인 정보를 효과적으로 보호하고 있다.

- ① 개인의 동의를 구한 상황에서 개인 정보를 자유롭게 이용하도록 하는 것이 추후에 발생할지 모르는 문제를 예방하는 효과적인 방법이다.
- ② 개인의 동의 없이 개인 정보를 수집하고 활용하는 것을 허용하되 엄격한 기본권 보호 방안을 시행함으로써 개인 정보의 불법적인 이용을 막을 수 있다.
- ③ 드론의 활용 범위를 민간 분야까지 확대하기 위해서는 징벌적 손해 배상 제도를 도입하되 개인 정보의 침해 종류에 따라 손해 배상액을 결정해야 한다.
- ④ 개인 정보의 수집과 활용을 원칙적으로 금지하되 규제를 완화하면 개인 정보의 복제, 유포, 위조 등으로 정보 주체에게 일어나는 피해가 증가할 것이다.
- ⑤ 사전 규제와 사후 규제 방식을 절충해서 개인 정보의 수집과 활용을 규제하는 법안을 마련하여 시행하면 개인 정보의 악용으로 인한 신체나 재산상의 중대한 손실을 줄일 수 있다.

# 국어 영역

## 제 1 교시

1

[1 ~ 3] 다음은 라디오 방송의 일부이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. ‘라디오 정보’ 시간입니다. 여러분은 식품을 살 때 유통기한을 확인하시나요? 저는 일부러 유통기한이 길게 남은 제품을 고르는데요, 오늘은 식품의 유통기한에 대해 알아보겠습니다. 방송 중 문자 메시지를 통해 청취자 여러분들의 많은 참여 부탁드립니다.

유통기한이란 제품의 제조일로부터 소비자에게 판매가 허용되는 기한을 말하는데, 일반적으로 제조사의 설정실험을 통해 결정됩니다. 설정실험은 보통 새로운 제품을 개발한 경우나 제품의 공정 또는 포장에 변경된 경우에 진행하는데, 실험을 통해 산출된 기간보다 20 ~ 30% 짧게 유통기한을 정합니다.

설정실험에는 실측실험과 가속실험이 있는데요, 예측되는 유통기한이 대개 3개월 이내인 경우에는 실측실험을, 그 이상인 경우에는 가속실험을 합니다. 실측실험으로 유통기한을 정하는 제품은 빵이나 두부, 어묵 등 유통기한이 짧은 식품이 대부분입니다. 제조사가 의도하는 유통기한의 약 1.3배에서 2배 기간 동안 실제와 동일한 유통 조건에서 제품이 어떻게 변하는지 실험을 통해 유통기한을 설정합니다. 그래서 이 실험은 제품의 유통기한을 가장 정확하게 설정할 수 있으며, 비교적 유통기한이 짧고 유통 조건이 단순한 제품에 대해서는 시간이나 비용 면에서 효율적인 방법입니다. 하지만 유통기한이 상대적으로 긴 제품에는 비효율적이죠.

가속실험으로 유통기한을 정하는 제품은 통조림이나 식용유 등이 있는데요, 가속실험은 실제 유통 조건보다 가혹한 조건에서 단기간에 유통기한을 예측하는 방법입니다. 제품의 실제 유통 온도와 2개 이상의 비교 온도에서 제품의 변화를 측정하고, 수학적 계산을 통해 유통기한을 설정합니다. 이 방법은 유통기한이 길고 유통 조건이 복잡한 제품에 효율적이지만, 계산 과정이 복잡해서 쉽게 활용하기 어렵고 실험을 가혹한 조건에서 하기 때문에 유통기한을 잘못 예측할 수도 있습니다.

문자 메시지를 통해, 외국에서도 유통기한을 사용하는지 문의해 주셨는데요, 미국은 유통기한도 사용하지만 최종 사용일자인 소비기한 등도 함께 씁니다. 그리고 유럽에서는 유통기한은 사용하지 않고 주로 소비기한을 사용합니다.

잠시 후 2부에서는 식품의약품안전처 ○○○ 님과 전화 연결을 통해 유통기한과 관련된 정보를 더 자세하게 알아보도록 하겠습니다.

1. 위 방송 진행자의 말하기 방식에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 지난 시간 방송 내용을 요약하여 청취자의 이해를 돕고 있다.
- ② 주제에 대한 자신의 이력을 소개하여 전문성을 부각하고 있다.
- ③ 질문을 던지는 방식을 사용하여 청취자의 관심을 유도하고 있다.
- ④ 전문가의 말을 직접 인용하여 방송 내용에 대한 신뢰성을 높이고 있다.
- ⑤ 방송의 중심 소재를 친숙한 소재에 빗대어 청취자의 공감을 이끌어 내고 있다.

2. 다음은 위 방송을 진행하기 위한 사전 계획의 일부이다. 방송 내용에 반영되지 않은 것은?

[1부]

1. 오프닝

2. 주요 내용 전달

- ▷ 유통기한의 의미
- ▷ 유통기한 설정실험을 하는 경우 .....㉠
- ▷ 유통기한 설정실험의 종류
- ▷ 유통기한 설정실험 식품의 예 .....㉡
- ▷ 실측실험과 가속실험의 방법 .....㉢
- ▷ 실측실험과 가속실험의 장단점 .....㉣
- ▷ 외국에서 유통기한을 사용하지 않는 이유 .....㉤

3. 청취자 문자 메시지 소개

4. 클로징

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

3. 다음은 방송 중 청취자가 보낸 문자 메시지이다. 방송 내용을 고려하여 청취자의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 청취자 1: 진공 포장을 하면 기존보다 유통기한을 늘릴 수 있다고 알고 있어요.
- 청취자 2: 실측실험이 가장 정확하다고 했는데 계절에 따라 결과가 달라지지 않을까요?
- 청취자 3: 실측실험의 대상과 가속실험의 대상을 구분하는 기준은 무엇인가요?
- 청취자 4: 유통기한 사용 여부가 나라마다 다르다는 것을 알게 되어 여행할 때 유용하겠어요.
- 청취자 5: 실험을 통해 산출된 기간보다 유통기한을 짧게 정하는 이유는 안전을 위한 것이겠군요.

- ① ‘청취자 1’은 방송 주제와 관련된 자신의 배경지식을 언급하고 있군.
- ② ‘청취자 2’는 방송 내용을 언급하며 의문을 제기하고 있군.
- ③ ‘청취자 3’은 방송에서 다루지 않은 내용에 대해 추가 정보를 요구하고 있군.
- ④ ‘청취자 4’는 방송을 통해 접한 정보의 유용성에 대해 긍정적으로 평가하고 있군.
- ⑤ ‘청취자 5’는 방송에 언급된 내용을 바탕으로 관련된 내용을 추론하고 있군.

[4~7] (가)는 ○○시청에 제출할 건의문의 초고이고, (나)는 (가)를 수정하기 위한 회의이다. 물음에 답하시오.

(가)

시장님, 안녕하세요? 저희는 △△고등학교 지역모니터링반 학생들입니다. 뉴스를 보면 버스 도착 예정 시간을 알려 주는 ‘버스정보 안내단말기(BIT)’가 전국적으로 많이 ㉠ 설치하고 있다는 것을 알 수 있습니다. 우리 시에서도 얼마 전부터 버스정보 안내단말기를 가끔 볼 수 있습니다. 저희가 시장님께 글을 쓰는 것은 우리 시의 버스정보 안내단말기에 관한 건의를 드리기 위해서입니다.

우리 시는 버스정보 안내단말기의 설치율이 낮아서 많은 시민들이 버스를 이용하는 데 큰 불편을 겪고 있습니다. ㉡ 그래서 이미 설치된 버스정보 안내단말기의 화면이 손상되거나 작동이 멈춰 있는 경우도 많습니다. 또한 현재 버스정보 안내단말기는 시각 정보만 제공하고 있어 시력이 좋지 않은 어르신들이나 시각 장애인들이 ㉢ 어려움을 겪고 있습니다. 따라서 저희는 세 가지를 건의하고 싶습니다.

첫째, 버스정보 안내단말기의 설치율을 높여 주시기 바랍니다. 예산 문제로 단기간에 설치율을 높이는 것이 어렵다면, 이용객이 상대적으로 많거나 어르신들이 많이 이용하는 버스 정류장부터 단계적으로 안내단말기를 설치해 주셨으면 좋겠습니다. 둘째, 버스정보 안내단말기를 점검 및 수리해 주시기 바랍니다. 특히 시청 홈페이지에 안내단말기 고장이나 오작동 문제를 신고할 수 있는 게시판을 만든다면 보다 신속하게 수리가 이루어질 수 있을 것입니다. 셋째, 버스정보 안내단말기에 음성 정보 안내 서비스를 비롯한 다양한 기능을 추가해 주시기 바랍니다. 음성 정보 안내 버튼이 생긴다면  사용하기 어려운 시민들에게 큰 도움이 될 것입니다.

시민들을 위해 버스정보 안내단말기 설치율을 높이고 기존의 안내단말기를 효율적으로 관리하며 그 기능을 보완한다면 시민들의 편의와 복지가 크게 향상될 것입니다. ㉣ 시민들의 편의와 복지는 문화 시설의 확충을 통해서도 가능하다고 생각합니다. 시장님, 어려움이 많으시겠지만 저희의 건의를 받아들여 주시기를 부탁드립니다. 감사합니다.

(나)

학생 1: 자, 시청에 제출할 건의문을 검토해 보자.

학생 2: 저번 시간에 우리가 버스정보 안내단말기를 이용할 때 겪었던 문제 상황에 대해 논의한 내용을 바탕으로 초고를 작성해 봤어.

학생 3: 고생했어. 우선, 글의 첫째 문단부터 살펴보자. 내 생각에는 시장님의 노고에 감사하다는 인사를 추가해서 예의와 격식을 갖추는 것이 좋을 것 같아.

학생 2: 그 생각은 미처 못 했네. 추가해 볼게. 그런데 둘째 문단에서 버스정보 안내단말기에 관한 문제 상황을 좀 더 구체적으로 드러내고 싶은데 어떻게 하면 좋을까?

학생 3: 통계 자료를 제시해서 인근 도시에 비해 우리 시의 [A] 안내단말기 설치율이 낮다는 것을 보여 주면 좋겠어.

학생 2: 그런데 글을 읽다가 갑자기 통계 자료가 나오면 읽는 데 불편하지는 않을까?

학생 1: 아니야. 오히려 구체적인 수치를 드러내면 문제 상황이 잘 드러날 것 같아.

학생 2: 그럴 수 있겠네. 조사해서 반영해 볼게.

학생 3: 그런데 지난 시간에 다루지 않았던 음성 정보 안내 서비스에 관한 내용이 들어가 있네?

학생 2: 대중교통을 이용하는 사람들을 모두 고려하지는 못했다는 생각이 들었어.

학생 1: 그랬구나. 교통 약자층을 위한다는 점에서 좋은 생각인 것 같아.

학생 3: 다음으로 셋째 문단에 대해서 얘기해 보자.

학생 1: 우리 시에는 외국인들이 많으니까 외국어 안내도 제 [B] 공됐으면 좋겠어.

학생 2: 아, 그거 좋은 생각이다. 그 내용도 반영해서 써 볼게. 그런데 어떻게 하면 글을 좀 더 인상적으로 마무리할 수 있을까?

학생 3: 마지막 문단에서 비유적 표현을 활용해 버스정보 안내단말기의 필요성을 강조하면 좋을 것 같아.

학생 2: 좋아, 그렇게 해 볼게.

학생 3: 그리고 ㉤ 시장님께 우리가 건의하는 내용이 잘 전달되어야 하니까 어법에 맞게 썼는지, 내용 흐름은 자연스러운지 꼼꼼히 점검해 보자.

학생 1, 2: 그래.

4. 다음은 ‘학생 2’가 (가)를 쓰기 위해 떠올린 생각이다. (가)에 반영된 것으로 적절하지 않은 것은?

- ① 문제 상황을 구체적으로 제시하기 위해 버스정보 안내단말기의 상태를 언급해야겠어.
- ② 건의 내용의 현실적 수용을 위해 버스정보 안내단말기의 단계적 설치를 제안해야겠어.
- ③ 효과적인 문제 해결 방안을 제시하기 위해 시청 홈페이지에 관련 게시판을 신설을 제안해야겠어.
- ④ 중심 소재와 관련된 현황을 제시하기 위해 버스정보 안내단말기와 관련된 전국적인 추세를 활용해야겠어.
- ⑤ 신속한 문제 해결의 필요성을 강조하기 위해 버스정보 안내단말기 오작동으로 인한 비용 손실을 언급해야겠어.

5. [A], [B]의 담화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]에서 ‘학생 2’는 ‘학생 1’의 의견에 대해 반박하며 자신의 생각을 제안하고 있다.
- ② [B]에서 ‘학생 1’과 ‘학생 3’의 대립하는 의견을 ‘학생 2’가 절충하여 제시하고 있다.
- ③ [A]에서 ‘학생 2’는 ‘학생 3’의 의견에 대해, [B]에서 ‘학생 2’는 ‘학생 1’의 의견에 대해 의문을 제기하고 있다.
- ④ [A]와 [B]에서 모두, ‘학생 3’은 ‘학생 1’의 의견을 재진술하며 동의하고 있다.
- ⑤ [A]와 [B]에서 모두, ‘학생 3’은 ‘학생 2’의 질문에 대해 자신의 의견을 제시하고 있다.

6. '학생 2'가 (나)를 참고하여 (가)에 내용을 추가하기 위해 세운 계획으로 적절하지 않은 것은?

[구성]	[계획]
처음	▶ 첫째 문단에 '○○시의 발전과 안전을 위해 힘써 주시는 시장님께 감사의 마음을 전합니다.'라는 내용을 추가해야겠군. .... ①
중간	▶ 둘째 문단에 '최근 신문 기사를 보면 □□시의 버스정보 안내단말기 설치율은 60%인데, 우리시의 설치율은 15%에 그치고 있습니다.'라는 내용을 추가해야겠군. .... ②
	▶ 둘째 문단에 '지금은 버스정보 안내단말기가 시각 정보만 제공하고 있어서 안내 정보를 확인하기 어려운 교통 약자층이 불편함을 겪고 있습니다.'라는 내용을 추가해야겠군. .... ③ ▶ 셋째 문단에 '외국인들을 위해 버스정보 안내단말기에 외국어 안내 기능도 추가해 주시기 바랍니다.'라는 내용을 추가해야겠군. .... ④
끝	▶ 넷째 문단에 '버스정보 안내단말기는 시민들의 삶의 질 향상으로 나아가는 문을 열기 위한 열쇠와 같습니다.'라는 내용을 추가해야겠군. .... ⑤

7. (나)의 ㉠를 고려하여 (가)의 ㉡~㉤을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉡: 문장 성분 간의 호응을 고려하여 '설치되고'로 고친다.
- ② ㉢: 문장의 연결 관계를 고려하여 '그리고'로 고친다.
- ③ ㉣: 단어의 쓰임이 적절하지 않으므로 '난해함'으로 고친다.
- ④ ㉤: 필요한 문장 성분이 생략되었으므로 '시각 정보를'를 첨가한다.
- ⑤ ㉤: 글의 통일성을 해치는 내용이므로 삭제한다.

[8 ~ 10] 글을 쓰기 위해 (가)를 작성한 후, (나)를 수집하고 (다)를 작성하였다. 물음에 답하시오.

(가) 학생의 메모

- 글의 목적: 지역 사회의 쟁점을 선정하여 하나의 관점을 택해 근거를 들어 지역 주민들을 설득한다.
- 예상 독자에 대한 분석
  - ㉡ 많은 주민들은 문화재 복원과 보존이 무엇인지 잘 모른다.
  - ㉢ 우리 지역 사찰인 ○○사에 있는 탑의 현재 상태와 복원 혹은 보존의 이유를 궁금해하는 주민들이 있다.
  - ㉣ 건축 문화재 복원과 보존에 대해 알고 있는 주민들 중에는 나와 상반되는 견해를 가진 경우도 있다.

(나) 자료

- ㉠ 역사 에세이  
고려 말기 흉년이 계속되어 백성들의 고통이 극심해지자, 왕이 이런 어려움을 극복하기 위해 ○○사에 탑을 세웠다.
- ㉡ 지역 신문  
얼마 전, △△ 마을에 문화재로 지정되어 있는 고택을 복원했다. 그런데 원래 쓰였던 나무를 구하기 어려워 다른 품종의 나무로 기둥을 만들었고, 이 고택의 건축 과정에 대한 과거의 정확한 자료가 없는 상태에서 지붕을 복원하였다. 그 결과 고택 본연의 모습을 되살리지 못했다.
- ㉢ 전문가 인터뷰  
“우리나라 건축 문화재들은 주변 건물이나 자연 경관과의 관계를 고려해서 지어진 경우가 많습니다. 특히 탑은 주로 산속의 절 안에 있기 때문에 탑은 산의 형세와 절 내부 건축물들과의 조화를 중시하여 건축되는 것이 일반적이는데, ○○사의 탑도 마찬가지입니다. 그렇기 때문에 탑을 이전할 수밖에 없다면 이런 점을 고려해야만 합니다.”

(다) 학생의 글

문화재 관리에서 중요한 개념이 복원과 보존이다. 복원은 훼손된 문화재를 원래대로 다시 만드는 것을, 보존은 더 이상 훼손되지 않도록 잘 간수하는 것을 의미한다. 이와 관련하여 우리 지역 ○○사에 있는 훼손된 탑의 관리에 대한 논의가 한창이다.

탑의 복원을 주장하는 사람들은 탑의 상층부가 대부분 훼손되었으며, 탑이 놓여 있는 지반이 복원을 견딜 수 없을 정도로 약화되었다는 점까지 언급하며 탑을 박물관으로 옮겨 복원하자고 한다. 그들은 이를 통해 더 완전한 형태의 문화재를 대중에게 보여 줄 수 있다고 말하지만, 나는 복원보다는 보존이 다음과 같은 근거에서 더 적절하다고 생각한다.

우선, 탑을 보존하면 탑에 담긴 역사적 의미를 온전하게 전달할 수 있어 진정한 역사 교육이 가능하다. 우리 지역의 탑은 백성들의 평화로운 삶을 기원하기 위해 만들어졌고, 이후 역사의 흐름 속에서 전란을 겪으며 훼손된 흔적들이 더해져 지금 모습으로 남아 있다. 그런데 탑을 복원하면 이런 역사적 의미들이 사라져 그 의미를 온전하게 전달할 수 없다.

다음으로, 정확한 자료가 없이 탑을 복원하면 이는 결국 탑을 훼손하는 것이 될 수밖에 없다. 우리 지역의 탑을 건축할 당시 사용한 재료와 건축 과정을 알 수 있는 정확한 자료가 현재는 소실된 상황이다. 따라서 원래의 재료를 활용하지 못하고 과거의 건축 과정에 충실하게 탑을 복원하지 못하면 탑의 옛 모습을 온전하게 되살리는 것은 불가능하므로 탑을 보존하는 것이 더 바람직하다.

마지막으로, 탑을 보존하면 탑과 주변 공간의 조화가 유지된다. 전문가에 따르면 우리 지역의 탑은 주변 산수는 물론 절 내부 건축물들과의 조화를 고려하여 세워졌다고 한다. 이런 점을 무시하고 탑의 복원만을 목적으로 탑의 위치를 옮긴다면 탑과 기존 공간의 조화가 사라지기 때문에 보존하는 것이 적절하다.

따라서 우리 지역의 탑은 보존하는 것이 박물관으로 옮겨서 복원하는 것보다 더 적절하다고 생각한다. 건축 문화재의 경우 복원보다는 보존을 중시하는 국제적인 흐름을 고려했을 때도, 탑이 더 훼손되지 않도록 지금의 모습을 유지하고 관리하는 것이 문화재로서의 가치를 지키고 계승할 수 있는 바람직한 방법이라고 생각한다.

8. (가)의 ㉠ ~ ㉣을 고려하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 글에 활용된 글쓰기 전략으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 고려해, 1문단에서 문화재의 복원과 보존의 개념을 설명한다.
- ② ㉡을 고려해, 2문단에서 우리 지역의 탑이 훼손된 정도를 제시한다.
- ③ ㉢을 고려해, 2문단에서 탑을 복원함으로써 발생하는 효과를 언급한다.
- ④ ㉣을 고려해, 4문단에서 탑의 건축 과정을 설명하며 복원이 필요하지 않음을 부각한다.
- ⑤ ㉣을 고려해, 6문단에서 국제적 흐름을 언급하며 탑의 복원보다 보존이 긍정적임을 강조한다.

9. (나)를 활용하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 자료 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 근거로 하여, 우리 지역 탑이 세워진 역사적 의미를 제시했다.
- ② ㉡을 근거로 하여, 우리 지역 탑을 만들던 당시의 건축 재료를 활용하지 못할 경우에 대한 우려를 드러냈다.
- ③ ㉢을 근거로 하여, 우리 지역 탑의 경우에 건축 과정을 알 수 있는 자료가 소실되었기 때문에 온전한 복원이 어려움을 제시했다.
- ④ ㉣을 근거로 하여, 새로운 공간과의 조화를 고려해서 우리 지역 탑을 이전해야 함을 제시했다.
- ⑤ ㉣을 근거로 하여, 우리 지역 탑은 절 내부 건축물들과 조화를 고려하여 세워졌음을 드러냈다.

10. <보기>를 바탕으로 [A]에 대해 반박할 내용을 작성한 것으로 가장 적절한 것은? [3점]

〈 보 기 〉

건축 문화재를 복원하는 것은 역사 교육에서 가치 있는 일이다. 우리 지역의 탑을 복원하면 사람들은 원형에 가깝게 완성된 탑의 모습을 보면서, 형태가 훼손된 탑에서는 느낄 수 없었던 과거의 문화적 양식이나 아름다움 등을 직접 체험할 수 있게 된다. 따라서 탑을 복원하는 것은 사람들이 당대의 역사를 내면화할 수 있는 기회를 제공하기 때문에 역사 교육의 측면에서 바람직하다.

- ① 복원된 문화재를 직접 체험할 수 있는 기회를 제공하는 것은 역사적 의미를 왜곡하게 만든다.
- ② 문화재를 보존해서 실제 경험하도록 해야 문화재에 담긴 아름다움이 사라지는 것을 막을 수 있다.
- ③ 복원을 통해 역사적 의미를 내면화하려면 지속적으로 문화재를 보존해 온 해외 사례에서 대안을 찾아야 한다.
- ④ 과거의 문화적 양식이 문화재 복원으로 인해 계승되지 못하는 것을 막을 수 있는 제도적 지원 방안이 마련되어야 한다.
- ⑤ 문화재의 보존만이 역사 교육에 효과적이라고 보는 것은 복원을 통해 완성된 형태가 주는 교육적 의미를 간과한 것이다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 강연이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. ‘자발적 고독’에 대해 강연을 하게 된 심리학과 교수 ○○○입니다.

여러분, ‘TMI’나 ‘관태기’와 같은 신조어를 들어 보셨나요? (학생들의 대답을 들은 후) 네, 많이들 알고 있네요. ‘TMI’는 ‘Too Much Information’의 머리글자로 너무 많은 정보에 대한 거부감을, ‘관태기’는 ‘관계 권태기’를 줄인 말로 복잡하게 얽힌 인간관계에 대한 권태를 드러내는 말이지요. 이처럼 받아들여야 하는 정보가 너무 많아지거나 인간관계가 지나치게 복잡해지면 자연스럽게 피로가 쌓일 수밖에 없습니다. 심한 경우 불안감이나 답답함을 호소하기도 하지요. 우리에게 ‘자발적 고독’이 필요한 이유는 여기에 있습니다. 사회가 복잡해질수록 자신에게만 집중할 수 있는 시간을 더욱 확보해야 하는 셈입니다.

그런데 ‘자발적 고독’은 타인에 의한 ‘고립’과는 구별됩니다. 남에 의해 강제적으로 고립되면 외로움과 소외감을 느끼겠지요? 이는 불행에 가깝습니다. 하지만 자발적으로 선택한 고독은 오히려 원만한 대인 관계를 형성하는 데 도움을 줍니다. 자신에게 집중하는 시간이 많아질수록 자신의 내면을 더욱 자세히 들여다볼 수 있고, 정신적으로도 여유가 생기게 되어 타인의 마음을 더 잘 헤아릴 수 있게 되는 것이지요.

그렇다면 자발적 고독을 즐기기 위해 가장 효과적인 활동은 무엇일까요? 저는 여러분께 ‘멍하게 있는 시간’을 가지는 것을 추천하고 싶습니다. (그림을 보여 주며) 보시는 것처럼 우리 뇌에는 별다른 인지 작용을 하지 않는 상태에서도 활성화되는 부위가 있습니다. 바로 이곳인데요, 미국 코넬 대학 연구팀은 이 부위가 활성화되면 창의적 사고력이 증진되며 특정 업무의 수행 능력이 향상된다는 연구 결과를 발표한 바 있습니다. 아이러니하게도 아무 생각도 하지 않는 것이 생각할 수 있는 힘을 키워주는 셈이지요. 또한 ‘유도된 상상’을 떠올리는 것도 자발적 고독을 즐기기 위해 효과적인 활동입니다. 예를 들어 여유롭게 바닷가에서 산책하는 장면을 상상해 보는 겁니다. 이러한 활동은 스트레스를 조절하고 마음을 정리하는 데 도움이 될 수 있습니다.

짧은 시간이라도 좋습니다. 숨 가쁘게 흘러가는 삶 속에서 매 끼니처럼 챙겨야 하는 것은 나 자신을 위한 시간입니다. 지금부터라도 오롯이 나를 위한 ‘1인분의 시간’을 마련해 보는 것이 어떨까요? 이상으로 강연을 마치겠습니다. 제게 하고 싶은 이야기나 궁금한 내용은 제 SNS에 남겨 주세요.

1. 다음은 위 강연을 위해 사전에 청중을 분석하여 세운 강연 계획이다. 강연 내용에 반영되지 않은 것은?

- ① 학생들이 일상생활에서 시도해 볼 수 있는 ‘자발적 고독’의 방법을 안내해야겠군.
- ② 학생들이 알고 있는 신조어를 활용하여 학생들의 주의를 환기하고 흥미를 유발해야겠군.
- ③ 학생들이 ‘자발적 고독’이 왜 필요한지 궁금해 할 수 있으니 ‘자발적 고독’의 효과를 제시해야겠군.
- ④ 학생들이 ‘자발적 고독’과 타인에 의한 ‘고립’을 혼동할 수 있으니 그 차이를 비교하여 설명해야겠군.
- ⑤ 학생들이 ‘자발적 고독’을 실천하는 과정에서 어려움을 겪을 수 있으니 예상되는 문제와 해결 방안을 함께 제시해야겠군.

2. 위 강연자의 말하기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 관련 기관의 설문 조사 결과를 인용하여 강연 내용을 뒷받침하고 있다.
- ② 자신의 과거 경력을 소개하여 청중이 강연 내용에 대해 신뢰감을 갖게 하고 있다.
- ③ 강연 진행 순서를 처음에 안내하여 청중이 강연 내용을 예측할 수 있도록 하고 있다.
- ④ 강연의 마무리 부분에서 비유적 표현을 활용하여 강연의 핵심적인 내용을 강조하고 있다.
- ⑤ 전체 강연 내용을 요약하는 시각 자료를 활용하여 청중이 강연 내용을 잘 기억할 수 있도록 하고 있다.

3. 다음은 위 강연을 들은 청중들이 강연자의 SNS에 남긴 댓글이다. 강연 내용을 고려하여 청중들의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은?

[공지] 강연 후기를 남겨 주세요.

**심리학과 교수 ○○○**

오늘 제 강연에 귀 기울여 주신 학생 여러분들께 진심으로 감사의 마음을 전합니다.

**청중 1**

요즘 이유 없이 마음이 답답하고 불안한 적이 많았는데, 이제 제가 왜 그랬는지 알 것 같아요. 앞으로는 제 자신에게만 집중할 수 있는 시간을 꼭 확보해야겠어요.

**청중 2**

겨울 방학 때 여행 갈 생각을 하는 것만으로도 스트레스가 풀렸던 이유가 ‘유도된 상상’을 활용했기 때문이었네요.

**청중 3**

저는 교수님께서 자발적 고독을 지나치게 긍정적으로 보시는 것은 아닌지 하는 생각을 했습니다. 만약 자발적 고독의 시간을 부정적인 생각들로만 채웠을 때는 오히려 스트레스가 더 쌓이지 않을까요?

**청중 4**

교수님께서 자신을 돌아볼 수 있는 휴식의 시간이 바쁜 현대인들의 정신 건강을 위해 꼭 필요하다는 말씀을 하고 싶었던 거죠? 저도 교수님 말씀에 공감합니다.

**청중 5**

미국 코넬 대학 연구팀의 연구 내용을 자세히 알려 주시면 안 될까요? ‘멍하게 있는 시간’이 창의력을 증진시킨다는 연구 결과의 과학적인 근거를 확인하고 싶어요.

- ① ‘청중 1’은 강연 내용을 자신의 문제 상황에 적용하고 있다.
- ② ‘청중 2’는 강연 내용과 관련된 자신의 경험을 떠올리고 있다.
- ③ ‘청중 3’은 비판적 태도로 강연 내용에 의문을 제기하고 있다.
- ④ ‘청중 4’는 강연자의 의도를 확인한 후 강연자의 견해에 동조하고 있다.
- ⑤ ‘청중 5’는 강연자에게 질문을 하며 강연 내용에 대한 자신의 이해가 맞는지 확인하고 있다.

[4~7] (가)는 학생회에서 개최할 ‘나눔 장터’ 행사의 홍보를 위한 토의이고, (나)는 (가)를 바탕으로 작성한 안내 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 자, 먼저 홍보용 안내 게시물을 어떤 형식으로 작성할지부터 말해 보자. 내 생각에는 학생들의 행사 참여도를 높일 수 있게 ‘나눔 장터’에 대한 정보를 쉽게 파악할 수 있는 형식으로 게시물을 만드는 게 좋을 것 같아.

학생 2: 잠깐. ㉠ 게시물의 형식부터 먼저 결정하면 게시물에 들어갈 내용이 제한될 수 있을 것 같아.

학생 3: ‘밤샘 독서’ 행사 때에도 오랫동안 토의하면서 게시물 내용을 정했지만, 그 형식이 뒤늦게 결정되는 바람에 내용 선정 토의를 다시 해야 했잖아?

학생 1: 그랬었지. 그럼 이번 안내 게시물은 광고 포스터 형식으로 하는 것은 어떨까? 개최 시기나 장소 등과 같이 ‘나눔 장터’와 관련된 핵심 정보를 전달하기에는 포스터 형식이 좋을 것 같아. [A]

학생 3: 그것도 좋지만, 작년에 행사가 끝난 후 실시한 설문 조사에서 행사의 취지와 참가 방법을 몰라 참여를 못 했다는 의견이 많았잖아?

학생 2: ㉡ 그렇다면 이러한 내용들을 효과적으로 알릴 수 있는 방법을 찾아볼 필요가 있겠네?

학생 1: 그럼 행사 취지와 물품 판매 방법 등은 안내 글 형식으로 설명하고, 그 옆에는 ‘나눔 장터’의 개최 시기와 장소와 같은 행사 관련 정보를 안내하는 포스터를 함께 게시하는 것은 어떨까?

학생 3: 좋은 생각이야. 그럼 안내 글은 내가 작성할게. 작년 행사의 문제점을 정리한 설문 자료를 활용하면 어렵지 않게 글을 쓸 수 있을 거야.

학생 1: 그럼 안내 포스터에 들어갈 내용에 대해 말해 보자. 행사 제목은 그대로 해도 괜찮겠지?

학생 3: 작년 행사 제목은 너무 식상했으니까, 이번에는 우리 학교의 특징이 드러날 수 있도록 교목이나 교화를 활용하자. 둘 중 어느 것이 좋을까?

학생 2: ㉢ ‘나눔 장터’에는 지역 주민들도 참여할 수 있으니까, 교화보다는 주민들도 잘 알고 있는 교목인 느티나무를 활용하자. 그리고 표현 기법을 활용해서 행사의 의의를 소개하는 문구도 넣자.

학생 3: 좋아. 그리고 포스터만 봐도 ‘나눔 장터’에 관한 것이라는 점을 알 수 있도록 포스터 중앙에는 행사 진행 모습을 그림으로 나타내는 건 어때? [B]

학생 2: 그래. 그리고 그림 우측에는 ‘나눔 장터’의 정보를 육하원칙에 따라 제시하고 좌측에는 세부 프로그램에 대한 정보를 제시하는 것이 좋을 것 같아.

학생 1: 포스터에 너무 많은 정보를 제시하면 학생들이 행사 정보를 쉽게 파악하기 어렵지 않을까?

학생 3: ㉣ 그럼 그림의 양쪽에 제시할 정보는 일부 내용만 선별해서 제공하도록 하자.

학생 2: 행사 참여에 대한 정보를 모르는 학생이 많았다는 작년 설문 조사 결과를 고려할 때, 그림 아래에 행사 참여 방법과 관련된 내용을 간략하게 제시하면 어때?

학생 3: 그게 좋겠다. 그리고 ㉤ 이번 ‘나눔 장터’를 준비하는데 후원을 해 준 단체들에 대한 고마움을 표현할 수 있게, 그 단체들의 이름을 제시하는 건 어때?

학생 1: 좋은 생각이야. 그럼 포스터 제작과 관련된 일정은 다음에 정하기로 하고 오늘은 여기서 끝내자.

(나)

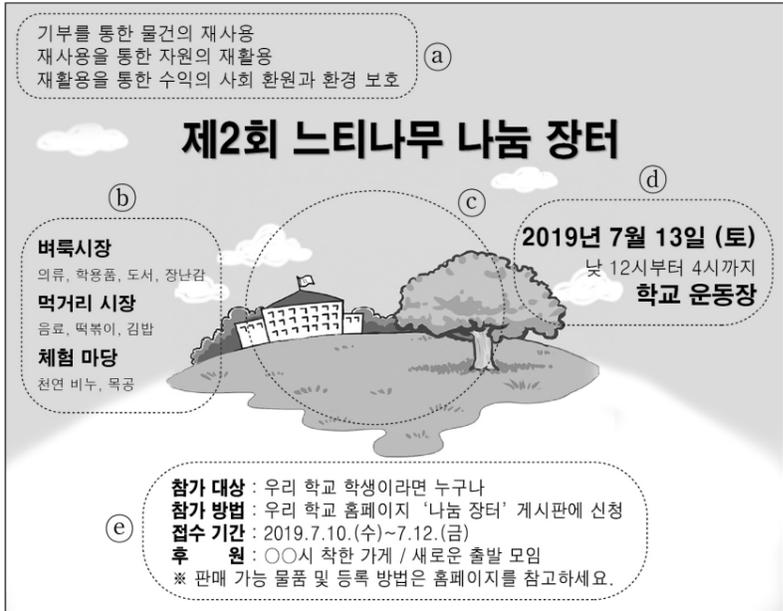
한 번만 읽고 책장에 꽂아 놓은 책, 책상 서랍에 방치된 장난감이나 문구류. 나에게겐 필요 없지만 누군가에게는 소중한 물건. ‘나눔 장터’는 이처럼 자신이 사용하지는 않지만 남들에게는 쓸모 있는 물건을 행사 참여자들이 직접 사고팔아 재사용을 실천함으로써 환경을 지키고, 또 행사 수익금으로 어려운 이웃을 도움으로써 나눔을 실천하는 행사입니다.

우리 학교에서는 나눔의 삶을 실천하기 위해 올해에도 ‘나눔 장터’를 개최합니다. 물품 판매를 원하시는 분들은 학교 홈페이지 ‘나눔 장터’ 게시판에 의류 및 문구류, 도서류와 같이 판매하고자 하는 물품의 종류와 수량, 판매 가격, 물품 상태 등에 관한 정보를 기입하시면 됩니다. 단, 동·식물, 고장 여부를 판단하기 어려운 전자 제품이나 안전사고를 유발할 수 있는 물품은 판매할 수 없습니다. 판매 수량과 판매 물품의 가격은 판매자가 직접 결정할 수 있습니다.

또한 행사 당일에는 구름다리 미술 전시회, 먹거리 시장, 체험 마당 등 다양한 프로그램도 진행됩니다. ‘나눔 장터’에서 모은 기부금은 저소득층 아동과 독거노인과 같이 도움을 필요로 하는 이웃들을 위해 소중하게 쓰이므로, 판매 수익금은 기부해주시길 부탁드립니다. 환경을 지키고, 어려운 이웃도 도울 수 있는 소중한 기회가 여러분의 참여를 기다리고 있습니다.

4. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠~㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?
- ① ㉠: 상대 제안이 야기할 수 있는 부정적 측면을 고려하여 토의 안건의 논의 순서에 대한 반대 의견을 전달하는 발화이다.
  - ② ㉡: 설문 결과를 근거로 포스터 형식의 게시물을 채택하자는 상대의 의견과 상반된 생각을 나타내는 발화이다.
  - ③ ㉢: 행사에 참여하는 대상을 고려해야 한다는 점을 이유로 상대가 발언한 제안 중 한 가지를 선택하는 발화이다.
  - ④ ㉣: 포스터를 제작하는 목적을 고려하여 전달할 정보의 양을 고려해야 한다는 상대의 의견에 동의하는 발화이다.
  - ⑤ ㉤: 행사에 도움을 준 단체를 밝히자는 자신의 제안을 상대가 어떻게 생각하는지 확인하는 발화이다.
5. [A], [B]의 답화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]
- ① [A]에서 ‘학생 3’은 ‘학생 1’과 ‘학생 2’의 의견이 대립하는 상황에서 ‘학생 2’의 의견을 지지하고 있다.
  - ② [B]에서 ‘학생 2’는 ‘학생 3’이 제안한 의견의 타당성을 점검한 후 이를 뒷받침하는 근거를 요구하고 있다.
  - ③ [A]에서 ‘학생 1’은 ‘학생 2’의 의견에 대한 구체적 방안을, [B]에서 ‘학생 1’은 ‘학생 2’의 의견에 대한 문제점을 언급하고 있다.
  - ④ [A]와 [B]에서는 모두 ‘학생 3’이 ‘학생 1’이 제시한 의견을 수용하면서 그 이유를 밝히고 있다.
  - ⑤ [A]와 [B]에서는 모두 ‘학생 3’이 ‘학생 2’가 제시한 의견들을 후 자신의 의견을 수정하여 제시하고 있다.

6. 다음은 (가)를 바탕으로 작성한 '안내 포스터'이다. ㉠~㉣에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?



- ① ㉠을 보니 '나눔 장터' 행사의 의의를 드러내기 위해 대구법과 연쇄법을 활용한 문구를 제시하였군.
- ② ㉡를 보니 학생들이 '나눔 장터'에서 개최되는 프로그램을 쉽게 파악할 수 있도록 정보를 항목화하여 나타내었군.
- ③ ㉢를 보니 토의 내용을 반영하기 위해서 '나눔 장터'의 개최 시기와 목적이 드러나는 그림으로 교체할 필요가 있겠군.
- ④ ㉣를 보니 포스터에 실릴 정보의 양을 조절하기 위해 행사 일시와 장소와 관련된 정보만을 수록하였군.
- ⑤ ㉣를 보니 작년 행사에 학생들의 참여가 저조했던 이유를 고려하여 행사 참여와 관련된 정보를 안내하였군.

7. <보기>는 '학생 3'이 (나)를 쓰면서 활용한 질문 자료의 일부이다. <보기>의 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

< 보 기 >

- 구매한 꽃이 금방 시드는 바람에 판매자와 언쟁을 벌인 경우가 있었음.
- 홍보가 제대로 이루어지지 않아 미술 전시회나 체험 마당에 참여한 학생이 적었음.
- 기부금의 사용 계획을 알지 못해 판매 수익금을 기부하지 않은 판매자도 다수 있었음.
- 많은 학생들이 행사의 취지를 잘 모르고 있으며, 참여 방법을 알지 못해 물건을 판매하지 못한 경우도 있었음.

- ① 판매 수익금의 기부를 권장하기 위해 기부금의 사용 계획을 제시하였다.
- ② 불미스러운 일이 생기는 것을 예방하기 위해 판매할 수 없는 물품의 종류를 안내하였다.
- ③ 행사의 취지를 모르는 학생들을 위해 '나눔 장터'의 개념과 행사를 개최하는 이유를 설명하였다.
- ④ 학생들의 참여를 이끌어 내기 위해 '나눔 장터' 행사 때 진행되는 다양한 체험 프로그램을 소개하였다.
- ⑤ 물품 판매 방법을 몰라 행사에 참여하지 못했던 사람들을 위해 판매 물품을 등록하는 방법과 참가 자격을 안내하였다.

[8~10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

[작문 상황]

- **작문 과제** : 동아리 지원 확대를 요구하는 건의문 작성
- **예상 독자** : 동아리 업무 담당 교사

[학생의 초고]

안녕하세요? 저는 발명 동아리 '사고몽치'의 부장을 맡고 있는 문호영입니다. 저희들을 위해 항상 마음 써 주시는 선생님께 감사드립니다.

매점이 없어 불편해하는 학생들을 위해 저희 동아리에서 직접 만든 미니 자판기를 선생님과 함께 복도에 설치하여 학생들의 뜨거운 호응을 받았던 일 기억하시지요? 이처럼 저희 동아리는 생활 속의 불편함을 개선하거나 일상생활의 편리함을 도모할 수 있는 발명품을 만들고 있습니다. 하지만 동아리 활동을 원활하게 진행하는 데 어려움이 있어 이를 해결하기 위한 방안을 건의하고자 합니다.

먼저, 동아리원들의 참신한 아이디어를 실제로 제작할 수 있는 '무한 상상실'과 같은 공간이 필요합니다. 무한 상상실이란 3D 프린터, 레이저 커터 등의 디지털 기기나 공작 도구가 마련된 공간을 말하는데, △△고등학교에서는 무한 상상실을 설치하여 학생들이 스스로 고안한 제품을 만드는 데 활용하고 있다고 합니다. 하지만 저희들은 시제품을 만들 때마다 인근 대학교의 무한 상상실까지 찾아가야 하는데, 이마저도 이용하려는 사람이 많아 시설을 예약하는 것이 어렵고, 이용 시간을 맞추기도 힘들었습니다. 만약, 우리 학교에 무한 상상실이 설치된다면 저희 동아리 구성원들의 창의적 아이디어를 제품으로 만들어서 많은 학생들의 편의를 도울 수 있을 것이고, 또 다른 동아리 학생들도 이 공간에서 다양한 제작 활동을 할 수 있을 것입니다.

[A]

두 번째, 발명에서 특허 출원까지의 과정에 도움을 줄 수 있는 전문가와의 연계 프로그램이 필요합니다. 아이디어를 발전시키는 과정에서 동아리원들끼리 의견을 나누지만 어느 순간 한계를 느낄 때가 있는데, 그럴 때마다 전문가의 조언이 필요하다는 생각을 자주 합니다. 그리고 요즘 청소년 특허 출원이 증가하고 있다는데, 저희도 열심히 만든 발명품들을 상품화하고 싶습니다. 만약 저희를 도와줄 전문가가 있다면 발명품의 완성도도 높이고, 발명가라는 꿈에 다가가는 데 많은 도움이 될 것입니다.

㉠

8. [A]에 사용된 글쓰기 전략에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 글의 내용을 구조적으로 파악할 수 있도록 담화 표지를 사용하고 있다.
- ② 독자의 관심을 유도하기 위해 물음의 형식을 통해 독자의 경향을 환기하고 있다.
- ③ 실현 가능성을 높이기 위해 건의하는 목적에 부합하는 해결 방안을 제시하고 있다.
- ④ 건의 내용의 적절성을 강조하기 위해 현재의 문제 상황을 구체적으로 언급하고 있다.
- ⑤ 건의 내용의 타당성을 높이기 위해 건의 내용의 실현 과정에서 예상되는 문제점을 밝히고 그 대안을 제시하고 있다.

9. <자료>를 활용하여 ‘학생의 초고’를 보완하려 한다. <자료>의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<자 료>

**(가) 통계 자료**

1. ○○광역시 소재 학교 내 무한 상상실 설치율 (단위: %)

2. 우리 학교 학생 대상 설문 조사 결과 <동아리 활동이 활성화되지 않는 이유> (중복 응답, 단위: %)

이유	응답률
동아리 특성에 맞는 활동 공간 부족	45.7
전문가 연계 프로그램 부족	40.5
활동 예산 지원 부족	28.4
동아리 신설 제약	15.2
기타	7.0

**(나) 신문 기사**

3D 프린터와 같은 디지털 제작 도구를 이용해 자신만의 아이디어를 실물로 구현하는 사람을 ‘메이커’라고 하는데, 최근 창업에 대한 사회적 관심이 높아지면서 메이커 교육이 활발히 전개되고 있다. 메이커 교육은 학생들에게 자연 현상과 사물에 대하여 흥미와 호기심을 갖게 하고, 창의적이고 융합적인 사고를 바탕으로 개인과 사회의 문제를 해결할 수 있는 능력을 길러줄 수 있다. 교육정책관 ◇◇◇은 미국, 중국 등은 이미 학교에서의 메이커 교육이 진로·직업교육의 일환으로 인정받고 있다며, 우리 학교 현장에서도 미래 메이커 양성을 위해 발명 및 특허 과정을 교육해 줄 수 있는 전문가의 도움이 절실하다고 말했다.

**(다) 인터뷰**

발명 활동을 통해 제가 생각해 낸 작품을 제작하며 무엇을 잘하고 좋아하는지, 나중에 무엇을 하고 싶은지 알게 되었습니다. 무한 상상실에서 3D 프린터를 사용하며 디지털 제작 도구 활용 능력을 키울 수 있었고, 친구들과 함께 아이디어를 모아 다른 학생들의 일상을 편리하게 해 주는 발명품을 만들며 보람을 느낄 수 있었습니다.

- △△고 발명 동아리 부장 학생

10. ㉠에 들어갈 내용을 <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

<조 건>

- 비유적 표현을 사용할 것.
- [A]에 제시된 건의 내용을 모두 언급하고, 건의 주체와 관련된 긍정적 기대를 드러낼 것.

- ① 발명 활동을 통해 창의적 상상력의 싹을 틔우고 특허 출원에 대한 관심도 높일 수 있도록 학생들을 대상으로 한 관련 교육이 이루어져야 할 것입니다.
- ② 우리 학교에 무한 상상실을 설치한다면, 우리 학교가 학생들의 창의성을 증진시킴으로써 미래의 발명가를 양성해 나가는 견인차의 역할을 하게 될 것입니다.
- ③ 다양한 창작과 공작이 가능한 공간에서의 활동은 저희들의 아이디어에 현실의 날개를 달아줄 것이며, 전문가를 통한 배움은 발명에 대한 흥미와 잠재력을 이끌어 낼 것입니다.
- ④ 무한 상상실에서 무언가를 만드는 것에만 그치지 않고, 발명품을 제작하며 수없이 반복되는 실패를 친구들과 함께 극복하는 과정에서 저희들은 끈기와 소통을 배우게 될 것입니다.
- ⑤ 체계적인 동아리 활동을 위한 전문가의 지원이 제공된다면 저희가 아이디어를 발전시키는 과정을 통해 빠르게 변화하는 시대에 적극적으로 대처하는 능력을 기를 수 있을 것입니다.

- ① (가)-1을 활용하여, 학교 내 무한 상상실 설치가 증가하는 추세임을 보여 주어 우리 학교에도 무한 상상실을 설치할 필요성이 있음을 부각해야겠어.
- ② (가)-2를 활용하여, 동아리 특성에 맞는 활동 공간의 부족이 원활한 동아리 활동을 저해하는 주된 요인임을 밝히고, 발명 동아리의 활성화를 위해서도 창작 활동을 위한 공간의 마련이 필요함을 강조해야겠어.
- ③ (다)를 활용하여, 발명품 제작 활동이 학생들의 적성과 진로 탐색에 도움이 된다는 점을 언급하며 발명 동아리에 대한 지원 확대가 교육적으로 의미 있는 일임을 언급해야겠어.
- ④ (가)-2와 (나)를 활용하여, 학생들이 관련 지식과 기능을 익혀 원활한 동아리 활동을 하기 위해서는 전문가와 연계한 프로그램의 제공이 필요함을 강조해야겠어.
- ⑤ (나)와 (다)를 활용하여, 다른 학생들에게 편의를 제공하는 발명품을 만들기 위해서는 디지털 제작 도구를 활용하여 발명품을 상품화하는 과정이 수반되어야 함을 부각해야겠어.

제1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 강연이다. 물음에 답하시오.

지난 체험 학습 때 저희 천문대에 오셔서 별을 관측했던 것을 기억하시죠? (대답을 듣고) 천체 망원경으로 별자리들을 보면서 즐거워했던 여러분의 모습이 떠오릅니다. 그런데 여러분, 천체 망원경이 없었던 조선 시대에도 하늘을 관측해 기록했다는 사실을 알고 계신가요? (반응을 보고) 잘 모르는 학생이 많군요. 오늘은 이에 대해 말씀드리겠습니다.

태조는 조선 건국이 천명에 따른 것임을 밝히기 위해 큰 비석에 '천상열차분야지도'라는 천문도를 새겼습니다. 앞의 화면을 봐 주시겠어요? 천상열차분야지도를 컴퓨터로 재현한 것입니다. (화면의 글자들을 가리키며) 여기 '천상(天象)'이라는 글자가 보이시죠? 하늘의 형상을 뜻합니다. 옆의 '열(列)'은 무슨 뜻일까요? 펼쳐 놓았다는 뜻입니다. 그리고 '차(次)'와 '분야(分野)'는 구획을 나눠 체계적으로 별을 표시했음을 의미합니다.

제목 바로 아래를 보시면, 가운데에 '天'이 표기된 원형의 중성기가 있습니다. 중성기는 24절기의 황혼과 새벽에, 남중하는 별자리를 기록한 것입니다. 이것은 절기에 따른 별의 위치로 밤의 시각을 알 수 있게 해 줍니다.

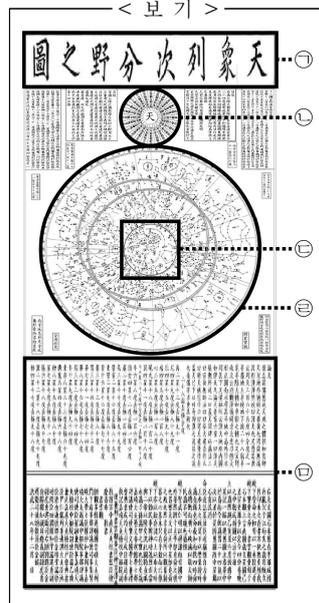
(화면을 가리키며) 천문도 중앙에는 원형의 별 그림인 성도가 있습니다. 성도의 가운데 부분을 확대해 보겠습니다. 우리가 함께 천문대에서 봤던 별자리가 보이시나요? (반응을 보고) 많은 분들이 찾으셨군요. 그럼 지난번에 직접 관측했던 북극성도 잘 찾으셨겠네요. 여기 북극성을 중심으로 작은 원이 그려져 있습니다. 이 원은 계절에 관계없이 항상 관측할 수 있는 하늘의 범위를 나타냅니다. (화면을 바꾸며) 이 부분은 성도의 외곽 경계선인데, 이 경계선 안에 있는 별들을 보면 크기가 다른 것들이 있습니다. (화면을 확대하며) 한 예로, 여기 경계선 주변의 두 별을 보십시오. 하나는 크고, 하나는 작습니다. 이 차이는 별의 밝기가 다를 뿐 아니라, 이것은 별을 모두 동일한 크기로 표시한 동시대 중국의 천문도와 다른 점입니다.

성도의 아래에는 여러 설명이 있습니다. 그중에 '천문을 관측해 중성을 바로잡는 것은, 요와 순의 정치를 본받는 것'이라는 기록이 있습니다. 이 말은 천문에 대한 선조들의 생각을 보여 주는 것으로 하늘을 받들어 백성들에게 절기를 알리고 좋은 정치를 하기 위해 천문을 중요하게 여겨야 한다는 뜻입니다. 이처럼 천상열차분야지도는 선조들의 열과 뛰어난 능력을 보여 줍니다. 이러한 천상열차분야지도를 잘 기억해 주십시오.

1. 위 강연에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 강연을 시작할 때 강연 순서를 미리 안내하여 청중이 내용의 흐름을 예측하며 들도록 하고 있다.
- ② 질문을 던져 청중이 강연자와 다른 관점에서 강연 내용을 생각해 보도록 유도하고 있다.
- ③ 강연 대상의 변화 과정과 그에 수반되는 문제점을 제시하고 있다.
- ④ 청중과 공유하고 있는 경험을 환기하여 강연의 내용과 연결 짓고 있다.
- ⑤ 청중의 이해도를 점검하며 마무리하여 강연 주제를 강조하고 있다.

2. <보기>는 강연에서 활용한 자료이다. 이에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?



- ① ㉠의 글자들을 가리키며 '천상열차분야지도'라는 명칭에 대해 설명하였다.
- ② ㉡의 가운데에 있는 글자를 언급하며 밤의 시각을 알기 위해 중성기를 활용하는 방법을 예를 들어 설명하였다.
- ③ ㉢을 확대해 보여 주며 북극성을 중심으로 일 년 내내 관측할 수 있는 하늘의 범위가 성도에 그려져 있음을 제시하였다.
- ④ ㉣의 외곽 경계선 주변의 별들을 확대해 보여 주며 성도와 동시대 중국 천문도의 차이점을 언급하였다.
- ⑤ ㉤의 일부를 인용하며 선조들이 천문을 중요하게 여겼음을 제시하였다.

3. 다음은 강연을 듣고 학생들이 보인 반응이다. 이를 바탕으로 학생들의 듣기 활동을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 학생 1: 천체 망원경 없이 하늘을 관측했다니 놀랍네. 관련 자료를 찾아봐야겠어. 또 어떤 기준으로 '차'와 '분야'의 구획을 나누었는지도 알아봐야겠어.
- 학생 2: 조선 시대에 별자리를 체계적으로 정리한 천문도가 있었음을 알게 되어 유익했어. 그런데 '남중', '중성' 같은 말의 의미가 궁금했는데 설명해 주지 않아 아쉬웠어. 이 말들의 의미는 따로 찾아봐야겠어.
- 학생 3: 태조가 조선 건국의 정당성 확보를 중요하게 여겼다고 알고 있었는데, 이를 바탕으로 '천상열차분야지도'의 제작 목적을 이해할 수 있었어. 천문이 정치와 관련이 있었다는 것을 알게 되어 좋았어.

- ① '학생 1'은 강연에서 사용한 자료의 출처를 확인하며 정보의 신뢰성을 점검하고 있다.
- ② '학생 2'는 강연 내용에 설명이 부족한 부분이 있다는 점을 지적하고 있다.
- ③ '학생 3'은 자신의 배경지식을 활용하여 강연에서 언급한 내용을 이해하고 있다.
- ④ '학생 1'과 '학생 2'는 강연의 내용과 관련하여 궁금한 점에 대해 조사해야겠다고 생각하고 있다.
- ⑤ '학생 2'와 '학생 3'은 강연을 통해 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 평가하고 있다.

[4~7기 (가)는 도서부원들 간의 토의이고, (나)는 (가)를 바탕으로 쓴 안내문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: ㉠ 도서부에서 매년 진행하고 있는 '○○ 독서 대화'의 참여 인원이 제작년에 이어 작년에도 줄었어. 오늘 토의에서는 이 문제점을 짚고 개선 방안을 마련해 보자.

학생 2: 작년에는 모든 모둠에서 읽어야 할 도서가 한 권뿐이어서 학생들이 많이 참여하지 않았던 것 같아. 선정 도서의 내용이 자신의 관심 분야와 일치하지 않는 학생들은 독서 대화에 관심을 갖지 않았을 거야.

학생 3: 맞아. 그리고 홍보의 부족도 참여가 적었던 이유라고 생각해. ㉡ 작년에는 도서관 앞 게시판에만 일주일 정도 안내문을 붙여 놓았거든. 도서관을 자주 이용하지 않는 학생들은 독서 대화에 대해 알 수 없었을 거야.

학생 1: ㉢ 선정 도서가 한 권밖에 없었고 홍보가 부족했던 점을 개선해야겠구나. 이밖에도 개선해야 할 점이 또 있을까?

학생 3: 작년에 참여한 학생들을 대상으로 이루어진 설문 조사를 살펴보면, 화제가 잘 맞지 않아 대화가 산만하게 이루어져서 아쉬웠다는 의견이 많았어.

학생 2: ㉣ 우리 모둠에서도 화제가 잘 맞지 않아 책의 내용에 대해 깊이 있는 이야기를 나누지 못했던 것 같아.

학생 1: ㉤ 이제부터는 지금까지 논의된 바를 바탕으로 문제를 개선하기 위한 방안에 대해 이야기해 보자. 먼저 책 선정 문제부터 이야기해 볼까?

학생 2: 학생들이 개인적으로 읽고 싶어하는 도서를 선정 도서에 포함해 주는 것은 어때?

학생 3: 그러면 선정 도서가 다양해지겠지만, 학생들의 선택이 개별적으로 이루어져 독서 대화를 위한 모둠을 꾸리기가 어려울 수 있어. 도서부에서 선생님과 학생들의 추천을 받고, 추천 받은 도서들 중에서 세 권을 선정하는 것이 좋겠어. [A]

학생 2: 내가 미처 생각하지 못한 문제가 있었네. 그렇게 세 권을 선정하도록 하고, 세 권 중 어떤 책을 선택했는지 기입하도록 참가 신청서를 만들자.

학생 1, 3: 그래, 좋아.

학생 1: 모둠별로 독서 대화를 할 때에, 화제를 서로 맞추기 위한 방안으로는 어떤 것이 있을까?

학생 3: 우리 도서부에서 선정 도서별로 화제를 미리 정해서 제시하는 것이 어떨까?

학생 2: 학생들은 다양한 관점에서 책에 대해 이야기하고 싶어할 거야. 우리가 제시한 화제가 학생들의 관심을 끌 수 없는 것이라면 대화가 제대로 이루어지지 않을 것 같아. 학생들이 이야기 나누고 싶은 내용을 질문으로 만들어 오도록 하는 것이 어떨까? [B]

학생 3: 그게 좋겠다. 그러면 질문을 중심으로 모듬을 구성하여 학생들이 대화를 나누도록 하면 되겠어.

학생 1: 홍보가 부족했던 문제점은 어떻게 해결해야 할까?

학생 2: 학교 신문에 안내문을 실어서 많은 학생들이 볼 수 있도록 하면 어떨까? 내가 초고를 써 올게.

학생 1, 3: 그래. 초고를 써 오면 다 같이 모여 수정하자.

(나)

'○○ 독서 대화'에 여러분을 초대합니다  
- 우리들의 소중한 추억이 될 독서 대화

여러분, 좋은 책을 읽고 친구들과 함께 생각을 나누고 싶지 않은가요? 도서부에서는 매년 '○○ 독서 대화'를 진행하여 책 속에서 다양한 삶의 문제를 발견하고 그에 대해 함께 이야기하는 시간을 갖고 있습니다.

올해는 10월 △일 금요일 17시에 도서관에서 함께 이야기하고자 합니다. 이번에는 학생들의 선택의 폭을 넓혀 주기 위해 작년과 달리 선생님과 학생들의 추천을 받아 도서부에서 세 권의 도서를 선정했습니다. 독서 대화에 참여하기 위해서는 10월 □일까지 도서부로 신청하면 됩니다. 이때 함께 이야기하고 싶은 책 한 권을 신청서에 꼭 기입하여 제출하기 바랍니다.

'○○ 독서 대화'에 참여를 신청한 분들은 선택한 책을 읽고 나서 함께 이야기 나누고 싶은 내용을 질문으로 만들어 행사 3일 전까지 도서부에 제출해야 합니다. 그러면 질문을 중심으로 모듬을 구성하여 깊이 있고 폭넓은 대화를 나누게 될 것입니다.

독서 대화에 참여했던 학생들은 다양한 의견을 존중하는 태도를 기를 수 있어 좋았다고 했습니다. ㉠ 저희가 준비한 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.

4. ㉠ ~ ㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 토의에서 논의할 내용과 관련 있는 문제 상황을 제시하고 있는 발화이다.
- ② ㉡: 자신의 견해를 뒷받침하는 사실을 근거로 제시하고 있는 발화이다.
- ③ ㉢: 앞서 논의한 내용을 정리하여 제시하고 있는 발화이다.
- ④ ㉣: 자신이 처했던 상황을 근거로 문제를 해결할 수 있는 대안을 제시하고 있는 발화이다.
- ⑤ ㉤: 토의를 진전시키기 위해 앞으로 논의할 내용을 제시하고 있는 발화이다.

5. [A], [B]의 담화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]에서는 '학생 3'이, [B]에서는 '학생 2'가 상대 의견의 문제점을 지적하며 대안을 제시하고 있다.
- ② [A]에서는 '학생 2'가, [B]에서는 '학생 3'이 상대 의견을 일부 인정하며 자신의 의견과 절충하고 있다.
- ③ [A]에서는 '학생 2'가, [B]에서는 '학생 3'이 상대가 제시한 방안의 실현 가능성을 검토하며 상대 의견의 한계를 지적하고 있다.
- ④ [A]에서와 달리 [B]에서는 '학생 3'이 '학생 2'의 의견에 반대하며 자신의 제안을 수정하고 있다.
- ⑤ [B]에서와 달리 [A]에서는 '학생 2'가 '학생 3'의 의견에 대한 타당성을 점검하기 위해 근거를 요구하고 있다.

6. 다음은 '학생 2'가 (나)를 쓰기 위해 작성한 메모이다. 이 중 (나)에 반영되지 않은 것은?

- 올해와 작년 독서 대화의 차이점 제시 ..... ㉠
- 독서 대화에 참여를 신청하는 방법 제시 ..... ㉡
- 독서 대화를 위해 선정할 도서의 분야 제시 ..... ㉢
- 독서 대화에 참여하려는 학생들의 준비 사항 제시 ..... ㉣
- 독서 대화에 참여했던 학생들의 소감 제시 ..... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

7. 다음은 (나)를 작성한 후, 학생들이 되고 과정에서 나는 대화이다. 이를 참고해 ㉡를 수정·보완한 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

**학생 1:** 마지막 부분에 학생들의 참여를 독려하기 위해, 한 권의 책에 대해서 여러 사람이 이야기를 나눔으로 써 얻을 수 있는 이점을 추가하도록 하자.

**학생 3:** 부제의 내용을 활용하면서 함께한다는 의미도 드러 내면 더욱 좋을 것 같아.

- ① 책을 읽으며 독서 대화를 위한 이야기거리를 찾아보세요. 책을 깊이 읽고 내면화하는 시간이 될 것입니다. 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.
- ② 도서부는 독서 대화를 위해 많은 준비를 하고 있습니다. 여러분의 참여로 저희가 준비한 행사가 완성될 수 있습니다. 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.
- ③ 누구나 책 속에서 다양한 삶의 모습을 발견할 수 있습니다. 좋은 책을 만나 여러분의 문제를 해결할 실마리를 찾아보세요. 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.
- ④ 책을 읽으며 스스로를 돌아보면서 진정한 자신을 만날 수 있을 것입니다. 내면의 이야기에 귀 기울이는 의미 있는 시간을 가져 보세요. 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.
- ⑤ 한 권의 책을 읽고 여러 사람의 생각이 모이면 넓고 깊은 깨달음에 이를 수 있습니다. 이렇게 함께한 경험은 확장 시점의 뜻깊은 기억으로 남을 것입니다. 독서 대화에 많은 참여를 바랍니다.

[8~10] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가) 학생의 일기

○○로부터 최근에 겪은 일을 들었다. ㉠ 친구 관계를 고민하면서 자신의 개인 블로그에 잠시 썼다가 지웠던 글이 △△ 사이트에 공개되어 있어 난처했다는 것이었다. 이후 '잊힐 권리'에 대해 학급 친구들과 이야기를 나누었다. 그런데 ㉡ 학급 친구들 중에는 잊힐 권리가 무엇인지, 그것이 사회적으로 왜 중요한지를 모르는 친구들이 많았고, ㉢ 나와 반대 의견을 가진 친구도 있었다. 그래서 나는 학급 신문에 잊힐 권리가 적극적으로 보장되어야 한다는 내용의 글을 써야겠다고 생각했다.

(나) 학생이 수집한 자료의 일부

한 설문 조사에 따르면 ㉠ 전체 응답자 중 70%가 개인의 존엄성을 지키기 위해 잊힐 권리를 적극적으로 보장해야 한다는 주장에 공감했다. 그리고 ㉡ 디지털 기술의 발달로 개인 정보가 자신도 모르게 널리 퍼질 수 있음을 우려한다고 응답한 사람들의 비율이 3년 연속 67%, 69%, 73%로 증가했다. ... (중략) ... 우리나라의 현행법 체계에 ㉢ 잊힐 권리에 관한 법률이 있다. 그런데 ㉣ 이 법률에서는 현재 잊힐 권리를 소극적으로 보장하고 있다. ... (중략) ... ㉤ 전문가들은 현실의 변화를 법과 제도가 따라가지 못하고 있다고 지적하고 있다.

- 법률 전문 잡지 -

(다) 학생의 초고

인터넷 공간에서 우리는 사람들이 남겨 놓은 개인의 흔적을 쉽게 만날 수 있다. 이러한 '디지털 흔적'의 노출로 인해 우리 주위에서도 피해가 발생하고 있다. 일상에서 우리들 중에 누구라도 피해자가 될 수 있는 것이다. 나는 이를 막기 위해서 '잊힐 권리'가 적극적으로 보장되어야 한다고 생각한다.

잊힐 권리는 정보 주체의 의사에 따라 자신과 관련된 과거 기록의 공개 여부를 결정할 수 있도록 보장하는 권리이다. 가령 A의 신상에 관한 정보가 담긴 글, 사진, 동영상 등이 불특정 다수가 접근할 수 있는 인터넷 공간에서 공개되는 것과 관련하여 A가 공개 여부를 결정할 수 있도록 하는 권리이다. 이 권리는 디지털 기술이 발달함에 따라 원치 않는 개인의 정보가 빠르게 확산될 수 있다는 불안감을 느끼는 사람들이 많아지고 있는 상황에서 점점 더 중요하게 여겨지고 있다.

현재 정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률에 따르면, 명예 훼손 또는 사생활 침해에 해당한다고 소명한 정보에 대해 삭제 또는 차단을 요청할 수 있지만, 정보 통신 서비스 사업자가 이에 응하지 않을 경우에 제재할 조항이 없다. 한편 사생활 침해라고 소명하기는 어렵지만 삭제하고 싶은 정보가 존재하는데, 그럴 때에 삭제할 법적인 방법이 없다. 이처럼 현재는 잊힐 권리에 대한 보장을 소극적으로 하고 있을 뿐이다.

우리들은 인터넷을 사적인 용도로 많이 사용한다. 그에 따라 개인의 사진이나 자유로운 생각 등이 여러 인터넷 공간에 있을 수 있다. 과거에는 개인적인 기록들이 주로 개인의 통제가 가능한 사진첩이나 일기장 등에 남아 있었지만, 이제는 개인의 통제가 어려운 여러 인터넷 공간에 남아 있는 경우가 많다. 개인적인 기록들에 대한 권한은 전적으로 해당 개인에게 있어야 한다. 따라서 잊힐 권리를 적극적으로 보장하는 법적 장치가 마련되어야 한다.

잊힐 권리가 표현의 자유와 알 권리를 침해한다는 측면에서 잊힐 권리의 적극적 도입을 반대하는 입장도 있다. 물론 표현의 자유와 알 권리도 중요하다. 그러나 그 권리들보다 개인의 존엄성이 더 우선시되어야 한다. 많은 사람들이 잊힐 권리의 적극적 보장에 찬성하는 까닭도 여기에 있다. 잊힐 권리를 적극적으로 보장하여 디지털 흔적으로 인한 피해로부터 개인의 존엄성을 보호한다면 더욱 건강한 정보화 사회를 만들어 나갈 수 있을 것이다.

8. (가)의 ㉠~㉣을 고려하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 초고에 활용된 글쓰기 전략으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 고려해, '디지털 흔적'으로 인한 피해가 일상에서 직면할 수 있는 문제임을 강조한다.
- ② ㉡을 고려해, '잊힐 권리'의 개념을 예를 들어 설명한다.
- ③ ㉢을 고려해, '잊힐 권리'가 중요한 권리로 대두된 상황을 제시한다.
- ④ ㉣을 고려해, '잊힐 권리'에 대해 자신과 반대되는 입장을 소개한 후 그에 대한 자신의 생각을 제시한다.
- ⑤ ㉣을 고려해, '디지털 흔적'을 삭제하는 기술의 한계로 잊힐 권리가 제대로 보장되지 못하고 있음을 부각한다.

9. (나)를 활용하여 (다)를 작성했다고 할 때, 학생의 자료 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 토대로, 많은 사람들이 개인의 존엄성을 중시해 잊힐 권리의 적극적 보장에 동의하고 있음을 제시했다.
- ② ㉡에 대한 해석을 바탕으로, 디지털 기술의 발달로 원치 않는 개인 정보의 확산을 우려하는 사람들이 많아지고 있는 상황을 제시했다.
- ③ ㉢의 내용을 찾아, 정보에 대한 삭제 또는 차단을 요청할 수 있는 경우를 제시했다.
- ④ ㉣을 참고하여, 정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률에서 잊힐 권리를 보장하는 것의 한계를 제시했다.
- ⑤ ㉣을 일반화하여, 인터넷 공간이 우리 삶의 편의를 높여 주는 만큼 알 권리 보장의 필요성도 커지고 있음을 제시했다.

10. <보기>에서 근거를 찾아 [A]에 대해 반박하는 글을 쓰고자 한다. 글에 담길 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

< 보 기 >

인터넷 공간에서 유통되는 개인적인 기록들 중에는 공적인 성격을 가지게 되는 것들이 있다. 예를 들어, 유권자들이 국회의원 선거에 출마한 후보자의 자질을 검증할 때 후보자의 디지털 흔적은 중요한 참고 자료가 될 수 있다. 이와 같은 사례는 디지털 흔적이 공익을 위해 사용될 수 있음을 보여준다.

- ① 사회의 투명성을 높인다는 이유로 사적인 자료를 활용하여 개인의 인성을 검증한다면, 개인 정보를 검열의 도구로 악용하게 될 것이다.
- ② 법적 장치를 통해 잊힐 권리를 적극적으로 보장하면, 공익을 위해 필요한 정보들까지 사라지거나 왜곡될 수 있다. 이것은 공익을 훼손하는 것이다.
- ③ 디지털 흔적에 대한 통제 권한을 각 개인에게 주어야 한다. 그리고 디지털 흔적을 더 많은 분야에서 공익을 위해 활용할 수 있게 해 주는 제도적 장치가 필요하다.
- ④ 인터넷 공간에서 개인의 표현의 자유는 보장되어야 한다. 그러나 그 자유에는 자신의 표현에 대해 도덕적으로 책임을 지고자 하는 의식이 반드시 뒷받침되어야 한다.
- ⑤ 과거에는 개인적인 기록이 통제가 가능했지만, 오늘날에는 매체의 발달로 인하여 통제가 어렵다. 따라서 개인이 통제할 수 있도록 만들어 주는 제도적 장치가 필요하다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생이 수업 시간에 한 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 저는 이번 시간에 조선의 왕실 의례인 종묘 제례에서 공연된 종묘 제례악에 대해 발표하고자 합니다. 종묘 제례악은 악인이 제례 절차에 따라 연주를 하면 이에 맞춰 무인들이 춤을 추는 종합 예술로, 음양의 조화를 이루도록 구성되었습니다. 이와 관련하여 먼저 악기와 연주에 반영된 음양의 조화에 대해 설명한 다음, 춤에 반영된 음양의 조화에 대해 설명하겠습니다.

종묘 제례악은 연주가 시작될 때 축을 세 번 칩니다. (자료를 보여 주며) 화면을 보시죠. 네모난 절구통처럼 생긴 악기가 바로 축입니다. 축은 방망이를 잡고 아래로 쿵쿵쿵 세 번 두드려 연주하는 것으로, 양을 상징합니다. 그럼, 이 자료의 아래쪽에 있는 호랑이 모양의 악기는 무엇일까요? 이것은 어인데, 연주가 끝날 때 사용했습니다. 여기 호랑이의 머리가 보이시죠? 연주자는 채로 머리를 세 번 친 다음, 등을 세 번 굽었습니다. 이 악기는 음을 상징하여 축과 조화를 이룹니다.

(자료를 보여 주며) 여기 앞의 자료는 종묘 제례악의 공연 장면을 담고 있는 ‘오향친제반차도’라는 그림입니다. 이 그림에도 축과 어가 있습니다. 어디 있을까요? 그림에서 ㉠로 표시된 부분이 상월대이고, ㉡로 표시된 부분이 하월대입니다. 상월대와 하월대의 오른쪽에는 축이, 왼쪽에는 어가 있습니다. (자료를 가리키며) 음을 상징하는 하월대에서는 양의 음악인 양률이 연주되고, 양을 상징하는 상월대에서는 음의 음악인 음려가 연주되어 음양의 조화를 이룹니다.

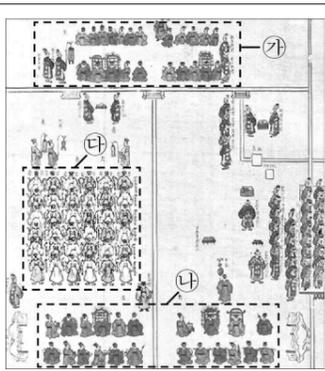
(자료를 가리키며) ㉢에 많은 사람들이 여러 줄로 서 있는 것이 보이시나요? 이들은 춤을 추는 무인들입니다. 종묘 제례악의 춤은 조상의 문덕을 찬양하는 문무와 무공을 찬양하는 무무로 나뉩니다. 문무는 양을 상징하기 때문에 음을 상징하는 몸을 숙이는 동작부터 시작하고, 무무는 음을 상징하기 때문에 양을 상징하는 몸을 펴는 동작부터 시작합니다. 이렇게 춤에서도 음양의 조화가 이루어집니다.

(자료를 보여 주며) 이 포스터에서도 알 수 있듯이 지금도 매년 5월 첫 일요일이면 종묘에서 종묘대제가 거행됩니다. (자료를 보여 주며) 현대의 종묘대제에서도 이 그림의 ㉠, ㉡, ㉢처럼 악단과 무인들이 위치하여 종합 예술로서의 종묘 제례악을 공연합니다. (자료를 보여 주며) 그래서 이 포스터에서도 ‘음악과 춤이 어우러진’이라고 홍보하고 있는 것입니다. 이 행사에 참여하여 우리의 문화유산을 체험하고 그 속에 담긴 음양의 조화도 느껴보시면 어떨까요? 이상 발표를 마치겠습니다.

1. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① 전문가의 말을 직접 인용하여 내용의 신뢰성을 높이고 있다.
  - ② 발표 중간에 자신이 말한 내용을 요약하여 청중의 이해를 돕고 있다.
  - ③ 발표 내용의 순서를 안내하여 청중이 내용을 예측할 수 있도록 하고 있다.
  - ④ 발표를 시작할 때 주제를 선정한 이유를 밝혀 청중의 관심을 유도하고 있다.
  - ⑤ 질문을 통해 청중과 공유하는 경험을 환기하여 발표의 내용과 연결 짓고 있다.

2. <보기>의 자료를 활용하기 위한 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은?

< 보 기 >

<자료 1>	<자료 2>	<자료 3>
		

- ① <자료 1>을 활용하여, 축과 어의 모양과 연주 방법을 설명한다.
- ② <자료 2>를 활용하여, 상월대와 하월대에서 이루어진 음양의 조화에 대해 설명한다.
- ③ <자료 3>을 활용하여, 종묘 제례악이 공연되는 행사의 개최 시기와 장소를 소개한다.
- ④ <자료 1>과 <자료 2>를 활용하여, 상월대와 하월대에서 사용하는 축과 어가 만들어진 유래를 제시한다.
- ⑤ <자료 2>와 <자료 3>을 활용하여, 종합 예술로서의 종묘 제례악이 현대에 이어지고 있음을 강조한다.

3. 다음은 발표를 듣고 청중이 보인 반응이다. 이를 바탕으로 청중의 듣기 활동을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 청자 1: 얼마 전에 종묘 제례악 공연을 영상으로 봤어. 그때 미처 알지 못했던 내용을 발표를 통해 알게 되어 좋았어. 축과 어 이외의 다른 악기들에 대해서도 설명했다면 더 좋지 않았을까?
- 청자 2: 문무가 양을 상징하고 무무가 음을 상징한다고 설명했는데, 문무와 무무가 왜 각각 양과 음을 상징하는지 설명해 주지 않아 아쉬워. 내가 자료를 찾아 봐야지.
- 청자 3: 음악 시간에 제례악에는 종묘 제례악 외에 문묘 제례악도 있다고 배워서 알고 있어. 그런데 서로 어떻게 다를까? 관련 내용을 알아봐야겠어.

- ① ‘청자 1’은 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있다.
- ② ‘청자 2’는 누락된 내용이 있는 것을 발표의 문제점으로 지적하고 있다.
- ③ ‘청자 3’은 자신의 배경지식을 활용하여 발표 내용과 관련 있는 대상을 떠올리고 있다.
- ④ ‘청자 1’과 ‘청자 3’은 발표의 일부를 언급하며 그 내용의 타당성에 대해 의문을 제기하고 있다.
- ⑤ ‘청자 2’와 ‘청자 3’은 발표를 듣고 생긴 궁금한 점에 대해 조사해야겠다고 생각하고 있다.

[4~기 (가)는 동아리 학생들의 회의 중 일부이고, (나)는 이를 바탕으로 작성한 글의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: ㉠ 교지 담당 선생님께서 교지의 건강 상식 코너에 실을 글을 우리 의학 동아리에서 써 주었으면 좋겠다고 하셨거든. 그래서 이번 시간에는 교지에 실을 글을 어떻게 쓰면 좋을지에 대해 논의해 보자.

학생 2: 그래, 좋아. 그럼 먼저 글의 제재부터 정하도록 하자.

학생 3: 나는 요즘 유행하고 있는 독감을 글감으로 삼으면 좋겠는데, 너희들 생각은 어때?

학생 2: 보건 선생님께서 지난달에 학생 전체를 대상으로 독감 예방 교육을 하셨잖아. 아마 많은 학생들이 독감 예방법에 대해서는 잘 알고 있을 거야. 학생들에게 새롭게 알려줄 것이 없을까?

학생 1: 그럼 척추 건강에 대한 정보를 알려 주는 것이 어떨까? 근래에 교지에서 다룬 적이 없고 보건 교육을 통해서도 제시된 적이 없어서 척추 건강에 대해 구체적으로 잘 알지 못하는 학생들이 많을 거야.

학생 3: 좋아. 우리가 하루 중 대부분의 시간을 앉아서 보내다 보니 목이나 허리가 빠근하다고 느끼는 경우가 많잖아. 척추 건강에 대한 정보는 많은 학생들이 알고 싶어하는 내용일 거야.

학생 2: 척추 건강에 대한 정보는 너무 어렵지 않을까? 전문적인 용어나 개념이 많으면 학생들이 이해하기가 힘들 거야.

학생 3: ㉡ 척추 건강에 대해 알려 주는 전문 잡지의 기사와 텔레비전 프로그램을 본 적이 있는데, 모두 특별히 어려운 내용은 없었어.

학생 2: 좋아. 그럼 이제 어떤 내용으로 구성할지에 대해 이야기해 보자.

학생 3: ㉢ 얼마 전에 척추 질환을 앓고 있는 청소년들의 수가 증가하는 추세를 보인다는 기사를 읽었어. 이를 활용하여 글의 시작 부분에서 척추 질환의 원인을 알고 예방하기 위한 노력이 필요하다고 말하자.

학생 2: 그래. 그 다음에는 어떤 내용이 이어져야 할까? 척추 질환의 원인부터 구체적으로 설명해야 하지 않을까?

학생 1: 맞아. 학생들의 생활 습관에 초점을 맞추어서 원인을 설명하는 것이 좋겠어.

학생 2: ㉣ 척추 건강은 생활 습관과 관련이 깊기 때문에 그렇게 쓰면 학생들이 생활 습관을 점검하는 데 도움이 될 거야.

학생 1: 그 다음에는 척추 질환의 증상에 대해 자세히 알려 주어야 하지 않을까?

학생 2: ㉤ 그보다는 제시된 원인을 바탕으로 척추 질환을 예방하는 방안을 제시해야 글의 흐름이 자연스러울 거야.

학생 1: 알았어. 그럼 예방하는 방안으로 척추 건강을 위한 올바른 자세와 운동 방법에 대해 소개하자.

학생 2, 3: 응, 그래.

(나)

한 조사 기관에 따르면, 해마다 척추 질환으로 병원을 찾은 청소년들이 연평균 5만 명에 이르며 그 수가 지속적으로 증가하고 있다. 청소년의 척추 질환은 성장을 저해하고 학업의 효

율성을 저하시킬 수 있다. 그렇기 때문에 적절한 대응 방안이 마련되지 않으면 문제가 더욱 심각해질 것이다. 따라서 청소년 척추 질환의 원인을 알고 예방하기 위한 노력이 필요하다.

전문가들은 앉은 자세에서 척추에 가해지는 하중이 서 있는 자세에 비해 1.4배 정도 크기 때문에 책상 앞에 오래 앉아 있는 청소년들의 경우, 척추 건강에 적신호가 켜질 가능성이 매우 높다고 말한다. 또한 전문가들은 청소년들의 운동 부족도 청소년 척추 질환의 원인이라고 강조한다. 척추 건강을 위해서는 기립근과 장요근 등을 강화하는 근력 운동이 필요하다. 그런데 실제로 질병관리본부의 조사에 따르면, 청소년들 가운데 주 3일 이상 근력 운동을 하고 있다고 응답한 비율은 남성이 약 33%, 여성이 약 9% 정도밖에 되지 않았다.

청소년들이 생활 속에서 비교적 쉽게 척추 질환을 예방할 수 있는 방법은 무엇일까? 첫째, 바른 자세로 책상 앞에 앉아 있는 습관을 들여야 한다. 의자에 앉아 있을 때는 엉덩이를 의자 끝까지 밀어 넣고 등받이에 반듯하게 상체를 기대 척추를 꼳꼳하게 유지해야 한다. 또한 책을 보기 위해 고개를 아래로 많이 숙이는 행동은 목뼈가 받는 부담을 크게 늘려 척추 질환을 유발하므로 책상 높이를 조절하여 목과 허리를 펴고 반듯하게 앉아 책을 보는 것이 좋다. 둘째, 틈틈이 척추 근육을 강화하는 운동을 해 준다. 허리를 곧게 펴고 앉아 어깨를 뒤로 젖히고 고개를 들어 하늘을 본다. 그리고 발을 어깨보다 약간 넓게 벌리고 서서 양손을 허리에 대고 상체를 서서히 뒤로 젖혀 준다. 이러한 동작들은 척추를 지지하는 근육과 인대를 강화시켜 척추가 휘어지거나 구부러지는 것을 막아 준다. 따라서 이런 운동은 척추 건강을 위해 반드시 필요하다.

4. ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 회의 안건을 제시하게 된 이유에 대해 설명하고 있다.
- ② ㉡: 자신의 경험을 토대로 상대방의 우려를 해소하고 있다.
- ③ ㉢: 앞서 논의된 내용을 자신이 제대로 이해했는지 확인하고 있다.
- ④ ㉣: 상대방의 제안이 지닌 효용성에 대해 언급하고 있다.
- ⑤ ㉤: 상대방이 제시한 의견에 대해 이의를 제기하고 있다.

5. (가)에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① '학생 1'이 척추 건강에 대한 정보를 알려 주자고 한 것은 '학생 2'의 발언을 고려하여 대안을 제시한 것이다.
- ② '학생 3'이 '학생 1'의 제안에 동의한 것은 척추 건강에 관한 정보가 독자의 관심을 끌 수 있다고 본 것이다.
- ③ '학생 2'가 내용의 수준과 관련된 언급을 한 것은 독자의 이해를 고려한 것이다.
- ④ '학생 3'이 척추 질환의 원인을 알아야 한다고 한 것은 '학생 2'의 제안이 지닌 한계를 보완하고자 한 것이다.
- ⑤ '학생 1'이 생활 습관에 초점을 맞추어 원인을 설명하자고 한 것은 '학생 2'의 제안을 구체화하는 방향을 제시한 것이다.

6. (가)를 바탕으로 (나)를 작성했다고 할 때, (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 척추 질환의 발병 여부를 알 수 있는 증상에 대해 알려 주며 척추 질환의 위험성을 제시한다.
- ② 척추 근육을 강화할 수 있는 운동법을 제시하고 척추 건강을 위한 운동의 필요성을 강조한다.
- ③ 척추 질환을 앓고 있는 청소년의 연평균 인원을 제시하여 청소년 척추 질환에 대한 문제의식을 환기한다.
- ④ 앉은 자세에서 척추에 가해지는 하중에 대해 언급하며 청소년에게 척추 질환이 많이 발생하는 원인을 설명한다.
- ⑤ 의자에 앉아 있을 때와 책을 볼 때의 바른 자세에 대해 알려 주어 척추 질환의 예방을 위한 올바른 생활 습관을 안내한다.

7. <보기>를 바탕으로 (나)의 끝부분에 새로운 문단을 이어 쓴다고 할 때, 그 내용으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

○ **선생님의 조언**: 척추 건강이 청소년들에게 중요한 이유를 제시하고 척추 건강을 위한 노력을 강조하는 내용으로 마무리해 보렴. 이때 비유적 표현을 활용하여 표현 효과를 높이는 것도 필요해.

- ① 청소년뿐만 아니라 컴퓨터 앞에 오래 앉아 있는 직장인들도 바른 자세로 앉아 있는 습관을 들여야 한다. 또한 꾸준한 운동을 하여 척추가 휘어지거나 구부러지는 것을 막도록 하자.
- ② 우리 몸의 보배인 척추가 건강해야 신체적 성장이 원활해지고 학업의 효율성을 높일 수 있다. 척추 질환을 예방하기 위해 바르게 앉고 꾸준히 운동하는 습관을 기르도록 하자.
- ③ 척추는 몸에서 가장 중요한 기관이다. 척추 질환을 방치할 경우, 심폐 기능과 소화 기능에도 장애가 생길 수 있으므로 척추 질환이 발생하지 않도록 유의하자.
- ④ 고정된 자세를 오래 유지하거나 목을 움츠리고 있는 것은 척추 건강에 독이 된다. 그리고 턱을 괴고 있는 습관 역시 척추 질환을 유발할 수 있다.
- ⑤ 질병의 치료를 위해서는 운동을 꾸준히 하는 것이 중요하다. 올바른 생활 습관은 건강에 제일 좋은 보약이다.

[8~10] (가)는 학교 신문에 실을 글을 쓰기 위해 학생이 작성한 메모이고, (나)는 이에 따라 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

(가) 학생의 메모

[작문 상황]

- 목적: 게임 중독세에 대한 나의 입장을 밝힘.
- 주제: 게임 중독세를 도입하지 않아야 한다.
- 예상 독자: 우리 학교 학생들

[독자 분석]

- 일부 학생들은 게임 중독세가 무엇인지 잘 모른다. …… ㉠
- 게임 중독세를 알고 있는 학생들 중에는 나와 상반되는 입장을 가진 학생들도 있다. …… ㉡

(나) 학생의 글

세계보건기구(WHO)가 게임 이용 장애, 즉 게임 중독을 국제질병분류 제11차 개정판에 등록하기로 결정하였다. 우리나라에서는 2026년부터 게임 중독을 질병으로 분류할 것이라고 한다. 이와 관련하여 국내에서는 게임 중독세의 도입에 대한 논의가 시작되어 입장이 대립하고 있다. 게임 중독세란 게임 중독에 대한 책임 부담의 일환으로 게임 업체에 부과하는 세금이다. 게임 업체가 납부하는 세금을 게임 중독을 예방하고 치료하는 데 쓰자는 것이다. 하지만 나는 게임 중독세 도입을 다음과 같은 이유로 반대한다.

게임 중독세는 세금 징수의 당위성이 인정되지 않는다. 세금으로 특별 목적 기금을 조성하려면 검증을 통해 그 당위성을 인정할 수 있어야 한다. 담배에 건강 증진 기금을 위한 세금을 부과하는 것은 담배가 건강에 유해한 요소들로 이루어져 있다는 것이 의학적으로 증명되어 세금 징수의 당위성이 인정되기 때문이다. 하지만 게임은 유해한 요소들로 이루어져 있다는 것이 의학적으로 증명되지 않았다.

게임 중독세는 게임 업체에 조세 부담을 과도하게 지우는 것이다. 게임 업체는 이미 매출에 상응하는 세금을 납부하고 있는데, 여기에 게임 중독세까지 내도록 하는 것은 지나치다. 카지노, 복권 등 사행 산업을 대상으로 연 매출의 일부를 세금으로 추가 징수하는 경우가 있긴 하지만, 게임 산업은 문화 콘텐츠 산업이지 사행 산업이 아니다. 또한 스마트폰 사용 중독 등에 대해서는 세금을 부과하지 않는데, 유독 게임 중독에 대해서만 세금을 부과하는 것은 형평성에 맞지 않는다.

게임 중독세는 게임에 대한 편견을 강화하여 게임 업체에 대한 부정적 이미지만을 공식화한다. 게임 중독은 게임 이용자의 특성이나 생활 환경 등이 원인이 되어 발생하는 것이지 게임 자체에서 비롯되는 것은 아니다. 게임 중독이 이용자 개인의 책임이 큰 문제임에도 불구하고 게임 업체에 징벌적 세금을 물리는 것은 게임을 사회악으로 규정하고 게임 업체에 사회 문제를 조장하는 기업이라는 낙인을 찍는 것이다.

게임 중독세는 게임 산업을 위축시켜 성장을 저해할 수 있다. 우리나라의 게임 산업은 빠르게 발전해 국가 경제에 기여해 왔다. 과거에는 사람들이 게임을 하는 데서 즐거움을 찾았으나 이제는 게임을 하는 것을 보고 공유하는 데서 즐거움을 찾고 있다. 세금의 과도한 부과로 게임 산업이 위축된다면 엄청난 국가적 손실이 아닐 수 없다. 게임 중독세의 도입으로 게임 산업이 퇴보하는 일이 없기를 바란다.

8. ㉠, ㉡을 고려하여 (나)를 작성했다고 할 때, (나)에 활용된 글 쓰기 전략으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠을 고려하여, 게임 중독세의 개념과 게임 중독세를 도입하려는 목적을 제시한다.
- ② ㉠을 고려하여, 게임 중독세 도입에 대한 논의가 시작된 배경으로 세계보건기구의 결정이 있었다는 정보를 제시한다.
- ③ ㉡을 고려하여, 게임 산업을 카지노, 복권과 같은 사행 산업으로 분류한 것은 법적 근거가 없음을 지적한다.
- ④ ㉡을 고려하여, 스마트폰 사용 중독에 대해 세금을 부과하지 않는 것을 들어 게임 중독세의 형평성 문제를 지적한다.
- ⑤ ㉡을 고려하여, 세금으로 특별 목적 기금을 조성하는 조건을 밝히고 게임 중독세가 그에 부합하지 않는다고 지적한다.

9. <보기>에서 근거를 찾아 [A]에 대해 반박하는 글을 쓰려고 한다. 글에 담길 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

— < 보 기 > —

게임 중독으로 인한 사건이 끊이지 않으면서 게임 중독에 대한 사회적 차원의 대책이 필요하다는 목소리와 함께 게임 업체에 대한 비난의 목소리도 높아지고 있다. 게임 중독이 게임 자체에서 비롯되는 것임에도 불구하고 게임 업체가 이에 대한 사회적 책임을 지지 않고 있다는 것이다. 게임 중독세는 특별 목적 기금을 조성하기 위한 것으로 사회 문제 해결에 필요하다.

- ① 게임 중독은 게임 자체에서 비롯되는 사회적 문제이기 때문에 게임 업체는 게임 중독세를 통해 사회적 책무를 다함으로써 이미지를 개선할 수 있다.
- ② 게임 중독세를 부과하려고만 할 것이 아니라 게임 중독으로 인한 사회 문제를 해결할 수 있는 근본적 방법에 대해 고민해야 한다.
- ③ 게임 중독의 책임을 세금을 통해 게임 업체가 지도록 하는 것은 이용자들에게 게임의 유해성을 성찰하는 기회를 줄 것이다.
- ④ 게임 중독세를 통해 게임 중독의 예방과 치료를 위한 재원을 마련함으로써 게임 산업의 양적 성장을 도모해야 한다.
- ⑤ 게임 중독세를 부과한다고 해서 게임 중독으로 인해 발생하는 사고가 줄어들지는 않을 것이다.

10. 다음은 학생이 [B]를 고쳐 쓰는 과정의 일부이다. ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

점검	[B]에는 (            ㉠            )해야겠다.
----	--

↓

고친 글	게임 중독세는 게임 산업을 위축시켜 성장을 저해할 수 있다. 우리나라의 게임 산업은 빠르게 발전해 국가 경제에 기여해 왔다. 2010년 7.4조 원이었던 국내 게임 산업 규모가 2019년에는 12.5조 원에 달한다. 세금의 과도한 부과로 게임 산업이 위축된다면 엄청난 국가적 손실이 아닐 수 없다. 게임 중독세의 도입으로 게임 산업이 퇴보하는 일이 없기를 바란다.
------	---

- ① 의미가 중복되는 문장이 있으니 이를 삭제하고, 문장 간 연결이 긴밀하지 않으니 연결 표현을 추가
- ② 글의 흐름에서 벗어나는 문장이 있으니 이를 삭제하고, 내용을 뒷받침하는 근거가 없으니 이를 추가
- ③ 맥락에 부적합한 담화 표지가 있으니 이를 삭제하고, 글 전체를 마무리하는 문장이 없으니 이를 추가
- ④ 글의 통일성을 해치는 문장이 있으니 이를 삭제하고, 전체 내용을 요약해 주는 문장이 없으니 이를 추가
- ⑤ 앞 문단에서 다룬 중복된 내용이 있으니 이를 삭제하고, 주제를 명료하게 드러낼 수 있는 문장이 없으니 이를 추가

# 국어 영역

## 제 1 교시

1

[1 ~ 3] 다음은 강연의 일부이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 강연을 맡은 약사 ○○○입니다. 저는 오늘 약에 대해 설명하려고 하는데요, 혹시 여러분이 아플 때 먹었던 약은 주로 어떤 형태였나요? (대답을 듣고) 네, 약의 형태가 다양하죠? 일반적으로 약의 형태를 제형이라고 합니다. 이렇게 약을 다양한 제형으로 만드는 것은 각각의 제형에 따라 특성이 다르기 때문입니다. 오늘은 먹는 약인 내복약을 제형에 따라 분류하여 종류와 특징, 그리고 복용 시 주의점에 대해 알려 드리겠습니다.

(화면에 사진을 보여 주며) 여기 보시는 것처럼 내복약에는 대표적으로 산제, 액제, 캡슐제, 정제가 있습니다. 산제는 분말이나 아주 작은 알갱이 형태의 가루로 된 약이고, 액제는 액체 형태의 약입니다. 캡슐제는 약물을 캡슐에 넣은 형태의 약이고, 정제는 우리가 흔히 알약이라고 부르는데 약물을 압축해서 일정한 형태로 만든 것입니다.

그럼 이제부터 제형에 따른 특징과 복용 시 주의점을 알아보겠습니다. 먼저 산제나 액제는 복용해야 하는 용량에 맞게 미세하게 조절이 가능합니다. 그리고 정제나 캡슐제에 비해 노인이나 소아가 약을 삼키기 쉽고 약효도 빠르게 나타납니다. 하지만 이 둘은 정제에 비해 변질되기 쉬우므로 특히 보관에 주의해야 하고 복용 전 변질 여부를 잘 확인해야 합니다. 캡슐제는 캡슐로 약물을 감싸서 자극이 강한 약물을 복용할 때 생기는 불편을 줄일 수 있고, 정제로 만들면 약효가 떨어질 수 있는 경우에 사용되어 약효를 유지할 수 있습니다. 하지만 캡슐제는 캡슐이 목구멍이나 식도에 달라붙을 수 있기 때문에 충분한 양의 물과 함께 복용해야 합니다.

그리고 정제는 일정한 형태로 압축되어 있어 산제나 액제에 비해 보관이 간편하고 정량을 복용하기 쉽습니다. 이러한 정제는 약물의 성분이 빠르게 방출되는 속방정과 서서히 지속적으로 방출되는 서방정으로 구분할 수 있습니다. 서방정은 오랜 시간 일정하게 약의 효과를 유지할 수 있어 복용 횟수를 줄일 수 있습니다. 그런데 서방정은 함부로 쪼개거나 씹어서 먹으면 안 됩니다. 왜냐하면 약물의 방출 속도가 달라져 부작용의 위험이 커질 수 있기 때문입니다.

오늘 강연 내용은 유익하셨나요? 이번 강연이 약에 대한 이해를 높일 수 있는 계기가 되었으면 합니다. 또한 약과 관련해 더 궁금한 내용이 있다면 '온라인 의약 도서관'을 통해 찾아보실 수 있습니다. 마지막으로 상세한 복약 정보는 꼭 의사나 약사에게 확인하시기 바랍니다. 경청해 주셔서 감사합니다.

1. 위 강연에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 강연자의 신분을 밝히며 청중에게 신뢰감을 주고 있다.
- ② 시각 자료를 활용하여 강연 내용을 효과적으로 전달하고 있다.
- ③ 질문을 던지는 방식을 사용하여 청중의 반응을 유도하고 있다.
- ④ 강연에 사용된 용어의 개념을 정의하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ⑤ 강연의 내용을 요약하며 마무리하여 강연의 주제를 강조하고 있다.

2. <보기>는 학생들이 강연을 들으며 떠올린 생각이다. 이를 바탕으로 학생들의 듣기 활동을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

< 보기 >

- 학생 1:** 제형의 종류가 이렇게 많은지 몰랐어. 약사를 진로로 생각하는 나에게 참 유익한 정보인 것 같아.
- 학생 2:** 서방정은 복용 시 주의 사항을 설명해 주어서 좋았어. 그런데 속방정을 복용할 때 주의할 점은 무엇일까?
- 학생 3:** 피부에 바르는 약도 내복약처럼 제형에 따라 특징이 달라지는지 알고 싶어졌어. 나중에 온라인 의약 도서관에 접속해서 알아봐야겠어.

- ① '학생 1'은 강연 내용에 대해 부정적으로 평가하며 듣고 있다.
- ② '학생 2'는 강연 내용을 자신의 문제 상황에 적용하며 듣고 있다.
- ③ '학생 3'은 강연 내용의 순서를 예측하며 능동적인 태도로 듣고 있다.
- ④ '학생 1'과 '학생 3'은 모두 강연을 들으며 생긴 의문점을 해결하기 위한 방법을 고민하며 듣고 있다.
- ⑤ '학생 2'와 '학생 3'은 모두 강연에서 언급되지 않은 내용에 대해 궁금해하며 듣고 있다.

3. 다음은 강연 내용을 확인하기 위한 학습지의 일부이다. 위 강연을 들은 학생들이 보인 반응으로 적절하지 않은 것은? [3점]

약품	제형	특징 및 주의 사항
㉠		○ 약물이 분말 형태임. ○ 복용해야 할 용량에 맞게 조절 가능함. 
㉡	액제	○ 노약자가 복용하기 쉬움. ○ 복용 전 변질 여부를 확인해야 함. 
㉢		○ 약물을 캡슐에 넣은 형태임. ○ 자극이 강한 약물을 복용할 때 생기는 불편을 줄일 수 있음. 
㉣	정제 (서방정)	○ 비교적 보관이 간편함. ○ 일정한 형태로 압축되어 정량을 복용하기 쉬움.

- ① ㉠의 '특징 및 주의 사항'으로 보아 '제형'에는 산제라는 내용이 들어갈 수 있겠군.
- ② ㉡의 '특징 및 주의 사항'에는 ㉠과 같이, 복용해야 하는 용량에 맞게 조절할 수 있다는 내용이 들어갈 수 있겠군.
- ③ ㉢은 '특징 및 주의 사항'으로 보아 ㉡에 비해 약효가 빠르게 나타나는 제형이라고 할 수 있겠군.
- ④ ㉣의 '제형'으로 보아 '특징 및 주의 사항'에는 함부로 쪼개거나 씹어서 복용하면 안 된다는 내용이 들어갈 수 있겠군.
- ⑤ ㉣의 '특징 및 주의 사항'에는 약의 효과를 오랜 시간 일정하게 유지할 수 있어 복용 횟수를 줄일 수 있다는 내용이 들어갈 수 있겠군.

[4~7] (가)는 토론의 일부이고, (나)는 청중으로 참여한 학생이 '토론 후 과제'에 따라 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

**사회자:** 이번 시간에는 '현금 없는 사회로의 이행은 바람직하다.'라는 논제로 토론을 진행하겠습니다. 찬성 측이 먼저 입론해 주신 후 반대 측에서 반대 신문해 주십시오.

**찬성 1:** 현금 없는 사회로의 이행은 바람직합니다. 현금 없는 사회에서는 카드나 휴대전화 등을 이용한 비현금 결제 방식을 통해 모든 거래가 이루어질 것입니다. 현금 없는 사회에서 사람들은 불편하게 현금을 들고 다니지 않아도 되고 잔돈을 주고받기 위해 기다릴 필요가 없습니다. 그리고 언제 어디서든 편리하게 거래를 할 수 있습니다. 또한 매년 새로운 화폐를 제조하기 위해 천억 원 이상의 많은 비용이 소요되는데, 현금 없는 사회에서는 이 비용을 절약할 수 있어 경제적입니다. 마지막으로 현금 없는 사회에서는 자금의 흐름을 보다 정확하게 파악할 수 있습니다. 이를 통해 경제 흐름을 예측하고 실질적인 정책들을 수립할 수 있어 공공의 이익에도 기여할 수 있다고 생각합니다.

**반대 2:** 비현금 결제 방식을 이용하면 어디서든 거래를 할 수 있다고 하셨는데요, 자신이 가지고 있는 비현금 결제 방식을 사용할 수 없는 곳에서는 오히려 거래에 제약이 있지 않을까요?

**찬성 1:** 대표적인 비현금 결제 방식 중 하나인 신용카드의 경우 우리나라의 모든 곳에서 사용되고 있습니다. 그리고 다양한 비현금 결제 방식을 상황에 맞게 선택한다면 거래에 제약은 없을 것입니다.

**사회자:** 이번에는 반대 측에서 입론해 주신 후 찬성 측에서 반대 신문해 주십시오.

**반대 1:** 현금 없는 사회로의 이행은 바람직하지 않습니다. 현금 없는 사회가 되면 비현금 결제 방식에 익숙하지 않거나 새로운 결제 방식을 익히지 못한 사람들은 불편을 겪을 것입니다. 또한 비현금 결제 방식에 필요한 시스템을 구축하는데 많은 비용이 소요되어 경제적이지 않습니다. 끝으로 현금 없는 사회는 현금을 사용하고자 하는 개인들의 선택의 자유를 제한합니다. 자유라는 가치가 확대되는 것이 현대 사회의 지향점이라고 할 때, 어떤 이유에서든 사회 구성원들의 선택의 자유가 축소되는 것은 공공의 이익에도 부정적인 영향을 미칠 것이라고 생각합니다.

**찬성 2:** 비현금 결제 방식에 필요한 시스템을 구축하는데 많은 비용이 소요된다고 하셨는데요, 그 비용은 우리나라에 이미 구축되어 있는 정보통신 기반시설을 활용한다면 상당 부분 절감할 수 있지 않을까요?

**반대 1:** 구축 비용은 절감할 수 있을지라도 시스템을 안정적으로 유지하고, 관리하기 위한 추가 비용이 지속적으로 발생할 것입니다.

**토론 후 과제:** 논제에 대한 자신의 입장을 밝히고, 이를 확장하여 주장하는 글 쓰기

(나) 학생의 초고

현금 없는 사회로의 이행은 바람직하다. 현금은 결제 수단으로 오랫동안 사용되어 왔다. 하지만 오늘날 새로운 기술의 발전

에 따라 거래 환경이 비현금 결제 방식으로 변화하고 있고, 이미 많은 국가들이 현금 없는 사회로의 이행을 준비하고 있다.

물론 비현금 결제 방식에 익숙하지 않은 사람들이 겪을 불편을 이유로 현금 없는 사회로의 이행에 대해 반대하는 사람들도 있다. 그러나 지속적이고 단계적으로 교육하고 비현금 결제 방식을 익힐 수 있는 기회를 제공한다면 그들도 자연스럽게 현금 없는 사회에 적응할 수 있을 것이다.

현금 없는 사회의 장점은 너무나 많다. 이미 국가 간 경제 교류를 가능하게 하는 정보통신기술이 구축되어 있어 현금 없는 사회로 나아갔을 때 새로운 금융 서비스 산업이 개발되어 국제 무역이 더욱 활발해질 것이다.

사회 구성원들 간의 충분한 합의 없이 진행된 사회 변화는 많은 문제를 일으킬 수 있으므로 깊이 있는 사회적 논의가 필요하다.

4. (가)의 입론을 쟁점별로 정리한 내용으로 적절하지 않은 것은?

<b>[쟁점 1]</b> 현금 없는 사회는 편리한가?
○ 찬성 1: 현금 휴대 및 사용의 불편함과 비현금 결제 방식이 시간과 장소에 구애받지 않음을 들어 입장을 분명히 하고 있다. .... ①
○ 반대 1: 비현금 결제 방식에 적응하지 못한 사람들이 겪을 수 있는 불편함을 밝히고 있다. .... ②
<b>[쟁점 2]</b> 현금 없는 사회는 경제적인가?
○ 찬성 1: 화폐 제조 비용을 수치로 제시하여 경제적 효과를 얻을 수 있음을 분명히 하고 있다. .... ③
○ 반대 1: 시스템 구축에 소요되는 비용이 많을 것이라는 점을 들어 경제적이지 않음을 밝히고 있다. .... ④
<b>[쟁점 3]</b> 현금 없는 사회는 공공의 이익에 기여하는가?
○ 찬성 1: 자금 흐름을 정확하게 파악하여 얻을 수 있는 이점을 들어 공공의 이익에 기여할 수 있음을 밝히고 있다.
○ 반대 1: 개인의 선택의 자유가 제한되는 것이 필요함을 근거로 들어 공공의 이익에 부정적인 영향을 미칠 수 있음을 분명히 하고 있다. .... ⑤

5. [A], [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]의 반대 2는 상대측이 인용한 정보의 신뢰성에 의문을 제시하며 출처를 요구하고 있다.
- ② [A]의 찬성 1은 상대측의 이의 제기를 수용하며 자신의 주장이 타당함을 강조하고 있다.
- ③ [B]의 찬성 2는 상대측 발언 내용을 재진술하며 구체적인 사례를 제시해 줄 것을 요청하고 있다.
- ④ [B]의 반대 1은 상대측의 이의 제기를 일부 인정하며 향후 예상되는 문제점을 지적하고 있다.
- ⑤ [A]의 반대 2와 [B]의 찬성 2는 모두 상대측 주장을 요약하며 절충안을 제시하고 있다.

6. 다음은 (가)를 참고하여 (나)를 작성하기 위해 학생이 메모한 내용이다. (나)에 반영되지 않은 것은?



**[1문단]**  
 ○ 토론 논제에 대한 나의 입장을 분명히 드러내야겠어.  
 ○ 토론에서 언급되지 않은, 현금 없는 사회로의 이행은 시대적 흐름이라는 내용을 추가해서 나의 입장을 강조해야겠어. .... ①

**[2문단]**  
 ○ 토론에서 언급된, 현금 없는 사회에서 발생할 수 있는 문제들 중 일부를 해결 방안과 함께 제시해야겠어. .... ②

**[3문단]**  
 ○ 토론에서 언급되지 않은, 현금 없는 사회의 장점을 밝혀 나의 주장을 뒷받침해야겠어. .... ③  
 ○ 현금 없는 사회로의 이행을 위해 국가적 차원에서 준비해야 할 사항들을 언급해야겠어. .... ④

**[4문단]**  
 ○ 현금 없는 사회로의 이행을 위해서는 공동체 합의를 위한 노력이 필요함을 강조해야겠어. .... ⑤

7. <조건>에 따라 (나)의 마지막 문단에 내용을 이어 쓴다고 할 때, 그 내용으로 가장 적절한 것은?

— < 조건 —

○ 비유적 표현을 활용하여 자신의 주장을 강화한다.

- ① 현금 결제 방식을 지키기 위해 우리 모두 한 배를 탄 사람이라는 인식을 가져야 한다.
- ② 현금 결제 방식이 사라지게 된다면 한쪽 날개로만 나는 새처럼 불균형한 사회가 될 것이다.
- ③ 이렇게 함께 만들어 가는 현금 없는 사회 속에서 개인은 더욱 편리한 삶을 누릴 수 있을 것이다.
- ④ 공동체가 함께 가는 현금 없는 사회로의 이행은 현대 사회를 윤택하게 하는 새로운 물결이 될 것이다.
- ⑤ 이처럼 공동체가 함께 논의한다면 현금의 긍정적 가치를 인식하고 미래 사회를 준비할 수 있을 것이다.

[8 ~ 10] (가)는 작문 과제이고, (나)는 (가)를 바탕으로 쓴 학생의 글이다. 물음에 답하시오.

(가) 작문 과제

- 글의 목적: 폰트 파일의 올바른 사용에 대한 관심 촉구
- 주제: 폰트 파일을 올바르게 이해하고 사용하자.
- 예상 독자: 폰트 파일에 대한 이해가 부족한 학생들

(나) 학생의 글

많은 학생들이 컴퓨터로 문서를 작성할 때 전달 효과나 미적 효과를 높이기 위해서 다양한 폰트 파일을 사용한다. 폰트 파일은 동일한 스타일의 크기와 모양으로 작성된 문자 및 기호 등 한 벌의 디자인을 디지털화한 것으로 ‘컴퓨터프로그램저작물’로 보호되고 있다. 그런데 최근 들어 폰트 파일의 저작권을 침해하는 학생들이 늘어나고 있다.

폰트 파일의 저작권을 침해하는 학생들이 늘어나게 되는 원인은 다양하다. 우선 폰트 파일이 저작권으로 보호되고 있다는 사실을 모르고 사용하는 학생들이 많이 있고, 그 사실을 알면서도 폰트 파일을 문제의식 없이 사용하는 학생들이 있기 때문이다. 또한 폰트 파일의 저작권이 있다는 것은 알지만, 저작권의 내용을 확인하는 구체적인 방법을 모르는 학생들이 많기 때문이다.

학생들이 폰트 파일을 올바르게 사용할 수 있도록 하기 위해서는 어떻게 해야 할까? 폰트 파일이 저작권으로 보호되고 있다는 사실을 모르고 사용하는 학생들이 폰트 파일의 저작권에 대해 이해할 수 있도록 학교에서는 이에 대한 교육을 확대해야 한다. 또한 폰트 파일의 저작권에 대해 알면서도 폰트 파일을 문제의식 없이 사용하는 학생들의 인식 개선을 위해 캠페인을 지속적으로 실시해야 한다.

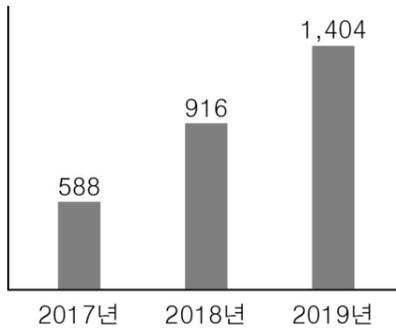
☐ 폰트 파일은 타인의 노력이 담겨 있는 저작물이므로 우리는 폰트 파일에 대해 정확히 알고 사용하는 태도를 지녀야 한다. 왜냐하면 자신의 노력이 중요하듯이 타인의 노력도 중요하기 때문이다. 자신이 사용하는 폰트 파일의 저작권을 침해하는 일이 없도록 꼭 확인하고 사용하자.

8. (가)를 바탕으로 (나)를 쓰기 위해 세운 글쓰기 계획 중 (나)에 활용된 것으로 가장 적절한 것은?

- ① 글의 목적을 구체화하기 위해 폰트 파일의 배포 절차를 제시한다.
- ② 예상 독자의 이해를 돕기 위해 폰트 파일의 개념을 정의하여 제시한다.
- ③ 주제를 구체화하기 위해 폰트 파일 저작권 침해에 따른 피해 사례를 제시한다.
- ④ 주제를 강조하기 위해 폰트 파일의 저작권 보호에 대한 상반된 견해를 제시한다.
- ⑤ 예상 독자의 관심을 반영하기 위해 저작권에 대한 학생들의 생각을 직접 인용하여 제시한다.

9. 다음은 (나)를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

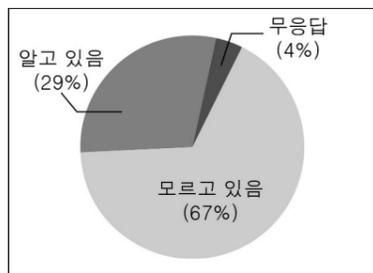
[자료 1] 통계 자료



<폰트 파일 사용자의 저작권 침해 상담 건수>

[자료 2] 우리 학교 학생 대상 설문 조사 결과

- ㉠ 폰트 파일이 저작권으로 보호되고 있다는 사실을 알고 있는가?      ㉡ 폰트 파일의 저작권을 확인하는 방법을 알고 있는가?  
 (㉡의 '알고 있음' 응답자 대상)



구분	비율(%)
모른다	65
안다	20
기타	15

[자료 3] 전문가 인터뷰

“폰트 파일의 저작권 내용이 너무 복잡해 사용자들이 이를 모두 이해하고 사용하는 것은 쉽지 않습니다. 따라서 폰트 파일 제작자는 폰트 파일 배포 시 저작권 보호 여부 및 내용을 명시적으로 안내하여 사용자들이 쉽게 확인할 수 있도록 해야 합니다. 또한 정부는 사용자가 저작권을 지킬 수 있도록 폰트 파일 저작권 확인 프로그램을 널리 보급할 필요가 있습니다.”

- [자료 1]을 활용하여, 폰트 파일 저작권 침해 사태의 심각성을 강조해야겠군.
- [자료 2-㉠]를 활용하여, 폰트 파일이 저작권으로 보호되고 있다는 사실을 모르는 학생들이 많다는 것을 뒷받침하는 근거로 사용해야겠군.
- [자료 3]을 활용하여, 폰트 파일의 저작권 침해를 줄이기 위해서는 제작자가 사용자를 위해 저작권을 알기 쉽게 제시하는 것이 필요하다는 것을 해결 방안으로 추가해야겠군.
- [자료 2-㉠]와 [자료 2-㉡]를 활용하여, 폰트 파일이 저작권으로 보호되고 있다는 사실을 아는 학생들 중 많은 학생들이 저작권의 내용을 확인하는 구체적인 방법을 모르고 있음을 원인 분석의 근거로 사용해야겠군.
- [자료 2-㉡]와 [자료 3]을 활용하여, 폰트 파일의 저작권에 대해 알면서도 저작권을 보호하지 않는 학생들의 문제의식 개선을 위해 정부의 지속적인 교육이 필요함을 해결 방안으로 강조해야겠군.

10. <보기>는 [A]의 초고이다. <보기>를 고쳐 쓰기 위해 친구들이 조언한 내용 중 [A]에 반영된 것으로 적절하지 않은 것은?

< 보기 >

우리는 폰트에 대해 정확히 알고 사용하는 태도를 지녀야 한다. 자신의 노력이 중요하듯이 타인의 노력도 중요하기 때문이다. 앞으로 우리는 폰트 파일을 만들어 사용할 수 있어야 한다. 자신이 사용하는 폰트 파일의 저작권을 침해하는 일이 없는 것이 좋다.

- 글의 흐름을 고려하여 통일성에서 벗어난 문장은 삭제하는 게 어때?
- 글에서 반복적으로 사용했던 용어를 고려해 용어를 일관되게 일치시켜 주는 게 어때?
- 첫 번째 문장은 주장의 설득력을 강화하기 위해 그 문장에 근거를 추가해 주는 게 어때?
- 두 번째 문장은 서술어와의 호응을 고려하여 생략된 주어를 밝혀 주는 게 어때?
- 네 번째 문장은 학생들에게 실천을 촉구하기 위한 문장으로 바꾸는 게 어때?

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 교내 학술제 첫 번째 발표자 ○○○입니다. 먼저, 짧은 영상을 보여 드리며 발표를 시작하겠습니다. (㉠ TV 드라마 화면을 보여 주며) 방금 본 영상에서 ‘한뉘’라는 말이 나옵니다. 확인해 보니 ‘한뉘’는 ‘한평생’이라는 뜻을 지닌 순우리말이라고 합니다. ‘한뉘’는 여러분이 자주 사용하는 우리 학교 도서관의 이름이기도 하지요. 예스러운 멋과 부드러운 어감이 느껴지지 않나요? (청중의 대답을 듣고) 이렇게 예로부터 쓰인 순우리말을 드라마 속에서 만나니 반갑게 느껴지네요.

그렇다면, 다음 단어들은 어떨까요? (㉡ SNS 화면을 보여 주며) ‘선물’을 뜻한다는 ‘아토’, ‘친구’를 뜻한다는 ‘씨밀레’ 등이 보입니다. 이 단어들은 ‘예쁜 순우리말 목록’에서 공유되고 있는 어휘들입니다. 본 적이 있으신가요? (청중의 반응을 살피고) 꽤 많은 분들이 보셨군요. 이 어휘들은 순우리말이라는 이름으로 공공 기관이나 상품명에 활용되기도 했습니다. 그런데 ‘순우리말’이란 무엇일까요? 순우리말이란 본디부터 있던 말이나 그것에 기초하여 새로 만들어진 말로, 흔히 한자어나 외래어가 아닌 말을 뜻합니다. 과연 ‘아토’나 ‘씨밀레’와 같은 단어들이 순우리말일까요?

이를 알아보기 위해 첫 번째, 두 단어의 어원을 확인해 보았습니다. 고어사전도 찾아보고 국립국어원 홈페이지에 질의를 해 보았습니다. 그 결과 고어사전에서 그 근거를 찾아볼 수 없었던 것은 물론 (㉢ 홈페이지 질의응답 화면을 보여 주며) 화면과 같은 국립국어원의 답변을 들을 수 있었습니다. 결론적으로, 이러한 어휘들은 본디 있던 말이 아닐뿐더러 그것에 기초하여 새로 만들어지지도 않았으므로 순우리말과는 전혀 상관이 없는 말들인 것입니다.

두 번째, 왜 이런 어휘들이 순우리말로 알려지게 되었는지 출처를 알아보았습니다. 그 결과 이런 어휘들은 주로 청소년들이 보는 판타지 소설이나 SNS 상에서 임의로 지어낸 것이 확인되었습니다. 대부분 외래어를 조합한 것으로, 순우리말로 보기에는 무리가 있었습니다.

순우리말을 찾아내 사용하려는 노력은 바람직합니다. 하지만 외래어에서 파생된 말에 순우리말이라는 이름을 붙인다면, 우리말을 사용하려는 노력이 무용지물이 되지 않을까요? 앞으로는 이런 어휘들을 순우리말로 혼동하지 않았으면 합니다. 이상으로, 발표를 마치겠습니다.

1. 위 발표에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
- ① 용어의 개념을 설명하며 청중의 이해를 돕고 있다.
  - ② 청중의 경험을 환기시켜 발표 내용에 대해 친근감을 느끼게 하고 있다.
  - ③ 발표 내용과 관련된 질문을 하여 청중과의 상호 작용을 유도하고 있다.
  - ④ 청중이 발표 내용을 예측할 수 있도록 발표 순서를 제시하며 발표를 시작하고 있다.
  - ⑤ 담화 표지를 사용하여 청중이 발표 내용을 구조적으로 파악할 수 있도록 하고 있다.

2. 발표를 참고할 때, 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠에서 나온 어휘가 옛말에서 어떤 형태였는지를 알리기 위해 ㉡을 제시하고 있다.
- ② ㉠에서 나온 어휘가 실제 생활에서 활용되는 사례를 알려 주기 위해 ㉡을 제시하고 있다.
- ③ ㉠에서 나온 어휘를 사용하려는 노력이 필요함을 강조하기 위해 ㉡을 제시하고 있다.
- ④ ㉡에서 나온 어휘의 다양한 의미를 소개하기 위해 ㉢을 제시하고 있다.
- ⑤ ㉡에서 나온 어휘와 관련된 문제점을 언급하기 위해 ㉢을 제시하고 있다.

3. 다음은 발표를 들은 후 학생들이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은?

**학생 1:** 발표자가 한 것처럼 순우리말이라고 알려진 말의 근거를 확인하려는 노력은 필요할 것 같아. 그런데 우리가 사용하는 말들이 순우리말에서 유래되었는지 아닌지 일일이 파악하는 것은 어렵지 않을까?

**학생 2:** 나는 ‘바다’라는 뜻을 지녔다고 하여 운하나 배의 이름으로 쓰이는 ‘아라’가 사실 옛말에서는 ‘바다’라는 의미를 지니지 않았다는 것을 기사에서 본 적이 있어. 이처럼 나도 순우리말인 줄 알고 있는 말 중에서 잘못 사용하고 있는 말은 없는지 확인해 봐야겠어.

**학생 3:** ‘한뉘’가 ‘한평생’이라는 뜻이었구나. 이번 발표를 통해 ‘한뉘’와 같이 순우리말에 대해 알게 되어 좋았어. 우리 학교 ‘동아리 발표회 명칭 공모전’에 응모할 때, 순우리말 이름을 지어봐야겠어.

- ① ‘학생 1’은 발표 내용의 일부를 언급하며 이에 대한 의문을 제기하고 있다.
- ② ‘학생 2’는 발표 내용과 관련된 자신의 배경 지식을 활용하고 있다.
- ③ ‘학생 3’은 발표를 통해 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있다.
- ④ ‘학생 1’과 ‘학생 3’은 발표를 통해 알게 된 내용을 바탕으로 추가적인 활동을 계획하고 있다.
- ⑤ ‘학생 2’와 ‘학생 3’은 발표자의 발표 내용에 대해 공감하고 있다.

[4~7] (가)는 설문 조사를 위한 학생회의 회의이고, (나)는 (가)를 바탕으로 작성한 안내문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 동아리 발표회를 12월에서 10월로 바꾸고 전시 위주로만 진행되던 행사에 다른 프로그램을 추가하여 행사 내용을 다양화하자는 의견에 대해 우리 반 친구들과 동아리 후배들은 좋은 생각이라고 하더라.

학생 2: 그래? 우리 반 친구들은 동아리 발표회에 3학년이 참여하기 어렵고, 참여 학생들의 부담이 늘어날 것이라며 부정적으로 생각하는 친구들이 많던데.

학생 3: 학년과 학급에 따라 생각이 다르구나. 동아리 발표회 시기 변경과 행사 프로그램 추가 여부는 전체 학생들의 의견을 수합해서 결정해야 할 것 같아.

학생 2: 그럼 선택지 중 하나를 고르는 폐쇄형 질문 형태의 설문지를 만들어 전교생의 의견을 물어보는 건 어때?

학생 3: 그렇게 하면 발표회 시기 변경이나 행사 프로그램을 추가하는 것에 대한 찬반 의견은 손쉽게 파악할 수 있지만, 어떤 이유로 그렇게 생각하는지는 알기 어려울 것 같아. 또한 동아리 발표회에 대해 관심이 많은 학생들의 요구 사항도 파악하기 어렵고.

학생 1: 그럼 학급별로 3~4명의 모집단을 선정한 후 면접 방식으로 설문을 진행하는 것은 어떨까? 자유롭게 의견을 개진하는 개방형 질문을 활용하고 응답자의 답변에 따라 추가 질문을 하면 학생들의 의견을 심층적으로 파악할 수 있을 것 같아.

학생 2: 그 방법은 모집단 선정 기준과 선정된 학생이 전체 학생의 의견을 대표할 수 있을지가 문제가 될 것 같아.

학생 3: ㉠ 그럼 전교생을 대상으로 설문 조사를 하되, 발표회에 대한 학생들의 솔직한 의견과 요구 사항을 확인할 수 있도록 설문 문항의 유형을 다양화하는 건 어때?

학생 1: 좋은 생각이야. 설문 조사 방식은 그렇게 진행하자. 그럼 설문 문항에서는 어떤 내용을 물어야 할까?

학생 2: 먼저 발표회 시기 변경과 행사 프로그램 추가에 대한 찬반 여부를 확인해야겠지. 그리고 추가 질문을 통해 그 이유나 추가하고 싶은 프로그램에는 어떤 것들이 있는지 파악하면 좋을 것 같아.

학생 3: 발표회 시기 변경이나 행사 프로그램 추가에 찬성하는 경우에는 그 이유를 알 필요가 없을 것 같아. 그렇지 않은 경우에만 개방형 질문 형태로 그 이유를 물어 보자.

학생 1: 그래, 그렇게 하자. 그리고 프로그램 추가와 관련된 질문도 개방형 질문으로 자신의 생각을 자유롭게 적도록 하면 좋을 것 같아.

학생 2: 그렇게 하면 지나치게 많은 의견이 나올 수 있기 때문에 설문 조사 결과를 수합하기 어려울 것 같은데? 폐쇄형으로 질문지를 작성하는 게 효율적일 것 같아.

학생 1: ㉡ 그럼 프로그램 관련 추가 문항은 폐쇄형으로 추가 질문을 하고, 응답 항목 중 원하는 것이 없을 때 개방형으로 자신의 의견을 서술하도록 하는 것은 어떨까?

[A]

[B]

학생 3: 그래, 그게 좋겠다. 그리고 이런 논의가 진행 중인 것을 모르는 학생들이 많으니, 설문 조사를 실시하기 전에 각 교실에 설문 조사에 관한 안내문을 게시하는 건 어때?

학생 1: 좋은 생각이야. 그렇게 하면 학생들의 설문 조사 참여를 독려할 수 있을 것 같아. 그럼 오늘 논의한 내용을 바탕으로 안내문과 설문 문항을 작성한 후, 다음 회의 때 점검해 보자. 오늘 회의는 여기까지 할게.

(나)

동아리 발표회 관련 설문 조사

학생 여러분, 안녕하십니까? ○○고등학교 학생회입니다. 지난번에 개최된 학생회 회의에서는 동아리 발표회와 관련된 논의가 이루어졌습니다. 또한 등교 음악회 선곡 및 학급 단합 행사의 지원금 확대 등에 대해서도 논의를 하였습니다. 이에 학생회에서는 지난 회의에서의 논의 결과를 바탕으로 동아리 발표회 개최 시기 변경과 프로그램 추가 여부에 관해 여러분의 생각을 듣고자 합니다. 학생회에서 실시하는 설문 조사에 여러분의 솔직한 생각을 담아 주시길 바랍니다.

4. [A], [B]의 답화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① [A]에서 '학생 3'은 '학생 2'가 제시한 문제점을 반박한 후 새로운 대안을 제시하고 있다.
- ② [B]에서 '학생 1'은 '학생 3'의 의견이 지닌 긍정적 측면을 인정한 후 이에 대한 자료를 제시하고 있다.
- ③ [A]에서 '학생 1'은 '학생 3'의 의견에 대해 구체적 대안을, [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'의 의견에 대한 문제점을 근거를 들어 언급하고 있다.
- ④ [A]와 [B]에서는 모두 '학생 3'이 '학생 2'가 제시한 의견이 실현되기 위한 조건에 대해 언급하고 있다.
- ⑤ [A]와 [B]에서는 모두 '학생 2'가 '학생 1'이 제시한 의견이 야기할 문제점을 언급하며 이의를 제기하고 있다.

5. (가)의 답화 흐름을 고려할 때, ㉠과 ㉡의 공통점으로 가장 적절한 것은?

- ① 논의된 의견을 절충하는 방안을 제시한 후 그 방안에 대한 상대방의 동의를 구하는 발화이다.
- ② 논의된 의견들이 지닌 장점을 언급한 후 상대방에게 하나의 방안을 선택할 것을 권유하는 발화이다.
- ③ 논의된 의견 중 하나를 지지하는 방안을 제시한 후 그 방안에 대한 상대방의 생각을 확인하는 발화이다.
- ④ 논의된 의견들이 지닌 한계를 언급한 후 이를 보완할 수 있는 방안에 대한 상대방의 의견을 요청하는 발화이다.
- ⑤ 논의된 의견들을 시행했을 때 기대되는 효과를 언급한 후 상대방에게 자신의 생각이 맞는지 확인하는 발화이다.

6. 다음은 추가 회의를 바탕으로 (나)를 고쳐 쓴 글이다. 고쳐 쓴 글에 반영된 의견으로 적절하지 않은 것은?

**동아리 발표회 개최 시기 변경 및 프로그램 추가 찬반 조사**

학생 여러분, 안녕하십니까? ○○고등학교 학생회입니다. 지난 6월에 개최된 학생회 회의에서 12월에 개최되는 동아리 발표회를 10월로 변경하여 실시하자는 의견과 동아리 발표회 행사의 다양화를 위해 행사 프로그램을 추가하자는 의견에 대해 논의하였습니다. 이에 학생회에서는 동아리 발표회 개최 시기 변경과 프로그램 추가 여부에 관해 여러분의 생각을 듣고자 합니다. 여러분께서 주시는 소중한 의견이 학생이 함께 학교를 만들어 가는 데 디딤돌이 된다는 점에서, 앞으로 진행될 설문 조사에 여러분의 솔직한 생각을 담아 주시면 고맙겠습니다.

- ① 제목이 구체적이지 않으므로 설문 조사의 목적을 알 수 있도록 제목을 수정하자.
- ② 글의 흐름에 어긋나는 문장이 있으므로 글의 흐름과 관련 없는 내용은 삭제하자.
- ③ 설문 조사로 의견을 수렴하는 방식의 장점을 언급하며 설문 조사에 참여하는 구체적인 방법을 안내하자.
- ④ 설문 조사에 대한 학생들의 참여를 독려하기 위해 설문 조사 참여가 지닌 의의와 관련된 내용을 추가하자.
- ⑤ 설문 조사와 관련된 논의 내용을 모르는 학생이 많으므로 설문 조사를 실시하게 된 배경을 구체적으로 언급하자.

7. 다음은 (가)를 바탕으로 작성한 설문 문항의 초고이다. 설문 문항에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

◇ 설문 문항 ◇

**문항 1.** 작년에 개최된 동아리 발표회에 참여하였습니까?  
(1) 참여하였다. (2) 참여하지 않았다.

**문항 2.** 동아리 발표회 시기 변경과 행사 프로그램 추가에 동의하십니까?  
(1) 동의한다. (2) 동의하지 않는다.

2-1. 동의한다면 그 이유는 무엇입니까? ( )  
2-2. 동의하지 않는다면 그 이유는 무엇입니까? ( )

**문항 3.** 동아리 발표회에 추가할 프로그램은 무엇입니까?  
(1) 체험 버스 (2) 전시회 (3) 학술제 (4) 기타 ( )

- ① ‘문항 1’은 발표회 시기 변경이나 행사 프로그램 추가와 관련하여 회의에서 언급되지 않은 내용이므로 굳이 설문 문항에 포함시킬 필요가 없을 것 같아.
- ② ‘문항 2’는 동아리 발표회 시기 변경에 찬성하지만 행사 프로그램 추가에 반대하는 의견을 반영할 수 있도록 추가 문항을 포함하여 각각 별도의 문항으로 분리하면 좋을 것 같아.
- ③ ‘문항 2-1’은 발표회 시기 변경과 행사 프로그램 추가에 동의한 학생들에게 이유를 물을 필요가 없다는 회의 내용을 고려하면 설문 문항에 포함시킬 필요가 없을 것 같아.
- ④ ‘문항 3’의 선택 항목 중 체험 버스는 이미 동아리 발표회 프로그램으로 운영되고 있다고 했으므로 다른 행사로 바꿀 필요가 있을 것 같아.
- ⑤ ‘문항 3’은 설문 조사 결과 수합의 용이성과 답변의 다양성을 둘 다 확보하기 위해 폐쇄형 문항과 개방형 문항을 섞어 작성했다는 점에서 회의 내용을 잘 반영한 문항 같아.

[8~10] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

**[작문 상황]**

○ **작문 과제:** 지역 하천과 주변 습지에 서식하는 멸종 위기 생물들의 보호를 위한 건의문 작성하기  
○ **예상 독자:** ○○시청 정책 담당자

**[학생의 초고]**

안녕하세요? 저는 ○○시에 사는 ◇◇고등학교 학생 □□□입니다. 제가 이렇게 글을 쓰게 된 이유는 장천 주변 자전거 도로 건설 사업으로 인해 사라질 위기에 처한 생물들을 보호할 수 있는 방안을 건의하기 위해서입니다.

제가 살고 있는 마을을 지나가는 장천과 그 주변 습지에는 많은 생물들이 서식하고 있습니다. 최근에는 멸종 위기 야생생물 II급으로 지정되어 있는 금개구리뿐만 아니라 꼬마잠자리나 가시연꽃과 같은 희귀 생물들이 발견되어 생태적 가치가 더욱 높아졌다고 합니다. 그런데 시청에서 인근 지역의 자전거 도로들을 연결하기 위해 장천을 따라 새로운 자전거 도로를 건설하려는 계획을 수립했다고 합니다. 만약 계획대로 자전거 도로 연결 공사가 진행된다면 장천 인근의 습지가 매립되어 사라지게 되고, 그곳에 서식하는 생명들이 삶의 터전을 잃을 것입니다.

이 문제를 해결하기 위한 방안으로 자전거 도로를 새로 만드는 대신, 기존의 자전거 도로와 장천 주변의 둘레 길을 연결하는 방식을 생각해 보았습니다. 그렇게 된다면 주변 습지에 사는 생물들의 서식지 보호는 물론 새로운 도로를 건설하는 데 소요되는 비용도 절약할 수 있을 것입니다. 또한 관리가 제대로 이루어지지 않아 주민들의 외면을 받았던 장천 주변의 둘레 길까지 정비할 수 있는 일석이조의 효과를 거둘 수 있을 것입니다. 아울러 현재 장천은 습지의 가치를 모르는 사람들이 함부로 버린 쓰레기들로 인해 소중한 생명들의 생존이 위협받고 있습니다. 따라서 절약한 예산으로 장천과 그 주변 습지에 서식하는 생물들과 서식 환경의 중요성에 대한 정보를 제공한다면, 장천 주변에 서식하는 생물들을 보호하고 이곳을 찾는 사람들에게 환경 보호에 대한 중요성도 일깨워 줄 수 있을 것입니다.

㉠

긴 내용을 읽어 주셔서 감사합니다. 이상으로 제 건의를 마치겠습니다.

8. ‘학생의 초고’에 사용된 글쓰기 전략에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 글을 쓰게 된 계기를 설명하기 위해 장천 둘레 길에서의 개인적인 경험을 언급하고 있다.
- ② 건의 내용의 타당성을 높이기 위해 둘레 길을 활용하는 방안이 가져올 다양한 효과를 제시하고 있다.
- ③ 건의 내용의 적절성을 강조하기 위해 자전거 도로 건설 사업으로 인해 예상되는 문제점을 언급하고 있다.
- ④ 문제 해결의 필요성을 강조하기 위해 장천과 그 주변 습지에 서식하는 희귀 생물들을 예로 들어 제시하고 있다.
- ⑤ 건의 내용의 실현 가능성을 높이기 위해 장천 습지를 매립하지 않고 자전거 도로를 연결할 수 있는 대안을 제시하고 있다.

9. <보기>는 ‘학생의 초고’를 보완하기 위해 수집한 자료이다. <보기>의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

**(가) 통계 자료**

1. 생물 종 감소 원인

습지 생태 안내판	47%
시청 홈페이지	23%
시청 공식 SNS	15%
지역 신문	7%
기타	8%

**(나) 신문 기사**

△△ 생태공원은 한강을 대표하는 친환경 생태공원이자 지역 주민의 생활·휴식 공간으로 자리매김하고 있다. 다양하고 희귀한 생물들의 서식지를 보호하기 위해 생태공원으로 조성한 후 정부에서는 매년 환경 평가를 실시해 공원 상태를 점검·관리하고 있고 지역 주민들 역시 공원 환경 지킴이, 환경 정화 캠페인 활동으로 공원 관리에 적극적으로 참여하고 있다. △△ 생태공원은 지역 주민과 정부가 생태 환경 보호와 지역 주민 복지라는 두 가지 공익 실현을 위해 함께 노력한 모범 사례로 손꼽히고 있다.

**(다) 전문가 인터뷰**

습지의 가치는 다양합니다. 다양한 생명체들의 서식처를 제공해 생태계의 안정을 유지시켜 주는 ‘생태적 가치’, 장마철이나 홍수 때의 물을 저장해 두었다가 주위에 공급하는 ‘수문으로서의 가치’가 대표적입니다. 또한 수자원 개발 및 관리와 관련된 비용을 절감시켜 주며, 수질을 정화해 환경 오염에 따른 비용을 절감시키는 등 ‘경제적 가치’도 지녀 그 보존 가치가 매우 높습니다.

10. 선생님의 조언을 고려할 때, ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

**선생님:** 글의 마무리로 건의 내용을 언급한 후, 그것이 받아들여졌을 때 자연과 마을 주민들 양쪽이 얻게 될 이익을 구체적으로 표현한다면 설득력을 높일 수 있을 것 같구나.

- ㉠ 기존 자전거 도로와 둘레 길을 연결한다면 사람과 자연 모두에게 이익을 제공할 수 있는 지속 가능한 개발이 실현될 것입니다.
- ㉡ 기존 자전거 도로와 둘레 길을 연결한다면 주민들뿐만 아니라 이곳을 찾는 방문객들도 안전하고 깨끗해진 둘레 길에서 건강과 여유를 얻게 될 것입니다.
- ㉢ 기존 자전거 도로와 둘레 길을 연결한다면 주민들은 정비된 둘레 길을 통해 자연 속 휴식처를 얻게 되고, 멸종 위기 생물들은 안전한 서식처를 얻게 될 것입니다.
- ㉣ 기존 자전거 도로와 둘레 길을 연결한다면 주민들은 자연이 주는 혜택을 충분히 누리게 되고, 이를 통해 자연의 소중함을 깨달아 자발적으로 환경 보호에 힘쓸 것입니다.
- ㉤ 기존 자전거 도로와 둘레 길을 연결한다면 습지 생태계를 보호할 수 있어 생물 종 다양성을 확보하면서도 멸종 위기종의 개체 수는 증가할 것입니다.

- ㉠ (가)-1을 활용하여, 장천 주변 습지에 살고 있는 멸종 위기 생물의 보호를 위해 서식지 보호가 필요함을 부각한다.
- ㉡ (나)를 활용하여, 장천 주변 습지의 생태를 보호하기 위해 장천 습지를 친환경 생태공원으로 개발해야 한다는 주장을 뒷받침하는 사례로 제시한다.
- ㉢ (다)를 활용하여, 장천 주변 습지가 생태적 가치 외에도 다양한 가치를 지닌다는 내용을 장천 주변 습지 매립에 반대하는 근거로 추가한다.
- ㉣ (가)-1과 (나)를 활용하여, 행정 기관과 지역 주민이 연계한 서식지 보호 노력이 이루어진다면 생물 종 감소를 막는 데 도움이 될 수 있음을 추가한다.
- ㉤ (가)-2와 (다)를 활용하여, 장천 주변의 습지가 지닌 가치를 알리기 위해 장천 주변 습지 방문자를 위한 생태 안내판을 설치하자는 내용을 추가한다.

제 1 교시

국어 영역

[1~3] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

저는 요즘 휴대폰 사용 시간이 늘어나면서 사물이 또렷이 보이지 않고 눈에 피로를 느끼는 일이 잦아졌는데요, 여러분들도 저와 같은 증상을 경험하고 있지 않으신가요? (청중의 반응을 확인하고) 역시 그러시네요. 실제 휴대폰 사용으로 인해 안구 질환 환자가 급증했다고 합니다. 그래서 오늘은 제가 여러분들께 도움을 드리고자 휴대폰 사용과 눈 건강에 대해 발표하고자 합니다.

본래 우리 눈은 자동 초점 기능이 있어서 보고자 하는 대상과의 거리가 바뀔 때 초점을 순식간에 맞출 수 있습니다. 그런데 휴대폰을 오랜 시간 동안 보는 습관을 갖게 되면 조절 긴장증이 생겨 눈의 자동 초점 기능이 저하됩니다. 왜 그런 현상이 생기는 것일까요? 지난 시간에 선생님께서 수정체에 대해 설명해 주셨죠? (㉠ 자료 제시) 여기 수정체를 둘러싸고 있는 이 근육의 이름도 기억하시나요? (대답을 듣고) 네, 맞습니다. 바로 섬모체근입니다. 그리고 수정체와 섬모체근을 잇는 이것은 결이 인대라고 합니다. 다음 화면을 함께 보시죠. (㉡ 자료 제시) 보시는 것처럼 먼 곳을 볼 때에는 섬모체근이 늘어나 결이 인대가 팽팽한 상태가 됩니다. 그러면 결이 인대가 잡아당기고 있는 수정체가 납작해져 초점을 맞출 수 있게 되는 것입니다. 가까운 곳을 볼 때에는 그 반대가 되고요. 휴대폰을 오래 보게 되면 결이 인대가 이완된 상태가 지속되어 나중에는 자동 초점 기능이 저하되는 것입니다.

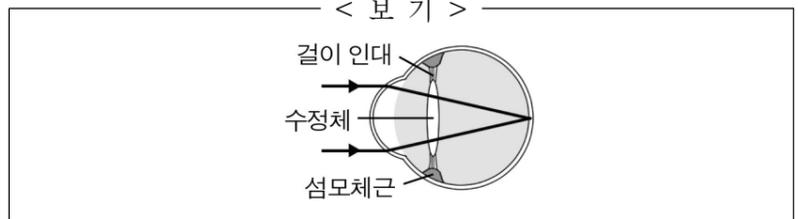
그렇다면 눈 건강을 유지하기 위해 어떻게 해야 하는 것일까요? 휴대폰을 오랫동안 보게 되는 경우에는 중간중간에 결이 인대를 유연하게 하는 눈 초점 운동을 해 주는 것이 좋습니다. 자, 여러분 저를 따라해 보시죠. 먼저 30cm 이내의 근거리를 10초 동안 바라봅니다. 그리고 바로 이어서 5m 이상의 원거리를 10초 동안 바라봅니다. 이것을 번갈아 1분 이상 해 주면 됩니다. 어떠신가요? 눈이 좀 시원해지셨나요? (청중의 반응을 확인하고) 그러면 눈 초점 운동은 얼마나 효과가 있을까요? (㉢ 자료 제시) 보시는 것처럼 눈 초점 운동을 하루에 10회 이상 지속적으로 한 사람은 눈의 자동 초점 기능이 크게 향상되었음을 확인할 수 있습니다.

오늘의 제 발표가 여러분의 눈 건강에 도움이 되었으면 좋겠습니다. 그렇지만 무엇보다 눈 건강에 가장 좋은 것은 휴대폰 보는 시간을 줄여 눈을 쉬게 해야 한다는 점은 잘 아시죠? 시력은 한 번 저하되면 눈 초점 운동을 한다고 해도 회복되기 어렵기 때문입니다. 오늘 제가 발표한 내용은 대한안과학회에서 발간한 학술지와 대한시과학회의 누리집에 게재된 자료를 바탕으로 했습니다. 그럼 이상으로 발표를 마치겠습니다.

1. 위 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?

- ① 청중과 공유하고 있는 경험을 언급하여 발표 내용과 관련된 청중의 지식을 환기해야겠어.
- ② 발표 내용의 순서를 안내하여 청중이 발표 내용을 예측할 수 있도록 해야겠어.
- ③ 청중에게 질문을 던지는 방식으로 청중과 상호작용해야겠어.
- ④ 발표 내용 선정의 이유를 밝혀 청중의 관심을 유도해야겠어.
- ⑤ 정보의 출처를 밝혀 발표 내용의 신뢰성을 높여야겠어.

2. <보기>는 위 발표에서 발표자가 제시한 자료이다. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



- ① 대상과의 거리에 따라 수정체가 초점을 맞추는 원리를 설명하기 위해 ㉠에서 활용하였다.
- ② 섬모체근의 기능이 저하되었을 때 수정체에 이상이 생길 수 있다는 것을 설명하기 위해 ㉠에서 활용하였다.
- ③ 눈 초점 운동이 결이 인대의 힘을 키워 초점을 맞추는 기능이 향상된다는 것을 설명하기 위해 ㉡에서 활용하였다.
- ④ 먼 곳을 볼 때는 결이 인대가 잡아당기고 있는 수정체가 납작해진다는 것을 설명하기 위해 ㉡에서 활용하였다.
- ⑤ 휴대폰으로 인해 저하된 시력을 회복시켜 줄 수 있는 눈 초점 운동의 방법을 설명하기 위해 ㉢에서 활용하였다.

3. 다음은 학생이 위 발표를 들으며 떠올린 생각들이다. 이를 바탕으로 학생의 듣기 활동을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- 컴퓨터 화면의 경우도 가까이에서 오랫동안 보는 것이 습관화되면 조절 긴장증을 유발할 수 있겠네.
- 눈 초점 운동을 꾸준히 하면 효과가 있다고 했으니 나도 하루에 10회 이상 눈 초점 운동을 해 봐야지.
- 휴대폰 사용으로 안구 질환 환자가 급증했다고 하는데, 얼마나 증가했는지 구체적으로 알고 싶어. 관련 자료를 인터넷 검색으로 찾아봐야겠어.
- 수정체를 모양체라고도 하고 결이 인대를 친대라고도 하는 것으로 알고 있어. 그런데 같은 대상에 서로 다른 이름을 붙인 이유는 무엇일까?

- ① 발표 내용과 관련된 자신의 배경지식을 떠올리며 들었다.
- ② 발표자가 제시한 정보의 정확성에 의문을 제기하며 들었다.
- ③ 발표 내용을 통해 알게 된 사실을 유사한 경우에 적용하며 들었다.
- ④ 발표자가 제시한 방법이 효과가 있을 것이라고 여기고 실천을 다짐하며 들었다.
- ⑤ 발표 내용과 관련하여 생긴 궁금증을 해결하는 데 필요한 정보를 어떻게 수집할지를 생각하며 들었다.

[4~7] (가)는 지역 신문에 실린 기사문이고, (나)는 (가)의 보도 이후에 개최된 협상이다. 물음에 답하시오.

(가)

□□ 백화점 주변의 극심한 교통 혼잡 해결되려나

구청 측과 □□ 백화점 측은 지난 9월 7일 구청에서 만나, 백화점 방문 차량으로 인해 발생하고 있는 문제들을 해결하기 위해 함께 노력하기로 큰 틀에서 합의했다.

구청 측은 최근 □□ 백화점을 방문하는 차량이 크게 증가함에 따라 교통 혼잡으로 인해 민원이 폭증하는 문제가 발생하고 있음을 지적했다. 이에 따라 구청 측은 □□ 백화점에 해결책을 조속히 마련할 것을 요청할 예정이며, 필요한 부분이 있다면 구청도 적극적으로 협조할 것이라고 말했다. 한편, 백화점 측도 문제 해결을 위해 적극적으로 나서겠다고 밝혔다. 다만 주차장 확보라는 근본적인 문제 해결이 쉽지 않다는 점을 걱정하며 구청 측의 협조가 필요함을 강조하였다.

□□ 백화점 주변의 교통량을 분석한 교통 연구소의 최근 자료에 의하면 백화점이 입점한 이후 그 전보다 주변 도로의 주말 평균 교통량이 45%나 증가했고, 평균 정체 시간도 20분이나 증가한 것으로 나타났다. ㉠ 이 자료에서는 주말에 백화점으로 유입되는 차량의 수가 백화점의 주차 수용력을 40% 초과하기 때문에 주차장 추가 확보가 시급하다고 분석했다.

인근 아파트 주민 김 모 씨는 백화점을 방문하는 차량으로 인해 생활에 불편을 겪는 일이 많으면서 이번 협상을 통해 문제가 해결되기를 바란다고 말했다. 양측은 세부적인 해결 방안을 협의하기 위해 이달 내 추가 협상을 진행하기로 하였다.

(나)

구청 측: 오늘은 문제 해결을 위한 세부적인 방안에 대해 논의하겠습니다. 아시다시피, 최근 백화점 방문 차량이 많아지면서 주변의 교통 혼잡이 심각한 상황입니다. 주차장 10부제를 운영하여 백화점 방문 차량의 수가 줄어들 수 있도록 조치해 주시기 바랍니다. [A]

백화점 측: 고객의 입장을 먼저 생각해야 하는 저희 입장에서는 쉬운 선택이 아니지만 상황의 심각성을 고려하여 주차장 10부제 운영을 적극적으로 검토해 보겠습니다. 대신 백화점 앞을 지나는 버스 노선을 증설해 주셨으면 합니다.

구청 측: 그 문제는 여러 입장에 따라 이해관계가 복잡하고 또 다른 교통 혼잡을 유발할 수 있어 곤란합니다.

백화점 측: ㉡ 그렇다면 백화점 앞을 지나는 기존 마을버스의 배차 간격을 줄여 주시면 좋겠습니다.

구청 측: 그것은 마을버스 회사와 협의해 추진해 보도록 하겠습니다. 그런데 백화점 방문자들이 인근 아파트의 주차장을 무단으로 이용하는 경우도 있고 백화점으로 진입하려는 차량들이 아파트 입구를 막아 아파트 차량의 진출입을 방해하는 경우도 많습니다. 이에 대한 해결책도 마련해 주시기 바랍니다. [B]

백화점 측: 그럼 무단 주차 예방을 위해 현수막을 부착하고 고객 알림 문자를 발송하는 등의 조치를 하겠습니다. 또한 주차 안내 요원을 백화점 외부에도 배치해 차량의 동선을 관리하도록 하겠습니다.

구청 측: 협조해 주신다니 감사합니다. 그렇지만 무엇보다 교통 혼잡의 문제를 근본적으로 해결하기 위해서는 백화

점 내부에 주차장 추가 확보가 필요합니다. △△ 백화점 처럼 건물 옥상에 주차 공간을 마련하는 것도 한 방법이 될 것입니다. [C]

백화점 측: 저희도 옥상 주차장을 검토하였으나 설계상의 문제로 추진이 어려웠습니다. 그래서 백화점 외부에 새로운 부지를 찾고 있는데, 쉽지 않은 상황입니다. 서면으로 요청드린 바와 같이 구청 측에서 도와주시면 좋겠습니다.

구청 측: 저희도 문제 해결 방안을 고심해 보았습니다. ○○ 우수지 주변 공터를 주차장으로 이용하는 것은 어떻습니까? 백화점과 떨어져 있기는 하지만 도보로 이동은 가능한 거리이므로 괜찮지 않겠습니까? [D]

백화점 측: ○○ 우수지는 백화점과 떨어져 있기 때문에 손님들의 편의를 최우선으로 생각해야 하는 저희들 입장에서는 쉬운 선택이 아닙니다. 주차장 부족 현상은 주로 주말에 일어나므로 주말에 한해 백화점 가까이에 위치한 구청 주차장을 개방해 주시는 것은 어떻습니까?

구청 측: 주말에 구청의 지하 주차장은 비어 있는 경우가 많아 안 되는 것은 아니지만, 출입구가 좁고 시설도 노후화되어 많은 차량이 오갈 경우 안전 문제 등이 우려됩니다. 따라서 면밀한 검토가 필요합니다. [E]

백화점 측: 그렇다면 저희가 구청 주차장의 시설을 개선하고 주말에는 안전 요원도 배치하도록 하겠습니다.

구청 측: 그렇게 하면 지역 주민들의 편의도 향상될 수 있겠네요. 그럼 그 방안을 적극적으로 검토해 보겠습니다.

백화점 측: 대신 우리 백화점 방문자에 한해 주차 요금을 면제해 주셨으면 합니다.

구청 측: 백화점 주차장을 무료로 운영하지 않는 상황에서 구청 주차장을 무료로 운영할 경우 이곳으로 너무 많은 차량이 몰려 또 다른 문제가 발생할 것입니다.

백화점 측: ㉢ 그럼 백화점 방문자에 대해 주차 요금을 할인해 주시면 어떻습니까?

구청 측: 지하 주차장 개방 여부에 대한 검토가 우선적으로 이루어져야 할 것으로 보입니다. 주차 요금 책정 등 구체적인 운영 방안은 차후에 논의하는 것이 좋겠습니다.

백화점 측: 네, 좋습니다. 긍정적 결과를 기대하겠습니다.

4. 다음은 기자가 취재 과정에서 작성한 메모이다. (가)에 반영되지 않은 것은?

[구청 측과 백화점 측 협상 취재]

<구청 측과의 인터뷰>

- □□ 백화점 방문 차량으로 인한 민원 발생 ..... ①
- 문제 해결을 위한 노력 요청 및 협조 의향 ..... ②

<백화점 측과의 인터뷰>

- 문제 해결을 위한 의지 표명 및 협조 당부 ..... ③

<교통 연구소 자료 수집 및 지역 주민 인터뷰>

- □□ 백화점 관련 교통 상황 통계 ..... ④
- 시설 개선을 통한 주차 문제 해결 사례 ..... ⑤

5. <보기>는 ㉠의 초안이다. 기자가 <보기>를 ㉠과 같이 수정한 이유로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >  
이 자료에서는 □□ 백화점의 주차장 추가 확보가 시급하다고 분석했다. 그리고 주말에 백화점으로 유입되는 차량의 수가 백화점의 주차 수용력을 40% 초과한다고 했다.

- ㉠ 주요 개념에 대한 정보를 추가하기 위해
㉡ 주관적인 의견이 담긴 부분을 삭제하기 위해
㉢ 한 측의 입장으로 치우친 정보를 수정하기 위해
㉣ 긴 문장을 나누어 내용을 효과적으로 표현하기 위해
㉤ 문제 원인과 해결 방안의 순서에 따라 정보를 재배치하기 위해

6. 다음은 '구청 측'에서 협상을 준비하는 과정에서 작성한 협상 계획서의 일부이다. 다음을 참고하여 [A]~[E]를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

Table with 2 columns: 논의할 내용, 세부 내용. Rows include 백화점 방문 차량 관련 민원, 주차장 공간 확보.

- ㉠ [A]는 ㉡와 관련된 문제의식을 드러내며 상대측에 요구 사항을 제시하고 있다.
㉡ [B]는 ㉣, ㉤와 관련된 문제 상황을 언급하며 문제 해결을 위한 방안을 마련할 것을 상대측에 요구하고 있다.
㉢ [C]는 ㉤의 필요성을 언급하며 다른 사례를 참고하여 문제를 해결할 것을 제안하고 있다.
㉣ [D]는 ㉡와 관련하여 대안을 제시하면서 이에 대한 상대측의 수용 의사를 묻고 있다.
㉤ [E]는 ㉣, ㉤와 관련된 상대측의 요구 사항을 수용하면서 그에 상응하는 요구 조건을 직접 제시하고 있다.

7. (나)의 답화 흐름을 고려할 때, ㉠과 ㉢의 공통점으로 가장 적절한 것은?

- ㉠ 상대측이 제시한 문제점에 대해 추가적인 설명을 요구하는 발화이다.
㉡ 상대측의 제안을 수용할 경우 예상되는 부작용에 대해 언급하는 발화이다.
㉢ 상대측이 지적한 문제점을 고려하여 요구 사항을 수정하여 제시하는 발화이다.
㉣ 상대측이 제기할 수 있는 의견을 가정하며 그 의견의 타당성 여부를 묻는 발화이다.
㉤ 상대측의 제안을 수용하기 어려운 이유를 들어 상대측에게 양보를 요구하는 발화이다.

[8~10] 다음은 작문 상황에 따라 학생이 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

- 목적: 예상 독자인 우리 학교 학생들을 설득함.
○ 주제: 정보 전달을 위한 글쓰기 능력 향상을 위해 노력해야 한다.
○ 독자 분석
㉠ 정보 전달을 위한 글쓰기의 중요성을 인식하지 못하는 학생들이 있다.
㉡ 글쓰기 능력은 선천적이라고 생각하는 학생들이 있다.

[학생의 초고]

우리는 일상생활에서 설명문이나 보고서 등 정보 전달을 위한 글을 쓰게 되는 일이 많다. 전문가들은 지식 정보화 사회가 도래하면서 정보 전달을 위한 글쓰기가 더욱 중요해졌다고 말하고 있다. 글쓰기의 효과에 대한 대다수 연구 논문에서도 정보 전달을 위한 글쓰기 능력이 학습 능력이나 업무 능력에 많은 도움을 준다고 밝히고 있다.

일부 학생들은 글쓰기 능력이 타고나는 것이기 때문에 아무리 노력해도 나아지지 않는다고 말하기도 한다. 그러나 정보 전달을 위한 글쓰기 능력은 선천적인 능력보다 후천적인 노력이 더 중요하다. 국내의 ○○ 대학교에서 발표한 자료에 따르면, 이 대학에서 정보 전달을 위한 글쓰기 교육을 받은 학생들이 작성한 보고서의 완성도가 그 이전보다 월등히 높아졌다고 한다. 또한 미국, 독일 등의 국가에서는 어릴 때부터 학생들에게 탐구 보고서와 같은 정보 전달을 위한 글쓰기 교육을 철저히 하고 있다.

그렇다면 정보 전달을 위한 글쓰기 능력은 어떻게 향상시킬 수 있을까? 정보 전달을 위한 글쓰기에서 가장 중요한 것은 가치 있는 정보를 담아내는 것이다. 가치 있는 정보란 독자의 요구와 흥미 등을 고려하면서도 참신하고 실용적이며 [A] 출처가 분명한 것을 말한다. 이러한 정보를 찾기 위해서는 다양한 매체를 활용하여 자료를 풍부하게 수집하는 능력을 갖추어야 한다. 이는 반복적인 훈련을 통해 가능하다.

처음부터 좋은 글을 쓸 수 있는 사람은 없다. ( [B] )

8. ㉠, ㉡를 바탕으로 세운 글쓰기 계획 중 '학생의 초고'에 활용되지 않은 것은?

- ㉠ ㉠을 고려하여, 시대적 상황과 관련하여 정보 전달을 위한 글쓰기의 중요성을 강조하는 전문가들의 견해를 제시한다.
㉡ ㉠을 고려하여, 정보 전달을 위한 글쓰기 능력으로 얻을 수 있는 이점을 다른 연구 논문의 내용을 제시한다.
㉢ ㉡를 고려하여, 정보 전달을 위한 글쓰기 교육의 효과에 대한 기관의 자료를 제시한다.
㉣ ㉡를 고려하여, 정보 전달을 위한 글쓰기 교육을 적극적으로 하고 있는 외국의 사례를 제시한다.
㉤ ㉡를 고려하여, 훈련을 통해 정보 전달을 위한 글쓰기 능력이 향상될 수 있음을 보여 주는 실험의 과정을 제시한다.

9. <보기>는 [A]를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 가장 적절한 것은? [3점]

< 보 기 >

(가) 글쓰기 능력 진단을 위한 설문 조사 (대상: 우리 학교 학생들)

1. 평소 어떤 종류의 글을 가장 많이 쓰십니까?

정보 전달을 위한 글 37%	사회적 상호 작용을 위한 글 26%	자기표현을 위한 글 24%	실득을 위한 글 13%
-----------------	---------------------	----------------	--------------

2. 정보 전달 글쓰기 능력에 만족하십니까?

아니요 74%	예 26%
---------	-------

3. 정보 전달 글쓰기에서 가장 어려운 부분은 무엇입니까?

자료 수집 48%	내용 조직 34%	문장 표현 18%
-----------	-----------	-----------

(나) 작문 관련 서적 자료

정보 전달 글쓰기에서 유용한 내용을 담아내기 위해서는 정보를 효과적으로 조직해야 한다. 그러기 위해서는 수집한 자료를 비교, 대조, 분류 등의 방식으로 정리하는 유형적 사고법을 활용해 체계화할 수 있어야 한다.

- ① (가): 정보 전달을 위한 글을 많이 쓴다는 점에서, 학생들이 다양한 글을 쓰도록 유도해야 한다는 내용을 추가해야겠군.
- ② (가): 자신의 글쓰기 능력에 만족하지 못하고 있다는 점에서, 학생들의 자신감을 키워 주어야 한다는 내용을 추가해야겠군.
- ③ (나): 유형적 사고법을 통해 자료를 수집할 수 있다는 점에서, 비교, 대조, 분류 등의 방식으로 수집된 자료가 더 유용하다는 내용을 추가해야겠군.
- ④ (나): 유용한 내용을 담아내기 위해서는 정보를 효과적으로 조직해야 한다는 점에서, 수집한 자료를 체계화하는 훈련도 필요하다는 내용을 추가해야겠군.
- ⑤ (가), (나): 내용 조직에 가장 큰 어려움을 느끼고 있다는 점에서, 학생들의 수준을 고려한 내용 조직 방법을 마련해야 한다는 점을 추가해야겠군.

10. [B]에 들어갈 내용을 <조건>에 따라 작성한 것으로 가장 적절한 것은?

< 조 건 >

정보 전달을 위한 글쓰기의 중요성을 강조하고 직유법을 활용해 글의 주제를 효과적으로 드러내면서 글을 마무리하자.

- ① 우리는 정보 전달이 일상이 된 시대에 살고 있다. 꾸준히 노력해서 정보 전달 글쓰기와 가까워지도록 하자.
- ② 정보는 일용할 양식처럼 우리의 삶을 풍요롭게 한다. 정보를 다양하게 활용하여 우리의 삶을 더욱 풍성하게 만들자.
- ③ 정보 전달을 위한 글쓰기는 학업과 업무에 큰 영향을 준다. 글쓰기 능력의 향상을 위해 반복적인 노력을 해 나가자.
- ④ 작은 물방울이 큰 바위를 뚫는다. 꾸준히 훈련하면 누구나 만족할 만한 정보 전달의 글을 쓸 수 있다는 것을 명심하자.
- ⑤ 정보 전달을 위한 글쓰기 능력은 지식 정보화 사회의 핵심 역량이다. 농부의 땀방울이 좋은 열매를 맺게 하듯이 정보 전달을 위한 글쓰기 능력의 향상을 위해 노력하자.

제1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35 ~ 37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, (그림 제시) 풍속화 속에 나오는 이 기계가 무엇인지 아시겠습니까? 바로 수차입니다. 조선 시대에도 이렇게 물을 끌어 올리는 수차를 이용해 농사를 지었다는 것이 흥미롭지 않나요? 그런데 이 그림 속 농민의 표정이 힘들어 보입니다. 수차는 직접 밭에 물을 끌어 올리는 기계였기 때문에 수차를 이용해 물을 끌어 올리는 일은 농민들에게 여전히 고된 노동이었습니다. 바로 이런 농민들의 어려움을 해결하기 위해 조선의 실학자 하백원은 자승차를 설계했습니다. 자승차란 물을 스스로 끌어 올리는 수차라는 뜻입니다. 오늘에 대해 발표하고자 합니다.

(설계도 제시) 이것은 자승차의 설계도인 『자승차도해』입니다. 100여 개가 넘는 각 부품이 그려져 있지만 시간 관계상 몇 장만 선택해 보여 드리겠습니다. 보시는 것처럼 자승차에 쓰이는 부품의 이름은 물론 치수와 재질까지 상세하게 설명하고 있습니다. 그렇지만 설계도만으로는 자승차의 모습이 어떤지 잘 모르시겠죠? (사진 1 제시) 이 사진은 『자승차도해』를 바탕으로 ○○ 과학관에서 직접 만들어 본 자승차의 모형입니다. (화면을 가리키며) 이 부분이 흐르는 물의 힘에 의해서 회전하는 물레방아인데 이것이 돌면 그 끝에 설치된 톱니바퀴가 돌아가게 됩니다. 톱니바퀴가 회전하면서 연결된 막대가 피스톤 역할을 합니다. 그러면 물통에 물이 차서 관을 통해 높은 곳으로 물이 이동하게 됩니다. (청중의 반응을 살핀 후) 제가 생각한 대로 이 사진만으로는 자승차가 작동되는 모습을 떠올리기 어려워하시는 것 같군요. 그래서 자승차가 작동되는 모습을 컴퓨터로 구현한 동영상 하나를 준비했습니다. (동영상 재생) 훨씬 이해가 잘 되시죠?

그런데 자승차가 당시에 널리 쓰였을까요? (청중의 반응을 살핀 후) 여러분들의 생각과 달리 자승차는 실용화되지 못했습니다. 물의 힘만으로는 자승차를 작동하기가 쉽지 않았던 것입니다. 그렇지만 여기에 사용되었던 과학적 원리들은 그렇게 단순한 것이 아니었습니다. (사진 2 제시) 보시는 것처럼 자동차에서는 톱니바퀴를 활용하여 운동의 방향을 바꾸는데 자승차에도 이와 유사한 과학적 원리가 사용됩니다. 이처럼 자승차에 적용된 시대를 뛰어넘은 과학적 발상은 높이 살 만합니다.

백성의 어려움을 고민했던 하백원의 노력과 의지가 담겨 있다는 점에서 자승차는 역사적인 의미가 있다고 생각합니다. 발표 내용에 대해 더 알고 싶거나 궁금한 게 있는 분들은 발표 후 제게 질문해 주시거나 제가 발표를 위해 참고한 ○○ 과학관 누리집에 방문해 보시면 관련된 정보를 더 자세히 알 수 있을 것입니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다.

35. 위 발표를 위한 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은?

- ① 자승차라는 이름이 가진 뜻을 제시해야겠다.
- ② 자승차가 실제로 쓰이지 못한 이유를 설명해야겠다.
- ③ 자승차에 관한 추가 정보를 얻는 방법을 소개해야겠다.
- ④ 하백원이 자승차를 설계하려고 했던 이유를 밝혀야겠다.
- ⑤ 하백원이 자승차 개량 과정에서 겪은 시행착오를 언급해야겠다.

36. 발표에서 학생이 자료를 활용한 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 화제와 관련하여 청중의 관심을 유도하기 위해 그림을 활용하였다.
- ② 발표 시간을 고려하여 발표 대상의 설계도 일부를 선택적으로 활용하였다.
- ③ 발표 대상의 각 부분을 제작하는 과정을 구체적으로 보여 주기 위해 사진 1을 활용하였다.
- ④ 청중의 반응을 예상하여 준비한 동영상을 발표 대상에 대한 청중의 이해를 돕기 위해 활용하였다.
- ⑤ 다른 사례와의 유사성을 들어 발표 대상의 과학적 우수성을 알려 주기 위해 사진 2를 활용하였다.

37. 다음은 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. 발표의 내용을 고려하여 학생의 반응을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

**학생 1:** 물의 힘만으로 작동하기가 쉽지 않다고 했는데 이유를 구체적으로 알려 주지 않아 아쉬웠어. 나중에 발표자에게 직접 물어봐야겠어.

**학생 2:** 하백원이라는 실학자를 잘 몰랐었는데 새롭게 알게 되어 좋았어. 그가 백성의 어려움을 고민했던 실학자였다고 하니 자승차 이외에도 농사에 관련된 다른 기계를 더 고안했을 것 같아.

**학생 3:** 조선 시대에도 스스로 작동하는 수차를 만들려고 했다는 사실을 처음 알게 되어 유익했어. 현대 기술에서 자승차와 유사한 원리가 사용된 경우가 더 있을까? 나중에 검색해 봐야겠어.

- ① '학생 1'은 발표에서 알게 된 정보를 통해 자신이 평소 알고 있던 바를 수정하고 있다.
- ② '학생 2'는 추가적인 정보를 바탕으로 발표 내용의 신뢰성을 점검하고 있다.
- ③ '학생 3'은 발표에서 누락된 부분이 있다는 점을 지적하고 있다.
- ④ '학생 1'과 '학생 3'은 발표에서 직접적으로 언급되지 않은 내용을 추론하고 있다.
- ⑤ '학생 2'와 '학생 3'은 발표를 통해 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있다.

[38~41] (가)는 '활동 1'에 따른 대화이고, (나)는 '활동 2'에 따라 '지민'이 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

**독후 활동**

**[활동 1]** 책에서 인상적이었던 내용에 대해 이야기 나누기  
**[활동 2]** '활동 1'을 바탕으로 교훈을 주는 글쓰기

(가)

지민: 선생님께서 추천해 주신 책 다들 읽었지? 나는 지금까지 인식하지 못했던 우리들의 사고 경향에 대해 생각해 볼 수 있어 좋았는데, 너희들은 어땠어?

홍철: ㉠ 이 책이 내가 이해하기 너무 힘든 내용을 다루고 있지는 않은지 확인하려고 목차를 봤더니 걱정이 많이 되더라. 그런데 막상 읽어 보니 쉽게 설명을 잘 해 놓았더라.

윤주: 응. ㉡ 이 책은 우리의 사고 경향을 일곱 가지로 나눠 각 장에서 한 가지씩 설명하는 방식으로 구성되어 있어서 내가 하루 1장씩 일주일간 읽으려고 계획했었어. 그런데 3일 만에 다 읽었어.

지민: 어떤 내용이 흥미로웠는지 말해 줄래?

윤주: 배가 정박할 때 닻을 썰에 박아 두면 배가 일정 범위를 벗어나지 못하잖아. 그것처럼 우리도 주어진 기준에 얽매어 폭넓게 사고하지 못한다고 한 부분이 흥미로웠어.

홍철: 나는 우주 왕복선 챌린저호의 폭발 사고에 대한 내용이 기억에 남아. 보고 싶은 것만 보고 받아들이고 싶은 것만 받아들이는 성향이 특정한 판단을 강화하여 유용한 정보를 놓치고 오류를 범하게 만든다는 것이었어.

지민: ㉢ (메모를 살피며) 3장에서 다룬 '정박 효과'와 5장에서 다룬 '확신의 덫'이 인상적이었다고 말하는 거구나.

윤주: (목소리를 높여) 우아! 그건 책의 내용을 메모해 둔 거야?

지민: 응, 맞아. 책을 읽으면서 책의 내용을 메모해 두면 독후 활동을 할 때 유용하거든. (메모를 살피며) 나는 책의 서문에서 '그 누구도 정답만을 말할 수는 없다.'라고 한 작가의 말이 인상적이었어.

홍철: ㉣ 나도 이 책의 작가가 우리에게 개방적인 자세를 가져야 한다는 교훈을 전해 주고 있다는 생각이 들었어.

지민: 나도 그렇게 생각해. 그래서 말인데, 우리가 독후 활동 중 '활동 2'를 해야 하잖아. 정박 효과나 확신의 덫을 일으키는 사고 경향의 문제점을 설명하고 우리가 가져야 할 바람직한 자세에 대해 서술하는 것이 좋겠지?

홍철: 응, 그런데 이 책에서도 언급하고 있듯이 그러한 사고 경향이 나쁜 것만은 아니야.

윤주: ㉤ 내가 이 책을 읽는 과정에서 더 알고 싶은 내용이 생겨서 책을 읽은 뒤에 이 책의 참고 문헌에 나와 있는 책도 찾아 읽었거든. 그 책에서도 그런 점을 언급하고 있더라.

지민: 그렇구나. 내가 초고에 그 점도 언급하도록 해 볼게.

홍철: 그런데 윤주야, (엄지손가락을 치켜들며) 그새 다른 책까지 찾아 읽어 보다니 대단하다.

윤주: (겸연쩍은 표정을 지으며) 내가 할 일이 없어서 그래.

지민: (간절한 눈빛으로) 윤주야, 초고를 쓸 때 참고하려고 그러는데, 내일까지 책 내용을 요약해서 줄 수 있니? [A]

윤주: (안타까운 표정을 지으며) 그 책을 그냥 도서관에 반납해 버렸는데 어떡하지?

지민: (상냥한 말투로) 괜찮아. 내가 관련된 자료를 찾아볼게.

윤주: 응. 도울 일이 있으면 말해 줘.

(나)

10만 원이라는 가격표가 붙은 물건을 3만 원에 살 수 있다면 우리는 이 물건을 사야 할까, 말아야 할까? 아마 우리 중 대부분은 물건의 가격이 합당한 것인가를 생각하지 않고 10만 원이라는 가격표에 얽매어 지갑 열기를 주저하지 않을 것이다. 배가 항구에 정박할 때 닻을 썰에 박아 두면 배가 일정 범위를 벗어나지 못하는 것처럼 초기에 제시된 기준이나 상황을 벗어나는 것이 쉽지 않기 때문이다. 심리학에서는 이를 '정박 효과'라고 부른다. 정박 효과는 비단 소비의 측면뿐만이 아니라 우리의 일상생활에서 흔히 일어난다. 우리는 일상에서 어떤 사람의 첫인상을 통해 그 사람의 성격을 판단해 버리는 일이 많은데, 이때의 직관적 판단은 진위 여부를 확인하는 데 오랜 시간이 걸리고 그것이 틀린 것일지라도 쉽게 바뀌지 않는다. 이 역시 정박 효과와 관련이 있다.

우리는 자신의 판단이 옳다는 것을 확인시켜 주는 정보만을 받아들이려고 하는 사고 경향도 가지고 있다. 이러한 사고 경향은 '확신의 덫'에 빠지는 문제를 일으킨다. 우주 왕복선 챌린저호의 폭발 사고는 이러한 문제를 잘 보여 준다. 챌린저호는 발사된 지 약 72초 만에 폭발하였는데, 챌린저호의 폭발 가능성이 충분히 예견되었음에도 불구하고 관련 전문가들이 자신들의 기대와 상충하는 정보를 무시해 버렸다는 사실이 원인 규명 조사 과정에서 밝혀졌다. 전문가들조차 보고 싶은 것만 보고 믿고 싶은 것만 믿음으로써 잘못된 판단을 내리는 확신의 덫에 빠졌던 것이다. '답은 정해져 있고 너는 대답만 하면 돼.'라는 뜻을 가진 '답정너'라는 신조어를 떠올려 보면 확신의 덫에 빠져 있는 것이 어떤 것인지 쉽게 이해할 수 있다.

아마 누군가는 정박 효과나 확신의 덫과 같은 문제를 일으킬 수 있는 직관적 판단과 자기 확신을 긍정적으로도 볼 수 있다는 반응을 보일 수 있다. 정보 부족과 시간 제약의 한계가 있는 상황에서 직관적 판단은 인지적 부담을 줄여 주고 의사결정의 효율성을 높여 준다. 또한 어떠한 판단에 대한 자기 확신을 일을 적극적으로 추진할 수 있게 해 준다. 그러나 이러한 사고 경향은 터무니없거나 편향된 판단을 이끌어 낼 수 있다. 그러므로 우리는 이러한 문제점을 인지하고 예방하기 위해 노력해야 한다. 첫째, 누구든지 자신의 판단의 오류 가능성에 대해 인정할 수 있어야 한다. 그 누구도 정답만을 말할 수는 없다. 둘째, 다른 사람들의 말을 경청할 줄 알아야 한다. 내 생각과 다른 생각도 수용할 수 있는 개방적인 자세는 경청에서부터 나온다. 이러한 두 자세를 통해 우리는 보다 합리적인 판단을 할 수 있고 나 자신과 타인, 세계를 올바르게 이해할 수 있다.

38. ㉠ ~ ㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 책을 읽기 전에 미리 책의 내용 수준을 가능하고자 하였음을 알 수 있다.
- ② ㉡: 책의 구성을 고려하여 책 읽기 계획을 세웠음을 알 수 있다.
- ③ ㉢: 책을 읽는 과정에서 책의 내용을 메모하였음을 알 수 있다.
- ④ ㉣: 책에 드러난 글쓰기 형식에 대해 평가하였음을 알 수 있다.
- ⑤ ㉤: 책을 읽은 뒤에 책의 내용과 관련하여 확장적 독서를 하였음을 알 수 있다.

39. [A]의 발화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① ‘홍철’의 발화에는 상대방을 칭찬하는 언어적 표현을 강화하는 비언어적 표현이 사용되었다.
- ② ‘윤주’의 첫 번째 발화에는 상대방에게 자신을 낮추는 언어적 표현을 보완하는 준언어적 표현이 사용되었다.
- ③ ‘지민’의 첫 번째 발화에는 상대방의 의견과 일치점을 찾고자 하는 언어적 표현을 부각하는 준언어적 표현이 사용되었다.
- ④ ‘윤주’의 두 번째 발화에는 상대방에게 이익이 되도록 제안하는 언어적 표현을 강조하는 비언어적 표현이 사용되었다.
- ⑤ ‘지민’의 두 번째 발화에는 언어적 표현이 담고 있는 내용이 자신의 의도와 다른 것임을 드러내는 준언어적 표현이 사용되었다.

40. (가)를 바탕으로 (나)를 설명한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에 언급되지 않은 첫인상 판단에 대해 설명하여 정박 호과가 일상생활에서 흔히 일어난다는 점을 부연하였다.
- ② (가)에 언급된 첩린저호의 폭발 사고에 대해 정보를 추가하여 확신의 뒷에 빠지는 문제를 설명하였다.
- ③ (가)에 언급되지 않은 신조어를 예로 들어 확신의 뒷에 대한 이해를 도왔다.
- ④ (가)에 언급된 작가의 말을 직접 인용하여 시간 제약이 있는 상황에서 합리적 판단을 이끌어 내는 방법을 제시하였다.
- ⑤ (가)에 언급되지 않은 경청의 중요성에 대해 밝혀 개방적인 자세의 필요성을 강조하였다.

41. <보기>와 관련하여 (나)에 나타난 쓰기 전략을 분석한 내용으로 적절하지 않은 것은?

— < 보 기 > —

글쓰기는 필자와 독자의 의사소통을 위한 것이다. 글쓰기에서 필자가 전달하려는 내용이 독자에게 의미 있는 것으로 받아들여지기 위해서는 독자의 공감을 유도하는 것이 중요한데, 이때 사용할 수 있는 전략은 다양하다. 대표적으로 ㉠ 1인칭 대명사를 사용하여 필자와 독자가 동일한 특성을 지니고 있는 관계임을 나타내어 독자와의 거리감을 좁히는 전략, ㉡ 물음이나 독창적 표현 등을 사용하여 독자의 주의를 환기하는 전략, ㉢ 글의 내용이 독자의 상황과 관련되어 있음을 밝히는 전략, ㉣ 독자의 반응을 예측하여 글 속에서 미리 대응하는 전략, ㉤ 독자에게 의미가 있을 만한 정보나 문제 해결 방법 등을 제시하는 전략 등이 있다.

- ① ㉠과 관련하여, 필자와 독자를 모두 포함하는 ‘우리’라는 표현을 사용함으로써 필자와 독자의 거리감을 좁혔다.
- ② ㉡와 관련하여, 상품을 구매하는 일상적 상황을 가정한 물음을 제시함으로써 독자의 주의를 환기했다.
- ③ ㉢와 관련하여, 판단의 오류를 인정하지 않으려고 하는 사회적 이유를 분석하여 독자가 자신의 문제 상황을 알 수 있게 했다.
- ④ ㉣와 관련하여, 직관적 판단과 자기 확신의 긍정적 측면에 내재된 문제점을 언급하여 예상되는 독자의 반응에 대응하는 입장을 제시했다.
- ⑤ ㉤와 관련하여, 터무니없거나 편향된 판단을 예방하기 위해 필요한 태도를 설명함으로써 독자에게 문제 해결 방법을 알려 주었다.

[42~45] (가)는 지역 문제 탐구 동아리에서 교지에 실기 위해 작성한 보고서의 초고이고, (나)는 (가)의 작성에 참여한 학생이 시청 누리집에 게재한 건의문이다. 물음에 답하시오.

(가)

지역 주민들의 ○○숲 공원 이용에 대한 보고서

Ⅰ. 조사 동기 및 목적

생태 탐방 명소로 알려진 우리 지역의 ○○숲 공원을 이용하는 지역 주민들의 수가 점점 줄어들고 있다는 언론 보도가 있었다. 이를 계기로 지역 주민들이 ○○숲 공원 이용에 대해 어떻게 생각하는지를 알아보기 위해 조사해 보고자 한다.

Ⅱ. 조사 계획

- 조사 대상: □□시 주민 ◇◇명
- 조사 기간: 20××.03.01. ~ 03.14.
- 조사 내용: ○○숲 공원 이용 현황, ○○숲 공원에 대한 인식

Ⅲ. 조사 결과

1. ○○숲 공원 이용 현황

조사 대상 중 지난 1년간 ○○숲 공원을 이용한 주민의 비율은 18%에 그쳤다. 또한 △△ 신문의 보도 내용에 따르면 최근 ○○숲 공원의 전체 이용객 중 76%가 외부 방문객들이었으며 그들은 대부분 생태 탐방을 위해 방문한 것이었다. 최근 ○○숲 공원을 이용하는 외부 방문객의 수는 13%p 증가한 반면에 지역 주민의 수는 10%p 감소하였다고 한다.

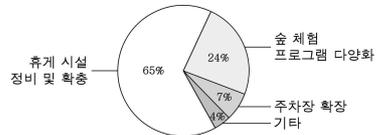
2. ○○숲 공원에 대한 인식

가. ○○숲 공원의 가치에 대한 인식

지역 주민들이 가장 중요하게 여기는 공원의 가치를 조사하였다. 그 결과, 지역 주민의 62%가 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를, 23%가 소득을 증대해 주는 경제적 가치를, 15%가 수백여 종 수목이 자생하는 곳으로서의 생태적 가치를 가장 중요하게 여겼다.

나. ○○숲 공원 개선에 대한 인식

조사에 참여한 지역 주민의 85%가 개선이 필요하다고 답했다. 이들을 대상으로 공원 이용과 관련해 개선되기를 바라는 점을 조사한 결과는 다음과 같다.



Ⅳ. 결론

정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 ○○숲 공원의 가치로 가장 중요하게 여기는 지역 주민들의 비율이 62%에 이르렀으며, ○○숲 공원 개선이 필요하다고 응답한 사람들 중 65%는 휴게 시설 정비 및 확충이 필요하다고 답했다. 이를 고려해 ○○숲 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있는 문제의 해결 방안을 모색할 필요가 있다.

(나)

□□시청 시민 광장

검색

---

시장님과 이야기하고 싶은 내용을 작성해 주세요.

시장님, 안녕하세요? 저는 ○○ 고등학교 지역 문제 탐구 동아리 학생입니다. △△ 신문 보도 내용에 따르면, 최근 ○○ 숲 공원을 이용한 지역 주민의 수가 감소하였다고 합니다. 이에 저희 동아리에서 ○○ 숲 공원 이용에 대한 지역 주민의 인식을 조사해 보니, 많은 지역 주민들이 ○○ 숲 공원이 개선되기를 바라고 있었습니다. 그래서 이에 대한 건의를 드리고자 합니다.

△△ 신문 보도 내용에 따르면, 최근 ○○ 숲 공원의 전체 이용객 중 76%가 외부 방문객들이었습니다. 외부 방문객들의 ○○ 숲 공원 방문 목적은 대부분 생태 탐방이기 때문에 공원 내 휴게 시설의 부족을 문제점으로 여기는 외부 방문객은 그리 많지 않을 것입니다. 그러나 저희 동아리에서 조사한 내용에 따르면, ○○ 숲 공원의 개선이 필요하다고 답한 지역 주민의 65%가 공원 내 휴게 시설의 정비와 확충의 필요성을 느끼고 있었습니다.

○○ 숲 공원의 탐방로 곳곳에는 벤치가 설치되어 있습니다. 하지만 너무 낡아 휴식하기가 어려운 벤치가 많습니다. 이를 조속히 정비하여 주시기 바랍니다. 또한 공원 내부의 쉼터에는 현재 휴게 시설이 마련되어 있지 않습니다. 공원 탐방로의 중간 지점에 위치한 쉼터에 휴게 시설이 마련된다면 많은 지역 주민들이 편리하게 이용할 수 있을 것입니다.

○○ 숲 공원의 개선이 이루어진다면 지역 주민들의 공원 이용 만족도가 높아질 것입니다. 이는 지역 주민의 62%가 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 중요하게 여기고 있다는 저희 보고서의 내용에 의해 뒷받침됩니다.

시장님께서 늘 우리 □□시를 위해 많은 노력을 기울이고 계신 것으로 알고 있습니다. 조속한 답변과 조치를 기대합니다. 감사합니다.

42. 작문 맥락을 고려할 때, (가)와 (나)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 예상 독자를 고려할 때, (가)는 (나)와 달리 독자와의 관계를 고려하여 격식에 맞는 어투를 쓰고 있다.
- ② 글의 주제를 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 주요 서술 대상의 특징을 유형별로 분류해 설명하고 있다.
- ③ 작문 목적을 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 독자를 특정하여 문제 해결 방법을 제안하고 있다.
- ④ 작문 매체를 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 필자와 독자 간의 즉각적인 소통 방식을 사용하고 있다.
- ⑤ 글의 유형을 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 항목별로 소재 목을 달아 정보를 정리하여 제시하고 있다.

43. 다음은 학생이 (가)를 바탕으로 (나)를 작성하기 위해 떠올린 생각이다. (나)에 반영되지 않은 것은? [3점]

- ① (가)의 'Ⅲ-1'에서 제시한 신문 보도 내용을 근거로, 지역 주민들의 ○○ 숲 공원 이용이 줄어들었음을 언급해야겠다.
- ② (가)의 'Ⅲ-1'에서 제시한 신문 보도 내용을 근거로, 외부 방문객이 휴게 시설의 부족을 ○○ 숲 공원의 문제점으로 여기는 이유를 제시해야겠다.

- ③ (가)의 'Ⅲ-2-가'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, 우리 지역 주민들이 ○○ 숲 공원의 후생적 가치를 중시하고 있다는 내용을 제시해야겠다.
- ④ (가)의 'Ⅲ-2-나'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, 많은 지역 주민들이 ○○ 숲 공원의 개선이 필요하다고 생각하고 있음을 언급해야겠다.
- ⑤ (가)의 'Ⅲ-2-나'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, ○○ 숲 공원 내 휴게 시설의 정비와 확충이 필요하다고 생각하는 지역 주민이 많다는 것을 제시해야겠다.

44. 다음의 점검 기준에 따라 (가)를 점검한 결과가 적절하지 않은 것은?

점검 기준	점검 결과	
• 조사 목적을 조사 동기와 관련지어 제시했는가?	○	..... ①
• 조사 계획에 조사 대상과 조사 기간을 밝힌는가?	○	..... ②
• 상위 항목과 하위 항목 간의 위계를 고려하였는가?	×	..... ③
• 조사 항목의 성격에 부합하는 다양한 그래프를 사용했는가?	×	..... ④
• 참고 문헌 항목을 설정하여 보고서에서 인용한 자료의 출처를 모두 명시했는가?	×	..... ⑤

45. <보기>는 [A]의 초안이다. <보기>를 [A]와 같이 수정한 이유로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

○○ 숲 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있다. 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 ○○ 숲 공원의 가치로 가장 중요하게 여기는 지역 주민들의 비율이 62%에 이르렀으며, ○○ 숲 공원 개선이 필요하다고 응답한 사람들 중 65%는 휴게 시설 정비 및 확충이 필요하다고 답했다.

- ① 하나의 긴 문장을 여러 개의 문장으로 나누어 제시하기 위해
- ② 내용 순서의 조정을 바탕으로 필자의 견해를 제시하기 위해
- ③ 조사 결과와 직접적으로 관련이 없는 정보를 삭제하기 위해
- ④ 보고서에 사용된 주요 개념에 대한 정보를 추가하기 위해
- ⑤ 맥락에 적합하지 않은 담화 표지를 수정하기 위해

**\* 확인 사항**

○ **담안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.**

# 국어 영역(화법과 작문)

## 제 1 교시

[35 ~ 37] 다음은 수업 시간 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 저는 QR 코드에 대해 발표할 ○○○입니다. 최근 QR 코드가 많이 쓰이고 있는데요, 여러분도 사용해 보셨나요? (사진 1을 보여 주며) 이 사진에서처럼 공공장소에 들어갈 때 한 번쯤은 사용해 보셨을 텐데요. 이렇게 QR 코드는 주변에서 흔히 사용되고 있지만, QR 코드의 특징과 구성에 대해서는 잘 모르실 것 같아 발표를 준비했습니다.

QR 코드는 명암에 따라 빛의 반사량이 다르다는 원리가 이용된다는 점에서 바코드와 유사합니다. (표를 보여 주며) 하지만 표에 제시된 것처럼 바코드가 가로로 된 1차원적 구성이기 때문에 주로 간단한 숫자 정보만을 담을 수 있는 것과 달리, QR 코드는 가로와 세로의 2차원적 구성이어서 이미지나 동영상과 관련한 정보까지도 담을 수 있습니다. (동영상을 보여 주고) 보신 것처럼 QR 코드는 상품 홍보, 결제, 웹 사이트 연결 등의 다양한 용도로 활용되고 있습니다.

다음은 QR 코드의 구성에 대해 설명하겠습니다. (사진 2를 제시 하며) 우선 QR 코드는 밝은색과 어두운색 모듈들의 집합으로, 여기 가장 작은 한 칸의 사각형이 바로 모듈입니다. 뒤에 계신 분들 잘 보이시나요? 안 보이시는 분이 있다고 하니 확대해 보겠습니다. (사진 2를 확대하며) 잘 보이시죠? 이런 모듈들로 구성된 QR 코드는 인코드화 영역과 기능 패턴으로 구분할 수 있습니다.

인코드화 영역은 정보가 담긴 모듈들로 구성되어 있습니다. 모듈 수가 늘어날수록 인코드화 영역에는 더 많은 정보를 담을 수 있고, QR 코드의 크기도 커집니다. 모듈 수가 가장 많은 QR 코드 버전은 숫자는 7,089자, 한글은 1,817자까지 담을 수 있습니다.

다음으로 QR 코드가 효율적으로 인식될 수 있도록 돕는 기능 패턴들에 대해 설명하겠습니다. (사진 3을 제시하며) 여기 QR 코드 상단 양쪽 끝과 왼쪽 하단을 보시면 큰 사각형 형태들이 보이는데요. 이 세 개의 형태들은 QR 코드가 어떤 방향으로 놓여 있어도 쉽고 빠르게 인식될 수 있게 해 주는 위치 탐지 패턴이라고 합니다. 위치 탐지 패턴은 QR 코드의 버전이 달라져도 크기와 개수는 변하지 않습니다. 그리고 오른쪽 아래에 보이는 것과 같이 위치 탐지 패턴과 형태는 비슷하지만, 크기는 작은 사각형 형태를 정렬 패턴이라고 합니다. 정렬 패턴은 QR 코드가 곡면 등에 인쇄되어 일그러진 상태에서도 정상적으로 인식될 수 있게 합니다. 마지막으로 위치 탐지 패턴 사이의 밝은색과 어두운색 모듈이 하나씩 교대로 나타나는 부분을 타이밍 패턴이라고 하는데, 이 패턴은 다른 모듈들의 위치 정보를 알려줄 뿐만 아니라 QR 코드의 버전도 확인할 수 있게 해 줍니다.

오늘 제가 준비한 발표는 여기까지입니다. QR 코드에 대한 궁금증이 조금이나마 해소되었길 바라며 발표를 마치겠습니다.

35. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

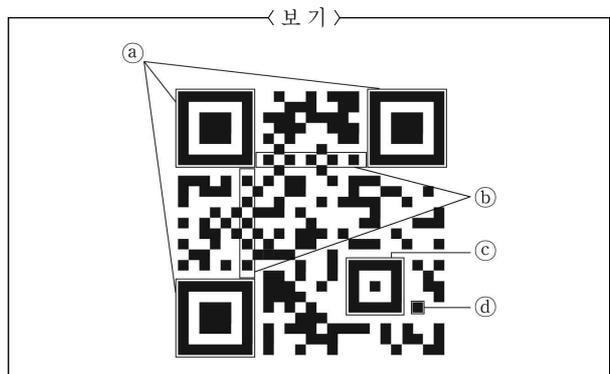
- ① 발표 제제를 활용할 때 유의할 점을 안내하고 있다.
- ② 발표를 통해 배운 점을 실천해 볼 것을 권유하고 있다.
- ③ 발표 제제의 선정 이유를 도입 부분에 제시하고 있다.
- ④ 발표 중간중간에 앞에서 설명한 내용을 요약하고 있다.
- ⑤ 발표를 마치며 정보의 출처를 구체적으로 명시하고 있다.

36. 다음은 발표를 위해 준비한 분석 자료의 일부이다. 이를 바탕으로 위 발표가 진행되었다고 할 때, 발표자의 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

발표 제제의 특성 분석	㉠ 일상생활에서 자주 접할 수 있음. ㉡ 바코드의 원리와 비교 가능함.
청중의 특성 분석	㉢ QR 코드의 용도를 궁금해함. ㉣ QR 코드가 어떻게 구성되어 있는지 모름.
발표 장소의 특성 분석	㉤ 교실 구조상 자료 화면이 뒤쪽까지 잘 보이지 않을 수 있음.

- ① ㉠을 고려하여, 일상생활 속에서 QR 코드가 흔히 사용되고 있다는 것을 보여 주기 위해 '사진 1'을 활용하고 있다.
- ② ㉡을 고려하여, QR 코드와 바코드는 빛을 이용하는 원리가 다르다는 것을 비교하기 위해 '표'를 활용하고 있다.
- ③ ㉢을 고려하여, QR 코드의 다양한 용도를 알려 주기 위해 '동영상'을 활용하고 있다.
- ④ ㉣을 고려하여, QR 코드의 구성에 대해 설명하기 위해 '사진 2'와 '사진 3'을 활용하고 있다.
- ⑤ ㉤을 고려하여, 교실 뒤쪽까지 정보를 효과적으로 전달하기 위해 '사진 2'의 크기를 조절하여 활용하고 있다.

37. 위 발표를 들은 학생이 <보기>에 대해 보인 반응으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① a가 있어 거꾸로 놓여 있는 QR 코드도 빠르게 인식될 수 있겠군.
- ② b를 통해 d의 위치 정보와 QR 코드의 버전을 확인할 수 있겠군.
- ③ c가 있어 등근 유리병 표면에 부착된 QR 코드도 정상적으로 인식될 수 있겠군.
- ④ d의 수가 늘어나 QR 코드 크기가 커지면 a에 더 많은 정보를 담을 수 있겠군.
- ⑤ a, b, c는 모두 QR 코드가 효율적으로 인식될 수 있도록 하는 기능 패턴들이겠군.

[38 ~ 41] (가)는 고전 읽기 동아리 활동 중 학생들이 나눈 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 '학생 3'이 작성한 글이다. 물음에 답하시오.

(가)

**학생 1:** 지난번 모임에서 오늘은 '홍길동전'과 영웅'이라는 주제로 이야기하기로 했잖아. 우선 한 명씩 차례대로 이야기해 보자. (학생 2를 가리키며) 먼저 이야기해 볼래?

**학생 2:** 나는 홍길동이 서자라는 신분적 한계에도 좌절하지 않고, 자신의 능력을 키워 고통받는 사람들을 도왔다는 점에서 영웅의 모습을 충분히 보여 주었다고 생각했어.

**학생 3:** 나도 홍길동이 고통받는 사람들을 도왔다는 점에서는 영웅적인 면모가 있다고 생각해. 하지만 홍길동의 행동을 모두 정당하다고 인정할 수는 없어. 왜냐하면 홍길동이 강제로 남의 재물을 빼앗은 것은 사실이고, 그건 잘못이잖아.

**학생 2:** 당대 대다수의 사람들은 힘없는 사람들 편에서 서서 부정부패한 세력에 저항하는 소설 속 홍길동을 진정한 영웅이라고 생각하지 않았을까? 그러니까 그를 도적이 아닌 의적이라고 불렀던 것이겠지. 그리고 지금까지 「홍길동전」이 고전으로 읽히는 것도 그런 홍길동의 행동이 시대를 초월해서 많은 사람들에게 지지를 얻어서라고 생각해. [A]

**학생 3:** 물론 많은 사람들은 권력층의 부당한 횡포를 저지하고 불의에 맞서 싸우는 홍길동의 영웅적인 모습을 응원했겠지. 하지만 법 또한 사회 구성원 모두가 지켜야 할 약속이라는 점에서 본다면 법을 어긴 홍길동의 행동은 진정한 영웅의 모습이라고 볼 수는 없을 것 같아.

**학생 1:** 다른 사람을 돕는다는 점에서 홍길동에게 영웅적인 면모가 있다는 것은 둘 다 인정하지만, 그를 진정한 영웅으로 볼 수 있는지에 대해서는 서로 생각이 다르구나. 그럼 지금부터는 진정한 영웅은 어떤 사람이어야 하는지에 대해 이야기해 보자. (학생 3을 가리키며) 이번에는 네가 먼저 얘기해 볼래?

**학생 3:** 나는 목적이 정당하더라도 사회적 규범을 어기는 건 사회질서를 어지럽힐 수 있다는 점에서 정의로운 행동으로 볼 수 없다고 생각해. 홍길동이 진정한 영웅이라면 목적을 실현하기 위한 방법까지도 정의로워야 해.

**학생 2:** 진정한 영웅이 정의로워야 한다는 말에는 동의하지만, 영웅의 정의로움을 판단할 때 무엇을 더 중요하게 봐야 하는지에 대해서는 너와 생각이 좀 달라. 나는 홍길동의 행동이 사회 규범에 어긋났더라도, 사회적 약자를 돕기 위한 불가피한 선택이었다면 용기 있는 그의 행동은 정의로웠다고 생각해. [B]

**학생 1:** 너희가 생각하는 진정한 영웅은 사회적 규범 안에서 정당한 방법으로 정의를 실현해야 한다는 입장과 사회적 약자를 돕는다는 목적을 더 중요하게 여겨야 한다는 입장으로 나뉘는구나. 혹시 더 할 말 없어?

**학생 2:** 얼마 전 지하철 선로에 떨어진 아이를 구한 용감한 시민에 대한 방송을 봤어. 물론 선로에 사람이 들어가는 것 자체는 법을 어긴 행동이지만, 많은 사람이 그의 행동을 칭찬하면서 영웅이라고까지 하잖아. 넌 어떻게 생각해?

**학생 3:** 아, 그럴 수도 있겠구나. 소설 내용에만 집중하다 보니 미처 그런 부분까지는 생각을 못 했어. 좀 더 생각해 봐야겠다.

**학생 1:** 그러면 오늘 나는 이야기를 바탕으로 「홍길동전」과 우리 시대의 영웅'이라는 주제로 글을 써서 다음 모임 때 발표해 보자.

**학생 2, 3:** 좋아.

(나)

우리 시대의 진정한 영웅은 누구인가?

'영웅'이라고 하면 지혜와 재능이 뛰어나고, 용맹하여 보통 사람이 하기 어려운 일을 해내는 사람을 떠올릴 것이다. 우리에게 익숙한 「홍길동전」의 주인공 역시 비범한 능력을 발휘하여 부정부패한 권력층의 재물을 빼앗아 가난한 백성들을 구제하는 등 불의에 맞서 의적 활동을 펼쳐 영웅의 대명사로 손꼽히고 있다.

하지만 나는 홍길동이 진정한 영웅이 되기에는 아쉬운 점이 있다고 생각했었다. 왜냐하면 홍길동은 법을 어기고 사회질서를 혼란스럽게 하는 행동들을 했기 때문이다. 사회 구성원 모두가 지켜야 할 약속을 어겨 공동체에 부정적인 영향을 끼친다면 진정한 영웅이라고 할 수 없을 것이다. 그러나 친구들과 대화를 나누고 보니 불가피하게 사회 규범을 어겼지만 사회적 약자나 도움이 필요한 사람들을 위해 위험을 무릅쓰고 용기를 발휘했다는 것 역시 그의 정의로움을 판단하는 데 중요하다는 것을 깨닫게 되었고, 홍길동도 진정한 영웅이라고 생각하게 되었다.

그렇다면 소설이 아닌 현대 사회 속에서의 진정한 영웅은 어떤 사람들일까? 나는 소설 속 홍길동이 발휘한 용기에 주목하여 그 답을 찾을 수 있었다. 오늘날 용기는 사회적 약자나 도움이 필요한 사람들을 위해 노력하는 사람들의 희생과 봉사라고 생각했다. 예를 들어 재난 현장 같은 위기의 상황에서 자신보다 다른 사람의 목숨을 먼저 구해 주는 분들의 희생이나, 전염병이 발생했을 때 감염의 위험을 무릅쓰고 다른 사람의 생명을 돌보는 분들의 봉사는 용기 있는 이 시대의 진정한 영웅의 모습이라고 할 수 있을 것이다.

이번 동아리 활동은 「홍길동전」과 영웅에 관한 대화를 나누며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 함께 생각해 볼 수 있는 좋은 기회였다. 나아가서 우리 시대의 진정한 영웅은 어려움에 처한 사람을 위해 기꺼이 희생을 받아들이고 봉사할 수 있는 사람이라는 생각을 하게 되었고, 이러한 우리 주변의 진정한 영웅들에게 응원과 감사의 마음을 전해야겠다고 다짐하게 되었다.

38. 다음은 '학생 1'이 동아리 활동을 준비하면서 작성한 메모이다. (가)의 '학생 1'의 발화에서 확인할 수 있는 내용으로 적절하지 않은 것은?



- ◎ 동아리 활동 시작
  - 지난 활동에서 결정된 주제 환기하기 ..... ①
  - 발언자의 순서를 지정하기 ..... ②
- ◎ 동아리 활동 진행
  - 사례를 제시하여 다양한 생각을 유도하기 ..... ③
  - 대화의 내용 정리하기 ..... ④
- ◎ 동아리 활동 마무리
  - 다음 모임의 활동 내용 제안하기 ..... ⑤

39. [A], [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① [A]의 ‘학생 2’는 질문을 통해 ‘학생 3’의 견해에 대한 자신의 이해가 정확했음을 확인하고 있다.
  - ② [A]의 ‘학생 3’은 자신의 의견을 뒷받침하는 권위자의 말을 인용하여 ‘학생 2’의 견해가 지닌 논리적 오류를 지적하고 있다.
  - ③ [B]의 ‘학생 2’는 발생할 수 있는 문제 상황을 예측하면서 ‘학생 3’이 제시한 정보의 적절성에 의문을 제기하고 있다.
  - ④ [A]의 ‘학생 2’와 [B]의 ‘학생 3’은 모두 객관적인 자료를 제시하면서 자신의 의견이 지닌 타당성을 부각하고 있다.
  - ⑤ [A]의 ‘학생 3’과 [B]의 ‘학생 2’는 모두 상대방이 한 말의 일부를 인정하면서도 상대방과 다른 자신의 입장을 밝히고 있다.

40. ‘학생 3’이 (가)를 바탕으로 세운 글쓰기 계획 중, (나)에 반영되지 않은 것은?
- ① (가)에서 언급되지 않았던 영웅의 일반적 의미를 설명하며 다른 영웅보다 정교로운 홍길동의 행동을 부각해야겠군.
  - ② (가)에서 언급된 「홍길동전」의 내용을 활용하여 불의에 맞서 약자들을 돕는 홍길동의 영웅적인 모습을 제시해야겠군.
  - ③ (가)에서 언급된 정교로움에 대한 ‘학생 2’의 견해에 공감하며 홍길동에 대한 생각이 달라졌음을 드러내야겠군.
  - ④ (가)에서 언급되지 않은 사례를 제시하며 오늘날의 진정한 영웅의 의미를 구체적으로 밝혀야겠군.
  - ⑤ (가)에서 언급된 내용을 정리하며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 생각해 볼 수 있었다는 활동의 의의를 강조해야겠군.

41. 다음은 (나)의 마지막 문단의 초고이다. 이를 고쳐 쓰기 위해 학생들이 조언한 내용 중 반영되지 않은 것은?

이번 동아리 활동은 「홍길동전」과 영웅에 관한 대화를 나누며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 함께 생각해 볼 수 있는 좋은 기회였다. 고전을 읽으면 현대 문학을 이해하는 데에도 도움이 된다. 우리 시대의 진정한 영웅은 어려움에 처한 사람을 위해 기꺼이 희생을 받아들이고 수용하는 사람이라는 생각을 하게 되었고, 이러한 우리 주변의 진정한 영웅들에게 응원과 감사의 마음을 갖게 되었다.

- ① 의미가 중복되어 사용된 어휘 중 하나를 삭제하는 건 어때?
- ② 주제에서 벗어나 통일성을 해치는 문장을 삭제하는 건 어때?
- ③ 너의 생각이 확장되었음을 드러낼 수 있는 단어를 추가하는 건 어때?
- ④ 글을 읽는 사람들에게 내가 결심한 내용에 동참할 것을 촉구하면서 마무리하는 건 어때?
- ⑤ 제목과 관련해 앞 문단에서 제시한 너의 생각이 정확히 드러나도록 누락된 내용을 찾아 추가하는 건 어때?

[42 ~ 45] (가)는 교지에 실린 조사 보고서의 일부이고, (나)는 (가)를 참고하여 학교 신문에 쓴 글이다. 물음에 답하시오.

(가)

### ‘수면’에 대한 우리 학교 학생들의 인식과 실태 조사

#### I. 서론

최근 사회적으로 수면의 중요성이 대두되고 있다. 이에 우리 학교 학생들 전체를 대상으로 수면에 대한 인식 및 수면의 실태를 설문지를 통해 조사하였다. 설문 조사는 2021년 3월 11일부터 3월 17일까지 진행되었다.

#### II. 본론

##### 1. 수면에 대한 인식

‘수면이 중요하다고 생각하는가?’라는 질문에 대해 85%의 학생이 ‘그렇다’라고 답했다. ‘그렇다’라고 응답한 학생들만을 대상으로 한 ‘수면이 중요한 이유는 무엇인가?’라는 추가 질문에는 91%의 학생이 ‘피로를 풀기 위해’라고 응답하였다.

##### 2. 수면 실태

실태 조사는 앞서 수면이 중요하다고 응답한 학생들을 대상으로, 수면의 양과 질에 대한 항목을 각각 설정하여 실시하였다. 먼저 ‘하루에 6시간 이상 잠을 자는가?’라는 질문에 61%의 학생이 ‘그렇지 않다’라고 응답했다. ‘하루에 6시간 이상 못 자는 이유는 무엇인가?’라는 추가 질문에는 휴대폰 사용(62%), TV 시청(20%), 공부(16%), 기타(2%) 순으로 답변했다.

그리고 ‘하루에 6시간 이상 잠을 자는가?’라는 질문에 대해 ‘그렇다’라고 응답한 학생을 대상으로 한, ‘수면 후 충분히 피로가 풀렸다고 생각하는가?’라는 추가 질문에는 75%의 학생이 ‘그렇지 않다’라고 응답했다. 그 이유를 묻는 질문에는 92%의 학생이 ‘잘 모르겠다’라고 응답하였다.

#### III. 결론

우리 학교 학생들은 수면이 중요하다는 것을 알고 있지만, 절대적인 수면의 양이 부족하고, 수면의 양이 부족하지 않은 학생들도 수면의 질이 낮은 것을 확인할 수 있었다.

(나)

‘잠이 보약’이라는 말이 있다. 잠을 잘 자는 것이 건강한 삶을 위한 기본이라는 뜻이다. 하지만 수면이 중요하다고 생각하는 학생 중 61%는 수면 시간이 6시간 미만이라고 응답했고, 이는 외국 학생들의 평균 수면 시간에 비해 낮은 수치이다. 수면 시간이 6시간 이상인 학생들도 수면 후 충분히 피로가 풀렸다고 생각하지 않는다고 응답했다. 이처럼 우리 학교에는 수면의 양이 부족하거나 수면의 질이 낮은 학생들이 많아 수면 습관 개선이 필요한 상황이다.

우리의 몸은 적절한 수면을 통해 건강을 유지할 수 있다. 그런데 수면의 양이 부족하거나 질이 떨어지게 되면 피로해진 몸을 회복할 기회를 얻지 못한다. 그 결과 면역력이 떨어져서 질병에 쉽게 노출될 수도 있고, 집중력과 판단력이 저하되어 정상적인 생활을 하는 데 어려움을 겪을 수도 있다.

이런 문제들을 해결하기 위해서는 첫째, 최소 6시간 이상의 충분한 수면 시간을 확보해야 한다. 이를 위해 효율적인 수면 계획을 세워 취침 시간과 기상 시간을 일정하게 유지해야 한다. 또한 잠자리에 들기 전에는 규칙적인 수면 습관을 방해하는 휴대폰 사용이나 TV 시청 등을 하지 않아야 한다.

둘째, 수면의 질을 높여야 한다. 수면의 질은 수면의 환경과 밀접한 관련이 있다. 밤이 되면 우리 몸에서는 잠과 관련된 호르몬인 멜라토닌이 분비되는데 빛에 노출되면 멜라토닌의 분비량은 줄어들고 결과적으로 깊은 잠을 자지 못한다. 그래서 취침 전에는 수면의 질에 영향을 미칠 수 있는 빛을 차단해야 한다.

잠은 우리의 삶에서 중요한 요소이다. 따라서 학생들은 건강한 수면 습관을 가지도록 힘써야 한다. 또한 ㉠ 학교에서는 수면의 양과 질이 모두 중요하다는 내용을 학생들에게 교육하기 위한 캠페인을 실시해야 한다.

42. 다음은 (가)를 쓰기 위한 계획의 일부이다. (가)에 반영되지 않은 것은?

구분	내용
설문 조사 계획	- 우리 학교 학생들을 대상으로 기간을 설정하고 설문지를 활용하여 조사해야겠어. .... ①
	- 설문 항목을 학생들의 수면에 대한 인식과 수면 실태로 구성해야겠어. .... ②
	- 수면에 대한 인식과 수면 실태에 대한 응답에 따라 추가 질문을 제시해야겠어. .... ③
보고서 작성 계획	- 서론에 조사 배경을 언급해야겠어.
	- 본문에 설문의 응답 결과를 구체적인 수치로 표현하여 제시해야겠어. .... ④
	- 결론에 수면 실태가 수면에 대한 인식에 미치는 영향을 정리해야겠어. .... ⑤

43. 다음은 (나)를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

**[자료 1] 통계 자료**

㉠ 국가별 고등학생 평균 수면 시간

국가	평균 수면 시간
한국	6시간 3분
일본	7시간 30분
미국	8시간 12분
OECD 평균	8시간 22분

㉡ T세포 활성화 수치

T세포: 인체의 면역력을 증가시키는 백혈구 내 세포

**[자료 2] 연구 자료**

생체 호르몬의 일종인 멜라토닌은 깊은 잠을 자는 데 도움을 주어 면역 기능 유지에 기여한다. 우리 몸에 멜라토닌이 부족해지면 면역력이 저하될 뿐만 아니라, 정보를 습득하고 판단하는 능력과 정서를 조절할 수 있는 능력 등이 저하될 수 있다. 연구에 따르면 전자 기기 화면에서 방출되는 빛에 2시간 노출되었을 때 멜라토닌의 분비가 노출 전보다 22% 정도 억제된다고 나타났다.

**[자료 3] 전문가 인터뷰**

“잠을 충분히 자기 위해서는 자기 전에 카페인 함유된 커피나 에너지 음료 등의 섭취를 삼가야 합니다. 카페인은 뇌의 활동을 억제하는 물질인 아데노신의 활성을 방해하는데, 이로 인해 각성 효과가 나타나게 되고 결국 제시간에 잠을 자지 못하는 것입니다. 그뿐만 아니라 카페인은 우리가 깊은 수면에 빠지는 시간을 지연시키고, 자다가 깨는 빈도를 높여 수면의 질도 낮춥니다. 따라서 적어도 잠자리에 들기 6시간 전부터는 카페인이 들어간 음식을 섭취해서는 안 됩니다.”

- ① [자료 1-㉠]를 활용하여, 외국 학생들의 평균 수면 시간에 비해 우리 학교 학생들의 수면 시간이 부족하다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.
- ② [자료 2]를 활용하여, 멜라토닌 분비량이 빛과 관련이 있으므로 수면의 질을 높이기 위해서는 빛을 차단해야 한다는 내용을 뒷받침하는 자료로 제시한다.
- ③ [자료 3]을 활용하여, 충분한 수면 시간을 확보하기 위한 방안으로 자기 전에 카페인이 들어간 음식을 섭취해서는 안 된다는 내용을 추가한다.
- ④ [자료 1-㉡]와 [자료 2]를 활용하여, 수면의 양이 부족하거나 질이 떨어지면 면역력이 떨어질 수 있다는 내용을 구체화하는 자료로 제시한다.
- ⑤ [자료 2]와 [자료 3]을 활용하여, 수면의 질을 높이기 위해서는 멜라토닌의 분비량을 증가시켜 각성 효과가 나타나게 해야 한다는 내용을 해결책으로 추가한다.

44. <조건>에 따라 ㉠을 위한 캠페인 문구를 작성한다고 할 때, 가장 적절한 것은?

< 조건 >

- ㉠에 제시된 교육의 내용을 모두 포함할 것.
- 비유적 표현을 활용할 것.

- ① 충분한 시간 동안 깊이 자는 잠은 건강한 삶을 위한 지름길입니다.
- ② 수면의 양과 질을 모두 확보해야 우리는 건강해질 수 있습니다.
- ③ 수면 시간을 줄이면 여러분의 몸에 빨간불이 켜집니다.
- ④ 잃어버린 수면의 질은 결국 당신의 건강을 앗아갑니다.
- ⑤ 달님도 꿈꾸는 늦은 밤에 당신도 꿈꾸고 있나요?

45. (가)와 (나)에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① (가)는 (나)와 달리, 예상 독자에 대한 글쓴이의 당부가 드러나고 있다.
- ② (가)는 (나)와 달리, 문제 상황에 대해 글쓴이가 생각하는 해결 방안을 제시하고 있다.
- ③ (나)는 (가)와 달리, 글쓴이의 경험을 구체적으로 밝혀 주제에 대한 독자의 흥미를 유발하고 있다.
- ④ (가)와 (나)는 모두, 객관적인 근거를 활용하여 글의 신뢰성을 높이고 있다.
- ⑤ (가)와 (나)는 모두, 제목을 활용하여 글의 내용을 효과적으로 전달하고 있다.

**※ 확인 사항**  
 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

제 1 교시

국어 영역 (화법과 작문)

[35~37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

저는 오늘 ‘옛 그림의 제발’을 주제로 발표하겠습니다. 여러분, ‘제발(題跋)’이라는 말을 들어보셨나요? 제발이란 원래 책의 앞이나 뒤에 책과 관련된 사항을 적은 글을 뜻하는데요, 그림에도 제발이 있습니다. 그림 속의 제발은 작품에 대한 정보나 창작 배경, 작품에 대한 감상 등을 기록한 것입니다. 그림에 제발을 쓰는 문화는 중국에서 유행하다가 우리나라에는 조선 초에 들어왔다고 합니다. 먼저 시대에 따라 제발이 그림에 어떻게 나타났는지 보도록 하겠습니다.

(㉠ 자료 제시) 두 개의 그림 중 왼쪽의 그림은 중국 북송대에 그려진 이당의 <만학송풍도>입니다. 제발이 잘 보이지 않으시죠? (손가락으로 가리키며) 봉우리 속에 숨은 듯 적힌 글귀가 이당의 서명과 제작 연도가 쓰인 제발입니다. 제발이 나타난 초기에는 행여 그림을 해칠까 하는 마음에 제발을 눈에 띄지 않게 썼다고 합니다. 오른쪽 그림은 북송대 이후 원나라의 화가였던 오진이 그린 <목죽도>인데요, 화가가 대나무 그림을 그리게 된 이유를 설명한 제발을 쉽게 확인할 수 있습니다. 이처럼 초기와 달리 그 이후에는 제발을 그림의 한 요소로 인식하여 잘 보이는 곳에 크게 써 넣었다고 합니다.

한편 제발은 화가뿐만 아니라 감상자가 작품에 직접 남기기도 했는데요. (㉡ 자료 제시) 이번에는 조선 후기에 그려진 두 작품을 함께 보도록 하겠습니다. 왼쪽의 그림은 강희언의 <인왕산도>입니다. (손으로 가리키며) 그림 왼쪽의 글귀는 당대의 문인이자 서화가였던 강세황이 남긴 제발로, <인왕산도>가 사실적이면서 회화적 본질을 잃지 않았다고 호평한 글입니다. 이 제발은 감상자가 그림에 대한 인상을 비평의 형태로 표현한 것입니다. 다음으로 오른쪽 그림은 김홍도의 <마상청앵도>입니다. 그림 상단에 제발이 있는데요, 그림을 감상한 이인문이 한시로 적은 것입니다. 말을 타고 가던 선비가 올려다 본 나무 위의 피꼬리가 노래하는 모습을, ‘어여쁜 여인이 천 가지 가락으로 생황을 불고, 비안개를 이끌어다 봄 강에 비단을 짜고 있다’며 아름답게 비유했네요. 이처럼 때로는 감상자가 그림을 감상한 후의 감흥을 시의 형태로 표현하기도 했습니다.

지금까지 옛 그림 속에 나타난 제발을 살펴보았습니다. 여러분, 발표한 내용이 잘 이해되셨나요? (청중의 대답을 듣고) 다행이군요. 제발에 관심이 있으신 분들은 마침 제발과 관련된 전시회가 ○○미술관에서 열린다고 하니, 전시회를 관람해 보시는 것도 좋을 것 같습니다. 이상으로 발표를 모두 마치겠습니다.

35. 위 발표자의 말하기 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 중심 화제의 개념을 설명하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ② 비언어적 표현을 사용하여 청중의 집중을 유도하고 있다.
- ③ 청중과 공유했던 경험을 제시하여 발표의 목적을 밝히고 있다.
- ④ 발표 주제와 관련된 정보를 제공하며 발표를 마무리하고 있다.
- ⑤ 청중에게 질문을 하며 발표 내용에 대한 청중의 이해 여부를 확인하고 있다.

36. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 제발이 그림에 잘 드러나지 않았을 때의 문제점을 설명하기 위해 ㉠을 제시하였다.
- ② 제발이 나타난 초기와 그 이후의 제발을 비교하여 표현 양상의 차이를 설명하기 위해 ㉠을 제시하였다.
- ③ 비평이나 시의 형태로 쓰인 제발의 역사적 유래를 설명하기 위해 ㉡을 제시하였다.
- ④ 화가가 요구한 바에 따라 제발이 다르게 쓰일 수도 있다는 점을 설명하기 위해 ㉡을 제시하였다.
- ⑤ 중국에서 유행하던 제발이 우리나라에 들어오게 된 이유를 설명하기 위해 ㉠과 ㉡을 제시하였다.

37. 다음은 위 발표를 들은 후 청중이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은? [3점]

청중 1: 제발은 문인화가 유행하면서 더욱 활발히 쓰였다고 알고 있어. 글을 쓰는 문인들이 그림을 그리게 되면서 그림에서 제발이 점차 중요하게 여겨졌을 것 같아.

청중 2: 감상자가 자신이 느낀 바를 그림에 시로 표현하기도 했다는 것은 몰랐던 사실이야. 이번 기회에 새로 배울 수 있어서 유익했어. 그런데 이인문이 <마상청앵도>에 그 감상을 한시로 표현했다고 하는데, 다양한 시의 갈래 중에 왜 한시를 택했을까?

청중 3: 평소 그림 속에 쓰인 글에 대해 궁금했는데, 발표를 통해 알게 되어서 좋았어. 예전에 미술관에 갔을 때는 잘 몰라서 제발을 그냥 지나쳤는데, 앞으로는 제발에도 관심을 가지고 작품을 감상해야겠어.

- ① ‘청중 1’은 발표에 직접적으로 언급되지 않은 내용을 배경지식을 통해 추론하고 있군.
- ② ‘청중 2’는 발표 내용의 일부를 언급하며 이와 관련된 궁금한 점을 떠올리고 있군.
- ③ ‘청중 3’은 발표를 들은 후, 작품을 감상하는 태도의 변화를 다짐하고 있군.
- ④ ‘청중 1’과 ‘청중 2’ 모두 발표 내용과 자신의 의견이 다른 부분을 정리하며 듣고 있군.
- ⑤ ‘청중 2’와 ‘청중 3’ 모두 발표를 통해 이전에 몰랐던 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있군.

[38~41] (가)는 학생회 학생들이 나눈 대화이고, (나)는 '학생 1'이 작성한 건의문의 초안이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 연말에 기부 행사를 할 수 있을지 걱정이야. 왜냐하면 우리 학교 학생들이 만든 된장이 작년에 비해 판매가 너무 안 되고 있거든.

학생 2: ㉠ 올해 학교 행사가 대폭 축소되어서 그런 거지?

학생 3: 맞아. 된장을 판매해서 그 수익금으로 어려운 이웃을 돕는 기부 행사를 주관했는데, 올해는 어려울 것 같아.

학생 1: 좋은 방법이 없을까?

학생 2: 얼마 전 △△구에서 주최한 행사에 다녀왔는데, 학생들도 지역 상인과 함께 판매 부스를 운영하는 점이 인상 깊었어. 주민들의 호응도 좋더라.

학생 3: 우리 지역에서도 매달 '지역 사랑 상품 한마당'이 열리잖아. 여기에 참여해서 된장을 홍보해 보는 것은 어때?

학생 2: 아, 그럼 행사에 참여하게 되면 이번 기회에 학생회가 하는 다양한 활동도 소개하자.

학생 1: 지금은 된장 판매에만 집중했으면 좋겠어.

학생 2: 알았어. 그런데, '지역 사랑 상품 한마당'은 지역 상인만 신청할 수 있대. 행사 기간도 평일이라 학생이 참여하기가 어려워.

학생 3: 그래? 다른 지역의 사례를 들어 우리 지역에도 학생이 참여할 수 있는 행사가 필요하다는 글을 구청 누리집 게시판에 써 보자.

학생 1: 좋은 생각이야. 어떤 내용을 쓰면 좋겠어?

학생 2: ㉡ 학생이 지역 행사에 참여했을 때 학생들에게 교육적으로 효과가 있다고 이야기하는 것은 어떨까?

학생 3: 그리고 된장 판매가 어려워진 이유와 판매 수익금을 기부한다는 것을 알려 주면 구청에서도 우리의 건의를 긍정적으로 생각해 줄 거 같아.

학생 1: 그래. 우리가 만든 제품을 지역 주민들이 구매하는 것이 지역 사회에 도움이 된다는 내용을 강조하자.

학생 3: 좋아. 그리고 평일뿐만 아니라 주말에도 행사를 하면, 행사에 참여한 지역 상인들에게도 긍정적인 효과가 있다는 내용도 넣었으면 좋겠어.

학생 1: 그러면 오늘 이야기한 내용을 중심으로 건의문을 작성해 올게. 초고 다 쓰면 검토 부탁해.

(나)

안녕하십니까? 저희는 □□고등학교 학생회입니다. ○○구민의 행복을 위해 항상 애써 주셔서 감사드립니다.

저희가 이렇게 구청 누리집 게시판에 글을 올리게 된 이유는 구청에서 주관하는 '지역 사랑 상품 한마당'에 학생들이 참여할 수 있도록 부탁드립니다.

우리 학교에서는 수업 시간에 만든 된장을 학교에 방문하시는 학부모님을 대상으로 판매를 하고 그 수익금을 해마다 지역 사회에 기부해 왔습니다. 그런데 올해 학교 행사가 대폭 축소되어 수익이 거의 나지 않아 기부를 하기가 어려운 실정입니다. ○○구에서 주관하는 '지역 사랑 상품 한마당'은 이러한 어려움을 해결할 수 있는 좋은 기회라고 생각합니다. 그런데 '지역 사랑 상품 한마당'은 지역 상인만 부스를 운영할 수 있

[A]

고, 행사 기간도 평일로 한정되어 있어 학생들이 참여하기 어렵습니다. △△구에서는 학생과 지역 상인이 함께하는 프로그램을 운영하여 주민들에게 큰 호응을 얻었다고 합니다. 저희도 '지역 사랑 상품 한마당'이 학생과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있었으면 좋겠습니다.

학생의 참여가 우수 상품을 소개하는 행사의 취지에 맞는지 걱정하실 수 있으나, 우리 학교는 전문가의 자문을 받아 된장의 맛과 품질을 향상시키기 위해 꾸준히 노력하고 있습니다. 그리고 된장의 판매 수익을 지역 사회에 기부하기 때문에 주민들이 우리 학교의 제품을 구매하는 것은 지역 사회를 돕는 일이라는 점에서 의미가 있습니다. 아울러 학생들은 행사 참여를 통해 지역 공동체의 중요성을 배울 수 있어 학생들에게도 좋은 기회가 될 것입니다. 또한 주말에도 행사가 열린다면, 행사에 방문하는 주민의 수가 많아져 지역 상인에게도 큰 도움이 될 것입니다.

『지역 사랑 상품 한마당』에 꼭 참여하고 싶습니다. ○○구청에서 학생을 위한 다양한 행사가 진행 중인 것으로 알고 있습니다. 이 행사가 학생들과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있도록 ○○구에서 많은 관심을 가지고 배려해 주시면 좋겠습니다.

바쁘신데도 불구하고 저희의 글을 읽어 주셔서 감사합니다.  
□□고등학교 학생회 올림

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠과 ㉡에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠, ㉡은 모두 상대의 제안에 자신의 견해를 밝히는 발화이다.
- ② ㉠, ㉡은 모두 상대의 의견에 추가적인 설명을 요구하는 발화이다.
- ③ ㉠은 상대의 의견을 바로잡아 주는 발화이고, ㉡은 상대에게 조언을 요청하는 발화이다.
- ④ ㉠은 상대의 관심을 촉구하는 발화이고, ㉡은 상대의 긍정적인 반응을 기대하는 발화이다.
- ⑤ ㉠은 자신의 생각이 맞는지 확인하는 발화이고, ㉡은 구체적인 방안을 상대에게 제안하는 발화이다.

39. 다음을 바탕으로 [A]를 평가한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ㉠ 타당한 근거를 들어 진실을 말하는가?
- ㉡ 대화에서 모호한 말은 피하고 간결하게 말하는가?
- ㉢ 대화의 목적이나 주제와 관련된 것을 말하는가?
- ㉣ 대화의 목적에 필요한 만큼의 정보를 전달하는가?
- ㉤ 대화를 독점하지 않고 서로 교대해 가며 말을 하는가?

- ① ㉠: '학생 1'은 된장 판매 부진의 원인에 대해 타당한 근거를 들어 말하고 있군.
- ② ㉡: '학생 1'은 기부 행사가 어려워진 이유를 중의적 표현을 사용하여 모호하게 말하고 있군.
- ③ ㉢: '학생 2'는 대화의 주제와 관련이 없는 학생회 활동 홍보에 대해 언급하고 있군.
- ④ ㉣: '학생 2'는 대화 목적에 필요하지 않은 다양한 지역의 행사 정보를 전달하고 있군.
- ⑤ ㉤: '학생 3'은 대화 참가자들의 말을 중간에 끊어 대화를 독점하며 말하고 있군.

40. (가)의 대화가 (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 학생들이 행사에 참여함으로써 지역 공동체의 중요성을 배울 수 있음을 드러내고 있다.
  - ② 주말에 행사를 열게 되면 더 많은 주민들이 행사에 올 수 있어 행사에 참여한 지역 상인들에게도 도움이 될 수 있음을 드러내고 있다.
  - ③ 학교 행사 축소로 학생들이 만든 된장을 판매할 기회가 부족해졌다는 점을 언급하며 지역 사랑 상품 한마당에 참가하고 싶다는 바람을 드러내고 있다.
  - ④ 전문가의 도움을 받아 학생들이 된장의 맛과 품질을 향상시키기 위해 노력했음을 강조하여 학생들의 행사 참여가 교육적으로 효과가 있음을 드러내고 있다.
  - ⑤ 학생들이 만든 된장을 판매하여 얻은 수익이 지역 사회로 환원되기 때문에 주민들이 된장을 구입하는 것이 지역 사회를 돕는 의미 있는 일이라는 점을 드러내고 있다.

41. <보기>는 학생들의 검토 의견에 따라 [B]를 수정한 것이다. 검토 의견으로 가장 적절한 것은?

<보 기>

‘지역 사랑 상품 한마당’에 학생들이 참여할 수 있도록 부스 운영 자격을 확대해 주시고, 주말에도 행사를 개최해 주실 것을 다시 한번 부탁드립니다. 이 행사가 학생들과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있도록 ○○구에서 많은 관심을 가지고 배려해 주시면 좋겠습니다.

- ① 구청에 건의하는 내용을 명확하게 밝히고, 글의 흐름에 어긋나는 내용은 삭제했으면 좋겠어.
- ② 구청에서 준비하고 있는 행사의 목적을 밝히고, 학생이 지역 행사에 참여했을 때의 장점을 강조했으면 좋겠어.
- ③ 건의를 받아들였을 때에 나타날 수 있는 효과를 제시하고, 문제 해결을 위한 구청의 노력은 삭제했으면 좋겠어.
- ④ 구청이 지역 주민을 위해 노력하고 있는 일을 소개하는 내용을 추가하고, 중복된 요구 사항을 삭제했으면 좋겠어.
- ⑤ 건의하고자 하는 내용을 두 가지로 나눠 밝히고, 예상 독자가 수행하는 일에 대한 감사의 뜻을 추가했으면 좋겠어.

[42~45] (가)는 교지에 실을 조사 보고서이고, (나)는 (가)를 작성한 학생의 자기소개서이다. 물음에 답하시오.

(가)  
블리스터 포장의 실태와 문제점에 대한 조사 보고서

I. 조사 동기 및 목적

최근 충전기를 구매한 후 포장을 제거하는 데 큰 어려움을 겪었다. 플라스틱을 가열 성형한 후 앞뒤로 집착하여 제품을 포장한 블리스터 포장이 사용되어 있었기 때문이다. 이 포장은 손으로 열 수 없어 가위를 사용하는데, 포장을 잘라 내기 위해 힘이 많이 필요할 뿐만 아니라 잘린 플라스틱 단면이 날카로워 위험하기도 하다. 그래서 블리스터 포장의 실태와 문제점을 조사해 보고자 한다.

- II. 조사 계획
- 1. 조사 대상 및 방법: 10대~60대 각 연령대별 20명씩을 대상으로 한 설문지 조사, 업체 관계자 인터뷰
  - 2. 조사 내용: 블리스터 포장의 실태 및 문제점

III. 조사 결과

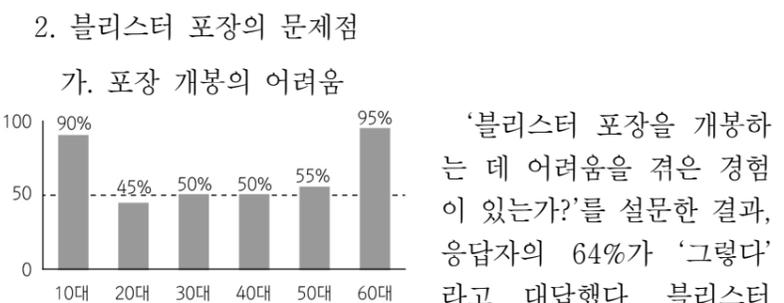
1. 블리스터 포장의 실태

가. 블리스터 포장을 사용한 품목

대형 마트를 찾아가 블리스터 포장이 사용되는 품목을 살펴본 결과, 각종 문구, 전기·전자 부품 등 생활용품에 블리스터 포장이 많이 사용되고 있었다.

나. 블리스터 포장의 이유

블리스터 포장을 사용한 제품의 생산 업체 5곳을 찾아 블리스터 포장을 사용한 이유를 인터뷰했다. 업체들은 블리스터 포장이 사용자에게 불편을 준다는 것은 인지하고 있으나, 상품도난이나 훼손으로 인한 손실을 방지하고 생산 비용을 낮추기 위해 블리스터 포장을 사용한다고 응답했다. 생산 업체들은 기업의 이익과 효율을 중시하여 블리스터 포장을 사용하고 있었다.



‘블리스터 포장을 개봉하는 데 어려움을 겪은 경험이 있는가?’를 설문한 결과, 응답자의 64%가 ‘그렇다’라고 대답했다. 블리스터 포장으로 인해 많은 사람들이 개봉에 어려움을 겪고 있는 것이다. ① 특히 10대와 60대 중 ‘그렇다’라고 응답한 비율은 20대 청년층과 각각 45%p, 50%p의 상당한 차이를 보인다. ② 이는 노약자층이 20대 청년층에 비해 힘이 약해 블리스터 포장을 개봉하는 데 더 어려움을 겪었기 때문이라고 생각한다.

나. 사용자의 안전 위협

‘블리스터 포장을 개봉하던 중 부상을 입은 경험이 있는가?’에 ‘그렇다’라고 응답한 비율이 전체의 35%로 나타났다. ③ 대부분의 사용자가 블리스터 포장으로 인해 부상을 경험했음을 알 수 있었다. 외국에서도 블리스터 포장으로 부상을 입은 사람이 많다는 조사 결과가 있다. ④ 블리스터 포장으로 인해 부상을 입어 응급실을 찾는 사례가 미국에서만 한 해 6,000건에 달한다고 한다(김△△, 『◇◇디자인』, ◎◎출판사, 2018, p. 210.).

IV. 결론

[A]

(나)

안녕하세요? □□디자인 연구소 청소년 디자이너 모집에 지원한 박○○입니다.

저는 □□디자인 연구소가 지향하는 ‘더 나은 삶으로의 한 걸음’을 실천하는 자세를 가졌습니다. 제가 실천한 것은 생활에 불편을 주는 제품을 개선하도록 목소리를 내는 것입니다. 고등학교 2학년 때 생활용품에 많이 사용된 ‘블리스터 포장’의 문제점을 조사하는 보고서를 작성하였습니다. 그리고 블리스터 포장을 사용한 업체에 이 보고서를 보내 포장의 변경을 검토해

보겠다는 긍정적인 답변을 얻었습니다. 저의 실천이 개인의 삶을 편안하게 만들 수 있을 것이며, 나아가 제품을 디자인할 때 사용자를 우선으로 고려하는 사회 분위기를 만드는 데 영향을 미칠 것이라 생각합니다.

또한 저는 □□디자인 연구소의 핵심 가치인 ‘도전 정신’을 지녔습니다. 앞에서 말한 보고서를 작성하는 과정에서 업체 관계자를 인터뷰하는 데 큰 어려움을 겪었습니다. 업체 관계자들은 회사의 제품에 사용된 포장에 비판적 태도를 갖고 있는 저에게 인터뷰 시간을 내주려고 하지 않았습니다. 그러나 저는 포기하지 않고 업체 관계자들을 설득했습니다. 제품 포장이 개선되면 제품에 대한 사용자의 인식도 긍정적으로 바뀐다는 제 말에 마음을 돌린 업체 관계자들이 인터뷰에 참여해 주셨습니다. 어려움을 회피하지 않고 이에 맞서 도전한 결과로 블리스터 포장의 실태를 파악한 보고서를 완성할 수 있었습니다.

□□디자인 연구소의 청소년 디자이너가 된다면 청소년의 삶을 불편하게 했던 디자인을 찾고, 이를 개선하는 아이디어를 고안해 청소년들의 더 나은 삶을 만드는 데에 기여하고 싶습니다. 감사합니다.

42. (가)와 (나)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① (가)는 자신이 탐구한 내용을, (나)는 자신에 관해 독자에게 알리고 싶은 정보를 전달하고 있다.
- ② (가)는 현상에 대한 원인 분석을 통한, (나)는 현상에 대한 관찰을 통한 자기 성찰을 목적으로 한다.
- ③ (가)는 (나)와 달리 예상 독자가 요구하는 바를 바탕으로 내용을 생성하고 있다.
- ④ (나)는 (가)와 달리 객관적인 사실을 근거로 하여 주제를 드러내고 있다.
- ⑤ (가)와 (나)는 모두 예상되는 문제와 그 해결 방안을 중심으로 글을 전개하고 있다.

43. <보기>를 바탕으로 (가)에 대한 자기 점검을 실시할 때, ㉠~㉥를 점검한 내용으로 적절하지 않은 것은?

— <보 기> —

	자기 점검 항목	점검 대상
1	보조 자료를 통해 글의 내용을 효과적으로 시각화하고 있는가?	㉠
2	명료한 표현을 사용하여 의미를 분명히 드러내었는가?	㉡
3	사실과 의견을 구분하여 제시하였는가?	㉢
4	조사 결과의 해석이 오류 없이 정확한가?	㉣
5	인용한 자료의 출처를 밝혔는가?	㉤

- ① ㉠: 전체 응답자 중 ‘그렇다’라고 답한 응답자의 비율이 64%임을 막대그래프를 활용하여 효과적으로 시각화했다.
- ② ㉡: 비교한 응답 비율의 차이를 구체적 수치로 명료하게 밝혀 의미를 분명히 드러냈다.
- ③ ㉢: 해당 부분이 글쓴이의 의견임을 구분할 수 있는 표현을 제시하였다.
- ④ ㉣: 조사 결과의 내용을 과장하여 해석한 부분이 있으므로 조사 결과의 해석이 정확하지 않다.
- ⑤ ㉤: 참고 문헌의 저자명과 도서명, 발행처 등 출처를 밝혔다.

44. 다음은 (나)를 쓰기 위해 작성한 글쓰기 계획이다. (나)에 반영되지 않은 것은?

- 나의 장점을 2, 3문단의 첫 부분에 제시하여 강조해야겠어. .... ①
- 보고서를 작성한 사례를 언급해 나의 태도가 □□디자인 연구소가 지향하는 가치에 부합함을 드러내야겠어. ... ②
- 나의 실천력이 가져올 수 있는 긍정적인 영향을 개인적 측면과 사회적 측면으로 나누어 언급해야겠어. .... ③
- 도전 정신을 갖기 위해 노력했던 과정을 언급하며 나의 변화된 자세를 부각해야겠어. .... ④
- 청소년 디자이너가 된 후의 나의 포부를 제시하며 글을 마무리해야겠어. .... ⑤

45. <보기>를 고려할 때, [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

— <보 기> —

◦ **선생님의 조언:** 결론에는 조사 결과에 제시되어 있는 블리스터 포장에 대한 서로 다른 입장을 요약하고, 블리스터 포장에 대한 너의 의견을 제시하면 좋겠구나.

- ① 디자인의 아름다움도 중요하지만 가장 중요한 것은 사용자의 요구를 충족해야 한다는 것이다. 사용자를 생각하지 않는 디자인은 결국 사용자에게 외면받게 될 것이다.
- ② 블리스터 포장을 둘러싸고 이윤을 중시하는 생산자와 안전을 중시하는 사용자의 갈등이 심화되고 있다. 양측의 입장을 반영하여 해결책을 도출하는 성숙한 사회로 발전해야 한다.
- ③ 현재의 블리스터 포장은 인간의 기본 욕구인 안전의 욕구를 위협하고 있다. 사용자의 안전을 지키지 못하는 블리스터 포장은 종이 포장 등 보다 안전한 방식으로 바뀌어야 한다.
- ④ 생산 업체는 이익과 효율을 위해 블리스터 포장을 사용하고 있지만, 사용자들은 이로 인해 불편을 느끼고 안전을 위협받고 있다. 사용자의 안전과 편의를 위해 블리스터 포장을 개선할 필요가 있다.
- ⑤ 이번 조사를 통해 제품 포장을 둘러싼 생산자와 사용자 각각의 입장이 충돌하고 있음을 알 수 있었다. 또한 생산자와 사용자의 의견을 수렴한 절충안을 만들어 모두를 만족시키는 것이 디자이너의 역할임을 깨닫게 되었다.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.